

**آستة**  
إلى الجمال  
ومتعة  
إلى الأبد  
**رادو**

حالات التآكل للتعاملات

# الرأي العام

أسبوعها جيت العزير المساعيد ١٩٦٦

**س على الهزيم**  
جناد والفروشات

تخصصون في التجهيز  
للبعثات للترتيب بالآلة الحديثة  
في كلالة متوسطة الألة بممارستها  
وكلاء  
كبريات السجاد في العالم

٥٠ فلسفة AL-RAI AL-AAM - SUNDAY 27 JAN 1980 - 19th YEAR No 5828 - العدد ١٩ السنة ١٩٨٠ - الصفحة ٣

**الرياض** حادثة القطار... **دمشق** حادثة القطار... **لندن** حادثة القطار... **الحسين** حادثة القطار...

## صباح عارم

**كلية الرأي العام**

**... الذبحة في القلب !**

تلاصحت الزيارة المشؤومة الى القدس المحتلة ، ومن ثم اتفاقات الكامب ، فالعاهدة المصرية ، فلسوف مر عملية تطبيع العلاقات ، ويتابع القطار الأمريكي - لصهيوني زحفه على المنطقة ، غير أنه واحد ، وغير أبى ، في اعتراض .

الواقع أن هذا القطار ، حين تقرر له ان يبدأ الزحف ، يكره منذ الخيمة ١٠١ كلم ، وانصافاً ، ترك لكل لعرب الآخرين ، عرب النفط وعرب العسكر ، ان يتقدموا للزوال ، إذا كانوا جديريين في الزوال . لكنهم ، فقط ، نأوا يتجهرون ، في مؤثر أو تظاهرة ، لدى كل محطة صلها ذلك القطار الزاحف ... ثم يتفرون ، ويتابع لقطار الى محطة أخرى .

اليوم ، هوذا القطار في محطة التطبيع ، ولقد خرجنا صبح ونظم ، غير أن القطار سيمضي أيضاً . ولعل ولي المحطات المقبلة ، هي أن ترى بأم العين ، حملة عسكرية مصرية - اسرائيلية مشتركة ، لتأديب هذا لبلد العربي أو ذاك ، أو تمزيق ذلك البلد العربي أو أياك ... حيث تكون ظلال العلم الاسيركي ، ذي لنجوم ، قد امتدت من الخليج الى المحيط ، وفرضت بلينا ، ربما ، اللغة العربية ، لغة رسمية !

ماذا يعني هذا الحشد الأمريكي غير توفير المظلة من أجل فرض هيمنة الكامب على المنطقة ، وماذا يعني ستقدام الروس الى جوار حدودنا ، غير تمكين القطار من متابعة المسيرة الى محطات أخرى ، وجديدة ، بمرعية ؟!

ثم أولة يتشابه هذا الحشد الأمريكي ، من عدة وجوه ، مع الاستفزاز الاستراتيجي الأمريكي الذي جرى اعلانه في وسط حرب تشرين ، من أجل التأكيد ، للسوفييات ، ( البقية على ١٩ )

**« الرأي العام »**

**يتقدم**  
**ابراهيم معرفي وعبد الصمد معرفي**  
**وجميع آل معرفي**  
**بأحر التبعازي القلبية من**  
**آل محمد نجيب وآل عريان**  
**لوفاة الشاب المرحوم**  
**اسد الله مفر عبد النبي عريان**

تفقد الله الفقيد بواسع رحمته  
واسكنه فسيح جناته  
والهم آله وذويه الصبر والسلوان  
**انا لله وانا اليه امبرون**

**السادات أمر بالتطبيع قبل ٦ أشهر من الموعد المحدد بالمعاهدة**  
**شجب عارم في فلسطين وسورية والعراق ولبنان**

ما أثار دهشة كبار المسؤولين المصريين الذين كانوا يعتقدون بإمكان استخدام هذه الورقة للضغط على إسرائيل بغية جعلها على التخفيف من موقفها المتصلب حول «الحكم الذاتي» للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وأضاف ان السادات أمر مصطفى خليل باعتباره الخامس عشر من شباط المقبل موعداً لبدء «التطبيع» الكامل» بصرف النظر عن المواعيد المحددة بموجب معاهدة الصلح .

وقال مصدر مقرب من السادات ان الرئيس المصري اتخذ هذا القرار خلال زيارة وزير الدفاع الاسرائيلي عيزر وايزمان له في الاسبوع الماضي ،

**صباح الاحمد عشية المؤتمر الاسلامي**  
**سكوت المسلمين على احتلال القدس**  
**شجع على عزو أفغانستان**

الغربية السيد اغا شاهي وعدد من المسؤولين الباكستانيين . وأعرب الشيخ صباح في تصريح صحفي ادلى به لدى وصوله عن امله في ان يتوصل المؤتمر الى حل بشأن الوضع في أفغانستان . وقال ان ما حصل هناك إنما هو نتيجة لما حصل في السابق من احتلال إسرائيل لبلدته القدس عندما لم تحرك الشعوب الاسلامية ساكناً لدى احتلال مقدساتها . وأضاف : وإذا استمرت الشعوب الاسلامية على وضعها الحالي فلا يعلم الا الله وحده ماذا ستكون الخطوة التالية . وأكد مجدداً شجب الكويت لأي ( البقية على ١٩ )

**وجهة للاشتراك في معرض الكويت للصناعات**

**شركة سون الكويت للزواجر (مقتلة)**

أن تعلن للمؤسسات والشركات الكويتية بأنها ستقيم معرضاً عاماً وشاملاً للصناعات والمنتجات الوطنية بمناسبة العيد الوطني لدولة الكويت ، وذلك على أرض المعارض بمنطقة مشرف - الدائري العادي لتأريخ من المؤسسات والشركات التي ترغب في المشاركة في هذا المعرض التقدم الى مقر هذه الشركة على العنوان التالي :-

**شارع السور بجوار وزارة الخارجية بناية يعقوب الخريجي الطابق الثاني**

وذلك للحصول على نماذج الاشتراك مع دفع الرسوم المطلوبة - علماً بأن الأماكن ستكون محدودة ويتم حجزها وفق أولوية الطلبات المستوفية الشروط .

للمستفسار الاتصال بالهاتف التالي:

٤٢٣٣٣٦	٤٢١١٠١
٤٢١٦٢٩	٤٢١٩١٠

**الآن في قصر النخيل**

**باتيسيري قصر**

أرق وأتم تشكيلة من الحلويات الفرنسية والجاتوهات

الساعة شارع مملوك - تلخمس ٦٥٣٣٢١

**شركة كارلتون الفندقية**

**فندق كارلتون الكويت**

وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته الفخمة الجديدة وديكوره المتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة

للحجز تلفون ٤٢٣١٧١ / تلخمس ٢٠٦٤ كارلتون

**فندق كارلتون تاور / دبي سنتر**

تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق « ذو لوكس » في دبي

- تكييف مركزي ● سويت « رويال » و ١٨ سويت عادي
- مطبخ اوروبي وشرقي ● تهيئات للمؤتمرات والمآدب
- والاحتفالات ● ادارة لبنانية ● بركة سباحة خاصة بالفندق
- « الكاسكا » المظم الرئيسي ● « لو غرونيير »
- « ديسكو كلوب » ● « لامارغريت » ● كوفي شوب
- « تاترفلي » ● قاعة كوكتيل ● « النخيل » ، البار الرئيسي

(لدي التحجز : ٢٢٣٧١١ - تلخمس ٤٢٣٢٨ - و ٤٦٤١٠ كارلتون)

**الطقس اليوم**

تكون درجة الحرارة حول معدلها مع رياح متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة . حالة البحر خفيف الموج .

درجات الحرارة المتوقعة اليوم ، في الكويت ١٩ درجة ، الاحدي ١٧ درجة ، فيلدا ١٨ درجة .

**ركز التكنولوجيا لخدمات الكمبيوتر**

توفر خدمة جديده تبدأ من ٢٠٠٠ ريال في الشهر لخدمة العملاء ،

**COBOL FORTRAN**

برمجة علمية

**SYSTEM ANALYSIS & DESIGN**

تحليل وتصميم النظام

تخصصات: برمجة علمية ، أساسيات تصميم برمجيات ، أساسيات تصميم برمجيات ، أساسيات تصميم برمجيات ، أساسيات تصميم برمجيات

**PAGE**

المركز العربي للحاسب الإلكتروني (د.م.م)

تلفون ٥٣١٦٥٠ / ٥٣١٦٥٠ - ٩٠٠٠٠٠

**فتريبا**

**افتتاح فرع الفحيحيل**

**شركة عبد العزيز وعالي اليوسف المزيني**

مجمع زاييف الدربوس ، شارع الدربوس الرئيسي

٤٢٣٨٨٥	٦١٧١٧٢	٤٢٣٥١٦١
٤٢٣٨٨٦	٦٥٦٤٧٠	٤٢٣٣٣٨
٤٢٣٨٨٧	٦١٧١٣٢	٤٢٣٦٦٥



## محكمة أمن الدولة تصدر حكماً في قضية تفجير سينا الصمراء

براءة المتهم يد الله من التهم المسندة اليه  
بالاستناد الى مبدأ «الشك في صالح المتهم»

مع التهم واتكر ان يكون المتهم قد قام بهذا العمل . كما ان تضارب اقوال المتهم في دفاعه ناتج عن خلط وقائع الأيام في ذهنه او ربما كان ضرياً من سوء الدفاع الذي يقع فيه بعض الناس حين يداهمهم الاتهام ويحتم على صدورهم بكل ثقة فيلحدون بما يظنون انه يعصمهم من عقبه وبهما كان الرأي فان الوجود بالكراج يوم الحادث لا يدل على ان المتهم هو الذي أجرى المكالمات الهاتفية ولما تقدم بكون الاتهام المسند الى المتهم محاطاً بالشكوك الامر الذي يتعين معه القضاء ببراءة المتهم منه . وكانت محكمة أمن الدولة قد عقدت جلستها صباح امس برئاسة الاستاذ المستشار صلاح الدين موسى ذكري رئيس محكمة أمن الدولة وتوضيحه الاستاذ المحامي الدكتور رشيد عبدالمحسن الحماد وكاظم محمد ابراهيم المرادي وحضور الاستاذ محمد ابوطا حنون رئيس نيابة أمن الدولة وحضور الاستاذ فاروق السبع أمين سر المحكمة .

شطراً من وقته في ذلك اليوم مع وكيل العريف عبد الله سمود والذي نفى ذلك . وقد دافع المتهم عن التهم بعدم اختصاص محكمة أمن الدولة بنظر الدعوى لعدم وجود اشتباك فعلي بالقتال بين الكويت والعصابات الصهيونية حالياً . وقد قضت المحكمة بان الدفاع في غير محله لان الحرب تبدأ من تاريخ اعلانها او بوقوع الاعمال الحربية فعلاً دون سبق اعلان وكانت الكويت قد اصدرت مرسوماً نص فعلاً دون سبق اعلان جاء في مضمونه بان الكويت في حالة حرب دفاعية منذ صباح يوم ٥ يونيو ١٩٦٧ مع العصابات الصهيونية في فلسطين المحتلة وان هذه الحالة قائمة الى الان لعدم انتهائها وان زمن الحرب لا ينتهي الا بعقد الصلح بين الطرفين المتحاربين وانتهاء اسباب النزاع نهائياً او بالقضاء على احد اطرافها واحتلال اراضيها وهو ما يعبر عنه بفناء الدولة المتحاربة او بممارسة علاقات السلام بينهما بشكل يدعو الى الحزم بان الطرفين قد اتفقا على انتهاء حالة الحرب وان ذلك لم يحصل ولا يزال المرسوم باعلان الحرب الدفاعية قائماً وتنفذ المفعول حتى الان ومن ثم فان واقعة الدعوى بالنسبة للثمة الاولى كما قدمتها النيابة العامة تكون مستوفاة لركن زمن الحرب مما يعنف به الاختصاص لهذه المحكمة الامر الذي يتعين معه رفض الدفوع بعدم الاختصاص .

وترى المحكمة بان الاتهام المسند الى المتهم موضع شك كبير ذلك ان مجرد تعرف النقيب عبد الأمير غلوم على صوت المتهم من خلال الهاتف لا يفيض بذاته دليلاً على التهم نظراً لصعوبة التمييز بين الاصوات وبخاصة المقاربة منها وما يضاف من ذلك التعرف انه لم يتم من خلال تجربة يتحدث فيها عدة أشخاص ما إذا كان الضابط يمكنه التعرف على صوت المتهم من بين هذه الاصوات . وبالنسبة الى كون المتهم هو الابرائي الوحيد الذي يعمل بالكراج ووجوده فيه يوم الحادث والاستقلال على انه الذي أجرى المكالمات انما هو استدلال يقوم على مجرد الظن والتخمين ذلك لان الذين يستعملون الهاتف كثيرون من بينهم زيون الكراج وغيرهم ومنهم عدد كبير من الابرائيين كما ان اقوال الشهود الذين قدموا جميعاً بوجود المتهم أثناء المكالمات وايضا اقوال شاهد اخر الذي افاد انه كان يعمل

التي القبض على المتهم بعد معرفة برائة المدعى يد الله على كيان من كانت تشير الى تواجد المتهم في نفس مكان الهاتف بنفس الوقت الذي تم فيه الاتصال الهاتفي بشرطة النجدة . وتستند النيابة العامة في اثبات التهم الى تعرف النقيب عبد الأمير غلوم على صوت المتهم من خلال الهاتف وشهادة مسؤول الكراج وعمله الذين قرروا بان المتهم هو الابرائي الوحيد الذي يعمل بالكراج وانه كان موجوداً فيه يوم حدوثها بالاضافة الى تضارب اقوال المتهم في دفاعه الذي افاد بأنه لم يكن موجوداً بالكراج يوم الحادث ورد غيابه تارة الى وجوده في مخفر النجدة ثم تارة اخرى انه كان يبحث عن كفيل يكفله في اقامته بالبلاد ومرة يذكر انه قضى

## تسليم دفعات جديدة من البيوت الشعبية بالجهره والصليبية

تسلطت وزارة الاسكان امس من الهيئة العامة للاسكان ٥٢٢٢ بيتاً مبنياً على الطراز العربي وموزعة على منطقتين سكنيتين منها ٣٧١ بيتاً في منطقة الصليبية و ٢١٦١ بيتاً في منطقة الجهره ، وستقوم الوزارة بتخصيص وتوزيع هذه البيوت في العيد الوطني القادم .

## وفد كشفي كويتي يزور العراق

اقررت وزارة التربية ايفاد ثمانية طلاب من كشافة المدارس الثانوية للبنين الى الجمهورية العراقية خلال العطلة الربيعية من ٢٥ شباط - فبراير الى ٥ آذار - مارس . يرافق الكشافة السيد عبد العزيز عبد الرحيم الموسوي - المدرس بمدرسة يوسف بن عيسى الثانوية للبنين . وكانت وزارة التربية العراقية وجهت الدعوة بهذا الشأن للوزارة بهدف الإطلاع والمشاركة في الأنشطة الكشفية التي تنظمها وزارة التربية العراقية .

## كوالا كمبور - بينانج سنغافورة .

المغادرة ٢٣ فبراير - المدة ٣ يوماً

## بانكوك - هونج كونج يومي .

المغادرة ٢١ فبراير - المدة ٦ أياماً

## لندن - الولايات المتحدة

المغادرة ٢٢ فبراير - المدة ١٢ يوماً

## استراليا - سنغافورة

المغادرة ٢٣ فبراير - المدة ١٨ يوماً

## سليشل - موريتيئاس

المغادرة ٢٤ فبراير - المدة ١٢ يوماً

## دلهي - اجرا - كاتاندو

المغادرة ٢٥ فبراير - المدة ٤ يوماً

## دلهي - اجرا - جيبور

المغادرة ٢٤ فبراير - المدة ٣ يوماً

## نيروبي - سمفاري .

المغادرة ٢٠ فبراير - المدة ١٧ يوماً

## هونج كونج - الصين طوكيو .

المغادرة ٢٣ فبراير - المدة ١٦ يوماً

لمزيد من المعلومات اتصلوا بـ ٤٣٣٦١ - ٤٣٥٤٩٢

## القبض على امرأة تمارس السحر والشعوذة



ام محمد

للمصدر السري وقد لوحظ وجـ د مجموعة من الاب والادوية تدعى ان تستخدمها لعلاج ابنها وبسؤال المتهمه عما اذا كان لديها جواز سفر افادت بانها دخلت البلاد بصورة غير مشروعة وكذلك ابنها ووافقت انها تعتمد ان السحر والشعوذة من الاعمال الخرافية الا انها تمارسها للحصول على المال بهذه الطريقة لكي تقوم بالاتفاق على نفسها وعلى ابنها وقد اظهرت التحريات ان المتهمه كانت تسكن بمنطقة الصاوي وتمارس السحر والشعوذة وانه حضر الى منطقة الجهره منذ شهر تقريبا اما ابنها فقد افاد دجين . اما عن الاب فانه شخص يدعى ويسأله عن جواز سفره افاد بأنه لا يحمل جواز سفر وانه دخل البلاد بطريقة غير مشروعة وقد انكر ممارسة والدته لاعمال السحر والشعوذة والسحر وكما قال انها كانت يسكنان منطقة الصاوي . وقد احييت المتهمه وابنها الى الجهات المختصة لاستكمال التحقيق .

العلاج الذي تمارسه للكشف عن وجود المرض ثم اعطته نوعاً اخر من العلاج تستخدمه حتى يشفى من مرضه وقام المصدر بدفع مبلغ خمسة دنانير ونصف الدينار كما طلبت منه وذلك لقاء العلاج . . . وبقتضى ما ذكرناه عثر على اغراض تستخدم لاعمال السحر والشعوذة ما اعطته

تكن ضابط مباحث محافظة الجهره من القضاء القبض على المدعوة فتحية ع ( سورية ) تبلغ من العمر خمسين عاماً وهي معروفة باسم ( ام محمد ) كذلك القي القبض على ابنها السعدو كلال ن ( سودي ) ( ٢٠ عاماً ) ذلك بعد الحصول على اذن من مدير الادارة العامة للمباحث الجنائية وقد كشف ضابط مباحث الجهره بذلك من قبل مفتش مباحث المحافظة . وكانت التحريات قد دلت على ان المدعوة تمارس اعمال السحر والشعوذة والدجل وابتنزاز اموال المواطنين وبشر وجه حق .

وكان ضابط المباحث قد كشف احد المصادر السرية بالمنطقة بالتردد على المدعوة والتعامل معها كما زوده بمبلغ من النقود ارقامه معروفة . . . وقد قام المصدر بالتوجه الى المتهمه وشرح لها مشكلتها الوهمية حيث اخبرها بأنه مريض وانه يشعر بدوخة فقامت المتهمه بالاشعال سيجارة له وهي جزء من

شركة الخليج لتعميق الممرات المائية ش.م.ك.  
GULF DREDGING CO. (S.A.K.)

## فرص عمل للشباب الكويتي

شركة الخليج لتعميق الممرات المائية ( ش.م.ك ) مقفلة ، وهي في مصاف الشركات العالمية المعبودة في مجال الحفر . وتعتبر من الشركات الخليجية الرائدة والمتخصصة في جميع اعمال التعميق وجرف وتنظيف الموانئ والممرات المائية للسفن والعمليات الاخرى التي تقتضيها هذه المهمة داخل الكويت وخارجها ، وقد اسست هذه الشركة خلال عام ١٩٧٥ ، وما زالت تعمل بنجاح وتقدم لما فيه خير وصالح البلاد ، هذا وتمتلك الشركة ثلاث حفارات عدا المعدات المساعدة الاخرى والتي تجاوز ثمنها ( ١١٠٠٠٠٠٠ د.ك ) ( احدى عشر مليون دينار كويتي ) ، وذلك لتنفيذ الاعمال الموكلة اليها .

هذا وقد قامت الشركة خلال الفترة المنصرمة بتنفيذ الاعمال التي اوكلت اليها وعلى الوجه الاكمل ومنها مشروع توسعة ميناء الشعبية التجاري ، ومشروع القاعدة البحرية العسكرية ومشروع تطهير مرسى اليخوت بميناء الاحمدي والتابع لشركة نفط الكويت ، ويجري حالياً التنفيذ لمشروع تطهير ميناء الشويخ .

وايماناً من الشركة وحبها في دفع عجلة تطور العمل الوطني فقد قررت العمل على خلق واجاد مجالات وفرص عمل جديدة للشباب الكويتي وتدريب الكوادر الفنية لارساء الدعامات والخبرات لقاعدة فنية بحرية لخدمة الكويت خاصة والمنطقة العربية عامة . ولذا ترغب الشركة في استقطاب الشباب الكويتي لتعيينهم وتدريبهم على الحفارات واعمال التعميق والجرف البحري .

## ( اولا )

الحاصلين على :

- ١ - شهادة الثانوية العامة - القسم العلمي .
  - ب - شهادة الكلية الصناعية ( او ما يعادلها ) .
  - ج - شهادات من اي كليات او معاهد بحرية .
  - ٢ - اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة .
  - ٣ - اللياقة البدنية والصحية .
  - ٤ - ان لا يقل السن عن ( ١٨ ) سنة ولا يزيد عن ( ٢٧ ) سنة .
- هذا وستقوم الشركة بعمل دورة تدريبية ومدتها ستة اشهر قابلة للتמיד حسب كفاءة المتدرب ، وسيستدرب المقبولون على تشغيل الحفارات واستخدام جهاز الحفر ، والتدرب على طريقة التشغيل والصيانة لهذه المعدات ، وسيتمتع المتدرب بالمميزات التالية اثناء فترة التدريب :
- ١ - مكافأة تشجيعية قدرها ( ٢٠٠ ) د.ك شهريا .
  - ٢ - اجازة ( ١٥ ) يوماً مدفوعة الراتب عند انتهاء فترة التدريب وقبل البدء في مزاولة العمل . وعند اجتياز المتدرب لفترة التدريب بنجاح سيعين بوظيفة « حفار بحري ثاني » سيمنح المميزات التالية :
  - ١ - الراتب عند انتهاء فترة التدريب وبدء العمل سيكون ( ٤٠٠ ) د.ك .
  - ٢ - يمنح اجازة قدرها ( ٣٠ ) يوم كل ثلاثة اشهر عمل .
- مع ملاحظة ان طبيعة العمل تتطلب التواجد المستمر في موقع العمل او الحفارات .

## ثانيا :

الحاصلين على شهادة بكالوريوس الهندسة المدنية ومتمتعين بالشروط التالية :

- ١ - تخصص اعمال الموانئ والحفر البحري .
  - ب - المقدرة على التعاون مع الادارات المختلفة والمقاولين في الانتاج والتخطيط ، وتقدير وتأمين المشاريع وتجهيز العقود المتعلقة بالعمل ، ومتابعة نشاطات المسح البحري الرئيسية والجزئية ، ودراسة المناقصات وعرض النتائج .
  - ٢ - اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة .
  - ٣ - اللياقة البدنية والصحية .
  - ٤ - ان لا يقل السن عن ( ٢٥ ) سنة ولا يزيد عن ( ٣٥ ) سنة .
- والمقبولون سيعتبرون بالمميزات التالية :
- ١ - رواتب مغرية ومميزات اخرى .
  - ٢ - فرص كبيرة لاستلام مناصب هامة بعد اثبات الكفاءة والمقدرة على تسيير العمل .
- علماً بان طبيعة العمل تتطلب التواجد في مواقع العمل باستمرار ، هذا وترغب الشركة ايضا في تعيين الخريجين الجدد من المهندسين المدنيين ، وتدريبهم لمدة ستة اشهر على اعمال الحفر والتعميق والجرف البحري .
- ملاحظة هامة : على جميع المتقدمين احضار ما يثبت موقفهم من الخدمة الالزامية بالجيش . ومن يجد في نفسه الكفاءة حسب الشروط السابقة عليه الاتصال او الكتابة الى السيد / مدير الشؤون الادارية - تليفون ( ٤٤٧٠٤١ - ٤٤٧٠٥٢ - ٤٤٧١٦٤ ) .
- ص . ب : ( ٢٤٠٥٤ ) صفاء - الكويت .
- الشرق - شارع خالد بن الوليد - بناية الكاظمي - الدور الاول



البري  
الخليج



# صباح الاحمد قابل امير البحرين في طريقه الى اسلام آباد عرض جدول اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية والتأكيد على ضرورة اتخاذ موقف عربي موحد



الشيخ صباح الاحمد والوفد المرافق له عند مغادرته تصوير : هاشم اسماعيل

هذا وقد توقف الشيخ صباح الاحمد في زيارة قصيرة للبحرين خلال سفره الى اسلام آباد ، حيث اجتمع بامر دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة حيث جرى تبادل وجهات النظر في القضايا ذات الاهتمام المشترك وما يتعلق منها بمنطقة الخليج بصورة خاصة والمنطقة العربية بصورة عامة ، كما تم خلال المقابلة استعراض الموضوعات المقرر طرحها على جدول اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يعقد صباح اليوم في اسلام آباد ، وجرى التأكيد على ضرورة الخروج بموقف عربي موحد تجاه الغزو السوفياتي لافغانستان والاعمال الدائمة التي ترتكب ضد المسلمين الانفانيين ، وحضر المقابلة سمو الشيخ محمد بن مبارك الخليفة وزير الخارجية والسيد غازي الرئيس سفير الكويت في البحرين .

## مقابلات سمو الامير

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس كل من وزير التجارة والصناعة عبدالوهاب يوسف النفيسي ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح وسفير الكويت لدى الجاهلية العربية السيد عبدالهادي الحميد وسفير الكويت في روما عبدالعزيز الخضر ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز حسين .

## سمو الامير يهنئ

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى كل من رئيسي جمهورية الهند وحاكم عام استراليا بمناسبة العيد الوطني لبلديهما .

## سمو ولي العهد

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ببرقية تهنئة للسيدة انديا غاندي رئيسة وزراء الهند بمناسبة العيد الوطني لبلدها ، كما بعث سموه ببرقية تهنئة مماثلة الى السيد الدكتور فريد رئيس وزراء استراليا بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

## مقالات

### خدمات ام تخريب ؟

حالة الطرقات والشوارع في الكويت وصلت الى درجة كبيرة من السوء بحيث أصبحت سببا رئيسيا في عرقلة حركة المرور من جهة وبوسيلة هامة من وسائل تحطيم السيارات التي تمر فوقها ، وذلك بواسطة الحفريات والطمبات الناتجة عن عمل مختلف وزارات الخدمات والتي تنتشر في كل مكان في البلاد ، فانتشرت شكاوى المواطنين وعلت اصواتهم بالانتقادات دون ان يسمعو جوابا شافيا .

والمشكلة هنا اننا اذا سألنا الادارات الهندسية والفنية في وزارة الاشغال العامة مثلا عن هذه الحفريات لاجابنا المسؤولين فيها ان وزارات الخدمات الاخرى هي التي تقوم بحفر الطرقات والشوارع وترك الحفريات دين ان تصلحها ، ووزارات الخدمات الاخرى هي وزارة الكهرباء والماء ووزارة المواصلات وبلدية الكويت ، وتكرر نفس الاجوبة اذا طلنا من المسؤولين في كل وزارة اجابتنا عن الاسباب الداعية الى وجود هذه الحفريات ، والنتيجة تكون ان كل جهة منها ترمي اللوم على الجهة الاخرى ويتبعض بالتخريب والاهمال اصلاح الطرق التي تقوم بحفرها سواء كان ذلك بسبب تعدد انابيب المياه والكهرباء او مداخل وزارة المواصلات او شبكات المجري الصحية وشبكات مياه الطرقات بوزارة الاشغال العامة او اعمال الحفر والتبليط للارصفة والساحات في بلدية الكويت .

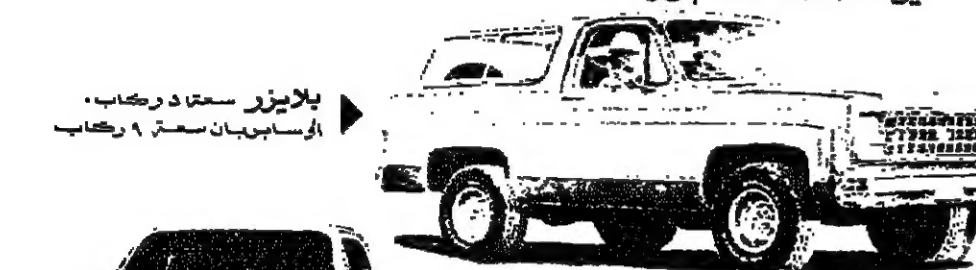
المهم هنا ان وزارات الخدمات في مجموعها هي السبب الوحيد لوجود الحفريات والطمطوعات في الطرق ، وتقوم هذه الوزارات باعمالها في كل مكان دون وجود التنسيق او الاتفاق المسبق بينها ، بحيث يتعرض الطريق الواحد لاعمال الحفر والطمطوعات عدة مرات كل سنة ، وذلك عندما تأتي كل وزارة لتقديم بحفرياتها بمعزل عن الاخرى .

والسؤال الآن هو : لماذا تترك هذه الوزارات الحفريات والطمطوعات فترة طويلة في الشوارع قبل ان تقوم باعمالها التي حالتها الطبيعية ؟ ولماذا تفرض على المواطنين ان يتحملوا كل هذه الاشكالات في الطرق ؟ هل هذه وزارات خدمات ام وزارات تخريب ؟

«حي»

## وصلت آلاف سيارات النقل شفروليه ١٩٨٠

وصلت الآن دفعة جديدة من سيارات النقل الخفيف وشاحنات شفروليه ١٩٨٠ الف مقطورة الفاتم . سيارات وشاحنات شفروليه صنعت خصيصا لكي تؤدي عملها بكل فاعلية وليكون توفير تلك الرحلة التامة اشياء استعمالها الى احتوائها على اجهزة اختياريات عديدة مثل تكييف الهواء والجلول لاوتوماتيكي . شاهد سيارات النقل من شفروليه لعام ١٩٨٠ واستبدل سيارتك القديمة بواحدة من هذه الشاحنات واستعد من تسهيلات الدفع لدى وكيل جنرال موتورز للعقد يوسف احمد الفاتم والولاد .



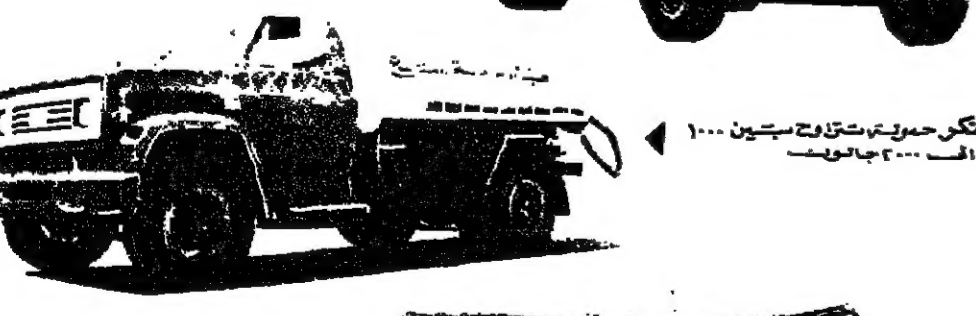
يلايزر سعة ٨٠٠ رصاص / السابيان سعة ٩٠ رصاص



بيك آب محرك ٨٠٠ سلسل / اوونيت دوتشيت ٨٠ سلسل



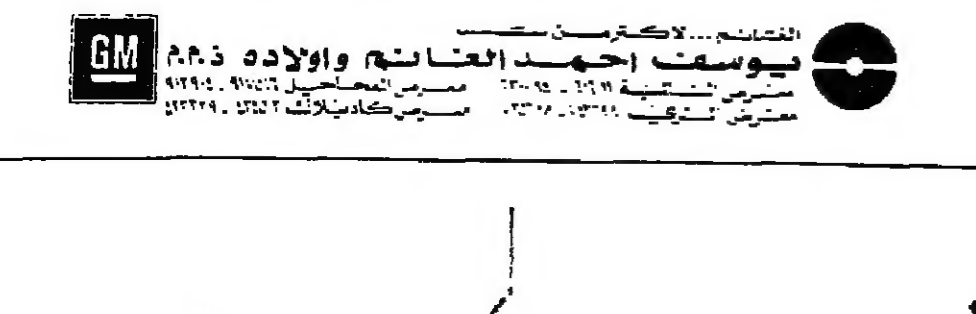
وايت لف محرك ٨٠٠ سلسل



شاف حليم المستور من الى يان مكعب



شفروليه لوري محركات شفروليه ٨٠٠ سلسل



تلك حمولة تتراوح بين ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ كجم

## تصور خليجي موحد في اسلام آباد يهمن ان لا تنسنا الاحداث قضية فلسطين

كتب حسن مبارك قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين ، ان دول الخليج العربي ستطرح تصورا موحد في اجتماعات مؤتمر وزراء الدول الاسلامية الذي سيعقد اليوم في اسلام آباد . و اضاف وزير الدولة في تصريحه الخاص «لراي العام» ان الاساس الذي بني عليه هذا التصور هو ادانة كافة اشكال التدخل والاحتلال من قبل دولة لاراضي دولة اخرى ، كما

## وزير الصحة

### اجراءات صحية مشتركة بين دول الخليج العربية لمكافحة الملاريا والجذري والتدخين وحوادث لسيارات



الدكتور عبد الرحمن الرمعي

المساهمة في تمويل الصندوق ، وفي ما يتعلق بمرض الجذري فقد تم الاتفاق على وقف عمليات التطعيم ضد الجذري في المنطقة واكتفاء المسافرين بتطعيمات دولية للتطعيم . ثانيا : وفي ما يتعلق بالتربية الصحية فقد اكد الوزراء على اهمية التنسيق والتعاون بين اجهزة التربية الصحية في الدول الاعضاء بما في ذلك تبادل الخبرات والوسائل السمعية والبصرية والمجربة . وطب من وزير الصحة العراقي بوصفه رئيس الدورة الحالية للاتصال بمجلس وزراء التربية بالدول الخليجية الذي سيعقد بالكويت ليبحث موضوع ادخال التربية الصحية في المناهج الدراسية ، بمختلف مراحل التعليم وخاصة في المرحلة الابتدائية والموافقة من حيث المبدأ على فكرة انتاج سلسلة من البرامج التثقيفية الصحية المشتركة توزع على بلدان المنطقة وتكليف اللجنة الفنية المختصة بدراسة الموضوع للاشتراك مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج . ثالثا : تسقي خدمات البعثات الطبية للبحر وخاصة لمواجهة حالات ضربات الشمس والامراض السارية والتهلك المجري والاسهال واستمرار العمل بالبطاقة الصحية للحجاج التي تم اعدادها بالكويت . رابعا : اما بالنسبة للدوية فقد قرر المؤتمر التأكيد على وزارات الصحة في الدول الاعضاء حول موضوع شراء الدوية ونسبة لا تقل عن ٢٠ بالمائة من احتياجاتها كل عام من مجموعات الدوية المقرر شراؤها وتزاد النسبة الى ٥٠ بالمائة خلال العامين القادمين ، اما في ما يتعلق بتسقي الدوية فقد قرر توجيه نداء الى كليات الصيدلة بالدول الاعضاء للاهتمام بالجانب الصناعي للدواء عند اعدادها من قبل الادوية والسمي لزيادة سرعة انتاجها وتوزيعها في الكويت . وفيما يتعلق بالدوية والسعودية والحداد وربة عمل لتدريب الكوادر الفنية المحلية اللازمة للعمل بحدائق المصنعين . خامسا : تم الاتفاق على تقديم دراسة متكاملة حول موضوع المعلومات خاص بتصميم وتجهيز المنشآت الصحية في ضوء خبرة الكويت في هذا المجال على ان تقدم اللجنة الفنية لتجهيز المستشفيات اجتماعها القادم بالكويت لدراسة الموضوع من جميع نواحيه . سادسا : وفي ما يتعلق بالنسبة الدولية للطفل فقد قرر عقد اجتماع على مستوى دول الخليج لدراسة تبي وثيقة حماية صحة الطفل العربي المصادرة عن مؤتمر الكويت لصحة الطفل العربي الذي عقد في نهاية العام الماضي والتأكيد على وزارات الصحة بالمنطقة بدراسة كافة الوسائل الممكنة للتوعية بآهية الرعاية الطبية والحد من انتشار الأمراض . سابعا : بالنسبة لحوادث السيارات فقد قرر اقامة ندوة خاصة

عقد وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن الرمعي مؤتمرا صحافيا تحدث فيه عن نتائج المؤتمر الخامس لمجلس وزراء الصحة العرب في الخليج والجزيرة العربية فقال : ان من اهم القرارات التي تم الاتفاق عليها : أولا : تسقي اعمال مكافحة الملاريا وخاصة في ما يتعلق بإقامة ندوة عن الملاريا خلال العام الحالي يكون موضوعها الرئيسي كيفية التنسيق في مشاريع مكافحة الملاريا من مبادا هام وهو ان مكافحة الملاريا في المنطقة ، كما اتفق على انشاء صندوق خاص بالملاريا يسهم في عمليات مكافحة في الدول الاعضاء وقد تبرتت كل من السعودية والعراق بمليين ريال سعودي ، ودعيت بقية الدول الاعضاء

بالمشاركة في تمويل الصندوق ، وفي ما يتعلق بمرض الجذري فقد تم الاتفاق على وقف عمليات التطعيم ضد الجذري في المنطقة واكتفاء المسافرين بتطعيمات دولية للتطعيم . ثانيا : وفي ما يتعلق بالتربية الصحية فقد اكد الوزراء على اهمية التنسيق والتعاون بين اجهزة التربية الصحية في الدول الاعضاء بما في ذلك تبادل الخبرات والوسائل السمعية والبصرية والمجربة . وطب من وزير الصحة العراقي بوصفه رئيس الدورة الحالية للاتصال بمجلس وزراء التربية بالدول الخليجية الذي سيعقد بالكويت ليبحث موضوع ادخال التربية الصحية في المناهج الدراسية ، بمختلف مراحل التعليم وخاصة في المرحلة الابتدائية والموافقة من حيث المبدأ على فكرة انتاج سلسلة من البرامج التثقيفية الصحية المشتركة توزع على بلدان المنطقة وتكليف اللجنة الفنية المختصة بدراسة الموضوع للاشتراك مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج . ثالثا : تسقي خدمات البعثات الطبية للبحر وخاصة لمواجهة حالات ضربات الشمس والامراض السارية والتهلك المجري والاسهال واستمرار العمل بالبطاقة الصحية للحجاج التي تم اعدادها بالكويت . رابعا : اما بالنسبة للدوية فقد قرر المؤتمر التأكيد على وزارات الصحة في الدول الاعضاء حول موضوع شراء الدوية ونسبة لا تقل عن ٢٠ بالمائة من احتياجاتها كل عام من مجموعات الدوية المقرر شراؤها وتزاد النسبة الى ٥٠ بالمائة خلال العامين القادمين ، اما في ما يتعلق بتسقي الدوية فقد قرر توجيه نداء الى كليات الصيدلة بالدول الاعضاء للاهتمام بالجانب الصناعي للدواء عند اعدادها من قبل الادوية والسمي لزيادة سرعة انتاجها وتوزيعها في الكويت . وفيما يتعلق بالدوية والسعودية والحداد وربة عمل لتدريب الكوادر الفنية المحلية اللازمة للعمل بحدائق المصنعين . خامسا : تم الاتفاق على تقديم دراسة متكاملة حول موضوع المعلومات خاص بتصميم وتجهيز المنشآت الصحية في ضوء خبرة الكويت في هذا المجال على ان تقدم اللجنة الفنية لتجهيز المستشفيات اجتماعها القادم بالكويت لدراسة الموضوع من جميع نواحيه . سادسا : وفي ما يتعلق بالنسبة الدولية للطفل فقد قرر عقد اجتماع على مستوى دول الخليج لدراسة تبي وثيقة حماية صحة الطفل العربي المصادرة عن مؤتمر الكويت لصحة الطفل العربي الذي عقد في نهاية العام الماضي والتأكيد على وزارات الصحة بالمنطقة بدراسة كافة الوسائل الممكنة للتوعية بآهية الرعاية الطبية والحد من انتشار الأمراض . سابعا : بالنسبة لحوادث السيارات فقد قرر اقامة ندوة خاصة

## ملين دينار لشراء وتركيب ٦ توربينات بطاقة ١٠٨ ميغاوات



خلف احمد الخلف

## الحجي يستقبل

### سفير الكويت بليبيا

استقبل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية يوسف جاسم الحجي امس سفير الكويت لدى الجماهيرية الليبية السيد عبدالهادي حميد وقد تناول البحث عددا من الشؤون الاسلامية ومجالات الدعوة الاسلامية في افريقيا .

نير الكهرباء والماء المهندس حمد الخلف قد تم عقد اجتماع للمجلس التنفيذي وتركيب ٦ توربينات غازية في محطة الكهرباء بولاية غزالية في ليبيا . قيمة العقد ٩٣٥١٣٥٨ كويتي اما مدة تنفيذها فهي اشهر ونصف الشهر . ير بالذكر ان هذه الوحدات من سنة توربينات غازية ١٨ ميغاوات لكل منها اي اجمالية قدرها ١٠٨ ميغاوات حمل الاقصى المستمر ، وقد هذه التوربينات لتغذية الشبكة الكهربائية عند ذروة ل الكهرباء حيث انها تتميز بـ تشغيلها ويمكن الاستفادة عند وقوع أية طوارئ على . كما انها تتميز بعمر زمن ها وتركيبها وتشغيلها اذ انه قرر ان تعمل الوحدة الاولى بانية اشهر لتعطي الوحدة ثالثة ن أياها وبإقرار زمني مقداره نان لكل منها .

بسم الله الرحمن الرحيم

# مكتب الفرع والمربحي

## لتدقيق الحسابات

نعلن عن حاجته لدقق حسابات بدوام كامل حسب الشروط التالية :

- أ- أنه يكون حاصلا على بكالوريوس في التجارة « شعبة المحاسبة » أو ما يعادلها .
- ب- أنه يكون لديه خبرة في مجال تدقيق حسابات الشركات المساهمة لمدة لا تقل عن خمس سنوات .
- ج- أن يكون من العاملين حاليًا لدى أحد مكاتب تدقيق الحسابات الرسمية .

تقدم الطلبات باسم المكتب إلى :

ص.ب ٢٥٤٠٥ (الصفاة) الكويت

وفي حالة الاستفسار

تليفون ٥٣١٩٢٦

وصوف تجد الراتب حسب الخبرة والكفاءة

كما استعانة الطلاب بسرية تامة







## احتجاجاً على تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل :



• أعضاء الوفد وهم من اليمين : محمد الفيتوري ، د. أحمد عبدالعال ، ابراهيم الخراز تصوير ابو شنب يوسف

## وفد الامانة الدائمة لمؤتمر الشعب المصري يدعو للتوقف عن العمل ساعة ظهر اليوم



كتب هشام طالب  
الامانة الدائمة لمؤتمر الشعب المصري ، الى التوقف عن  
ساعة واحدة تبدأ من الثانية عشرة ظهر اليوم الاحد ،  
تاجا على تطبيع العلاقات بين النظام المصري والعدو  
يوني .  
وة اطلقها وفد الامانة الذي يزور الكويت حاليا اثناء  
مر الصحفي الذي عقده مساء امس في فندق ماربوت ،  
مؤلف من عضو الحركة الوطنية المصرية ورئيس محكمة  
يب العربي الدكتور احمد عبد العال ، والسيد محمد  
فوري والسيد ابراهيم الخراز .

## د. أحمد عبد العال يعلن عن انشاء الجبهة الوطنية المصرية ومباشرتها النضال في الداخل

وقال ان حديثه مليء بالاكاذيب  
لا سيما فيما يخص مقارنة المسيرة  
نحو الساقية الحمراء والمسيرة  
نحو القدس .

نائب رئيس وزراء مصر الاخير  
بأنه محاولة لاشعار المواطن  
العربي بالخضاع وان العرب  
متفقين على موقف الخيانة ..

السادات انه حريص على دم  
ابنائهم ، لذلك اتجه نحو السلام  
ولم يكن حريصا على هذا الدم  
عندما يسيل خدمة لسيادته من  
المستعمرين .

وحذر من ان مصر تهدف الى  
ضرب النظام التقدمي في  
الوطنية .

الجماهيرية وباقي الانظمة  
الوطنية .

وأشار الى ان النظام المصري عد  
مؤخرا الى حذف الايات القرآنية  
التي تنص على الكفاح والجهاد

ضد الاعداء وتصدر الفتاوى من  
قبل الازهر بتبرير الاستسلام تحت  
شعار السلام الزائف .

وأعرب عن امله في ان يتجه  
السودان فعليا نحو اسقاط  
المعاهدة الخيانية وعدم التلاعب  
في التصريحات التي يطلقها بعض  
مسؤوليه .

وختم المؤتمر معلقا على حديث

بالشعب المصري والعربي من  
جراء المعاهدة المصرية -  
الاسرائيلية قال ان اسرائيل  
حققت شعارها « ارضك يا  
اسرائيل من القران الى النيل  
لان الاقتصاد المصري حاليا يقوم  
على الاعمال الطفيلية غير المنتجة

حيث اتبعت الفرصة للمساسرة  
والسرة السيادة في الاتراء عن  
طريق العمولات والاعمال التجارية  
المشبوقة .

وأعرب عن خشيته من العدو  
الاقتصادي الاسرائيلي لمصر وعن  
طريقها الى الدول العربية . وقال

ان الاضرار من ذلك هو استغلال  
مياه النيل لتعمير صحاري العدو  
وليس لتعمير الصحراء المصرية او

الليبية وانتقد الدكتور عبد العال  
تصرحات وزير الدفاع الساداتي  
كحال حسن التي اعلن فيها ان  
الجيش المصري موجود في عشر  
دول افريقية . واستنكر ايضا قول

عنها قريبا جدا حسب قوله في  
الوقت الذي تتابع فيه العمل  
السياسي والاعلامي لان الاعلام  
كالبندقية وقال ان نشاط هذه  
الجبهة بدأ فعلا .

ودعا جميع الاحزاب والتنظيمات  
والاتحادات العربية الى دعم  
الجبهة الوطنية المصرية .

وعلى صعيد آخر ، انتقد عبد  
العال القرارات العربية بشأن  
مقاطعة النظام المصري ووصفها  
بأنها كانت شكلية اكثر منها

جدية لان الحصار لم يكن دقيقا  
ومعكنا . وقال : استطاع ان افر  
بأنها كانت شكلية عن عمد ،

دليل انه في مؤتمر تونس جرت  
محاولات للتأمر على البندقية  
الفلسطينية ولولا ضغط الانظمة

التقدمية اعيدت صياغة القرارات  
بشكل من .

وحول الاضرار التي تلحق

ان اكثر من ٤٠ الف جندي  
مصري متواجدين على الحدود  
الليبية والاسطول العسكري  
الاميركي يقوم بعرض عضلاته في  
البحر المتوسط كما ان عيزرا  
وايزن زار الجيش المصري في

المنطقة الشرقية . اضافة الى  
الخطر الذي يهدد الجماهيرية من  
جراء انشاء محطات الانذار المبكر

في مصر . وقال ان الجماهيرية  
ومعها دول الصومال والصومال وكل  
الدول العربية ستتصدى لاجتياز

لانشال لمفعول الحشودات المصرية  
وكافة المخططات الامبريالية .

وشدد الدكتور احمد عبد العال  
على اهمية استخدام البندقية  
المصرية في وجه النظام الساداتي

وقال : ان الكفاح المسلح هو  
طريق التحرير الوحيد اليوم . كما  
وصف المجموعة التي تحكم مصر  
بالذئاب التي تنهش لحم مصر

وتتمنى دماها وتحولها الى  
ملايين الدولارات في البنوك  
الاجنبية .

وكشف النقاب عن مشاورات  
تجري حاليا لتشكيل « الجبهة  
الوطنية المصرية » التي سيمثل

ضد الاتفاقيات الخيانية . وقال

في حديثه جدد الدكتور  
ل ادانة الامانة العامة  
لشعب العربي لنظام

ت وجرمته التي هي  
لخيانته مصر وفلسطين  
لعربية ولكل حركات

والتقدم والسلام في العالم  
حد قوله - كما ادان  
العسكري الثلاثي بين

مصر واسرائيل والذي  
مصر بموجبه قاعدة  
الاساطيل والطائرات

الانذار الاميركية ضد  
من الدول العربية  
افريقيا وحوض البحر

يقول : ان مؤتمر الشعب  
الذي ضم كل الاحزاب  
يات السياسية والمنظمات

والجبهة في كل الاطراف  
يرى ان تطبيع العلاقات  
سام السادات والعدو

ني الذي يتم اليوم هو عمل  
عربي وغير قانوني من وجهة  
المصرية والعربية والدولية

سام على اسس باطلية  
ية .

الى سؤال « الرأي العام »  
ور الحركة الوطنية المصرية  
مصر جبال تطبيع

ت قال بان حزب التجمع  
الذي يقدم اعلن معارضة  
منذ البداية . كذلك

الحزب الشيوعي المصري  
ناصرين » والاخوان

**سعد**  
مجلة الأطفال  
الأولى  
اطلبوها من الباعة  
والمكتبات

**هل لديك مشاكل  
بالنسبة لمستوى المياه الجوفية؟  
اذن استشر بـ جودي**

**HÜDIG Wellpoint Dewatering System**

لزيروية المماريات  
تلفون ١١٥٠٤٤٧١١٤

**جودجا**  
فما لتنا - نجامك

**مهرجان واعتصام رمزي في المنظمة  
وبرقيات لعدد من الزعماء العرب**

نقد عدد كبير من أبناء الشعب الفلسطيني والعربي في الكويت  
اعتصاما رمزيا يوم امس احتجاجا على تطبيع العلاقات بين مصر  
واسرائيل في مقر منظمة التحرير الفلسطينية . وقد تحول الاعتصام  
الى مهرجان شعبي تحدث فيه مدير مكتب المنظمة السيد عوني  
بطاش واين سر اتحاد عمال فلسطين السيد عبدالرؤوف العلمي  
وممثل عن التجمع الوحدوي في مصر السيد احمد خالد وممثل عن  
الحركة الوطنية اللبنانية .

وقد تند السيد بطاش بالاحلاف العسكرية في المنطقة وقال : ان  
الشعب الذي اسقط بالاس حلف بغداد ومشروع روجرز وايزنهاور  
وكافة مشاريع التوطين لقادر على اسقاط الحلف الاميركي  
الساداتي الصهيوني الجديد كما انه قادر على تحرير القدس وكل  
الارض المحتلة واكد السيد بطاش على ان الكفاح المسلح هو  
السييل الوحيد للتحرير وختم مؤكدا على استقلالية القرار  
الفلسطيني للشعب الفلسطيني دون وصاية من الداخل او  
الخارج .

وأعرب امين سر اتحاد العمال عن امله في ان تتطرق رصامة ثائر  
مصري لتوقف المازد العربي من سباته لتخليصه من القلاوت  
المزعج .

**برقيات استنكار**  
من جهة ثانية ، بحث المعتصمون في مقر المنظمة ببرقيات  
استنكار للخطوة التكرار ، الى قائد الثورة الفلسطينية السيد ياسر  
عرفات والرئيس السوري حافظ اسد والرئيس الجزائري الشاذلي  
بن جديد . وامين الجامعة العربية الشاذلي القليبي

**اعتصام محدود في المدارس**  
على صعيد اخر ، نقد عدد من الطلاب اضربا محدودا يوم امس  
ونكزت مصادر طلابية انه سيتم اليوم التوقف عن الدراسة تنفيذ  
لا اعلمه السيد عرفات حول فتح الحدود بين مصر واسرائيل  
وتبادل السفراء .

**raoul et cur**

٤٧ أفندي الأوبرا  
باب - د - ١  
تلفون : ٧٤٢٠٥٠٠

**TAX-FREE SHOP**  
تخصيصات  
عند التصدير

عطورات  
كافانات  
ورقات  
ورقات نسائية  
هدايا  
الخ...

مستودع  
والأثاث  
والمنسوجات  
والملابس  
والحذاء



اسواق الذهب والعملات

الذهب يتراجع في سوق هونغ كونغ فيما تراجع الاسترليني والين محلياً

سجل الدولار الأمريكي ارتفاعاً طفيفاً في السوق المحلية وبلغ سعره ٢٧٢,٣٥ فلساً وكان سعره ظهر الخميس الماضي ٢٧٢,١٠ فلساً . وسجل الجنيه الاسترليني تراجعاً طفيفاً وبلغ سعره ٦١٧,٥٠ فلساً وكان سعره ظهر الخميس الماضي ٦٢١,٢٢ فلساً . وواصل الين الياباني تراجعاً وبلغ سعره ١٦٣,٩٠ دينار للافق بين وكان سعره ١٦٤,١٠ دينار . وفي هونغ كونغ تراجع سعر أونصة الذهب في الفترة الصباحية بخوالي ٤٥ دولاراً وسجل إغلاق الفترة ٦٥٠ دولاراً بينما في نيويورك على ٦٤٥ دولاراً . وكان سعر الاقبال في هونغ كونغ ٦٩٥ دولاراً للاونصة الواحدة من الذهب . وذكر متعاملون بالمعادن الاصل تجارة الذهب كانت خلال الفترة هادئة مع بعض المعاملات المحدودة ، وتراوح سعر الاقبال بين ٦٥٢ و ٦٤٢ دولاراً .

اسعار العملات الرئيسية في بنك الكويت المركزي

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية ، وكما وردت من بنك الكويت المركزي .

العملة	سعر
الدولار الأمريكي	٢٧٢,٣٥
الجنيه الاسترليني	٦١٧,٥٠
المارك الألماني الغربي	١٥٦,٢٥
الفراנק السويسري	١٦٧,٥٠
الفراנק الفرنسي	٦٦,٥٠
اليرة الايطالية	٣٣٥,٠٠
الدينار البحريني	١٧٧,٥٠
درهم الامارات	٧٢٢,٥٠
الريال السعودي	٨١٥,٠٠
الريال القطري	٧٢٥,٠٠

نشرة الاسهم الخليجية

الشركة	القيمة الاسمية	القيمة	السعر
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٢
شركة الخليج العقارية	١٠	٢	٧
شركة الانماء الزراعية	١٠	٢	٢
شركة اسمنت الخليج	١٠	٧	٤٠
شركة رأس الخيمة للدواجن	١٠	٧	٢
شركة الامتيازات الخليجية	١٠	٢	٢
شركة الجزيرة للمقاولات	١٠	٢	٢
شركة الانماء العربي	١٠	٢	٢
شركة اسمنت الشارقة	١٠	٢	٢
شركة اسمنت الاستشارة	١٠	٢	٢
بنك الخليج الاول	١٠	٢	٢
الشركة الشرقية للإنتاج والتوزيع	١٠	٢	٢
شركة التاج للتجارة رأس الخيمة	١٠	٢	٢
شركة اتحاد الخليج للتأمين البحري	١٠	٢	٢
شركة المشاريع الخليجية	١٠	٢	٢
شركة الاستثمارات الخليجية	١٠	٢	٢
شركة الاستثمارات الخليجية (تأسيس)	١٠	٢	٢

طير في الجمبو الناعمة كالحري مرتان أسبوعياً إلى فرانكفورت وكوبنهاغن ومرتان إلى بانكوك بدون توقف



للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بمكتب التسويق في الكويت ٢٧٥١٠ - ٢٧٥١١ - ٢٧٥١٢ - ٢٧٥١٣ - ٢٧٥١٤ - ٢٧٥١٥ - ٢٧٥١٦ - ٢٧٥١٧ - ٢٧٥١٨ - ٢٧٥١٩ - ٢٧٥٢٠ - ٢٧٥٢١ - ٢٧٥٢٢ - ٢٧٥٢٣ - ٢٧٥٢٤ - ٢٧٥٢٥ - ٢٧٥٢٦ - ٢٧٥٢٧ - ٢٧٥٢٨ - ٢٧٥٢٩ - ٢٧٥٣٠ - ٢٧٥٣١ - ٢٧٥٣٢ - ٢٧٥٣٣ - ٢٧٥٣٤ - ٢٧٥٣٥ - ٢٧٥٣٦ - ٢٧٥٣٧ - ٢٧٥٣٨ - ٢٧٥٣٩ - ٢٧٥٤٠ - ٢٧٥٤١ - ٢٧٥٤٢ - ٢٧٥٤٣ - ٢٧٥٤٤ - ٢٧٥٤٥ - ٢٧٥٤٦ - ٢٧٥٤٧ - ٢٧٥٤٨ - ٢٧٥٤٩ - ٢٧٥٥٠ - ٢٧٥٥١ - ٢٧٥٥٢ - ٢٧٥٥٣ - ٢٧٥٥٤ - ٢٧٥٥٥ - ٢٧٥٥٦ - ٢٧٥٥٧ - ٢٧٥٥٨ - ٢٧٥٥٩ - ٢٧٥٦٠ - ٢٧٥٦١ - ٢٧٥٦٢ - ٢٧٥٦٣ - ٢٧٥٦٤ - ٢٧٥٦٥ - ٢٧٥٦٦ - ٢٧٥٦٧ - ٢٧٥٦٨ - ٢٧٥٦٩ - ٢٧٥٧٠ - ٢٧٥٧١ - ٢٧٥٧٢ - ٢٧٥٧٣ - ٢٧٥٧٤ - ٢٧٥٧٥ - ٢٧٥٧٦ - ٢٧٥٧٧ - ٢٧٥٧٨ - ٢٧٥٧٩ - ٢٧٥٨٠ - ٢٧٥٨١ - ٢٧٥٨٢ - ٢٧٥٨٣ - ٢٧٥٨٤ - ٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٦ - ٢٧٥٨٧ - ٢٧٥٨٨ - ٢٧٥٨٩ - ٢٧٥٩٠ - ٢٧٥٩١ - ٢٧٥٩٢ - ٢٧٥٩٣ - ٢٧٥٩٤ - ٢٧٥٩٥ - ٢٧٥٩٦ - ٢٧٥٩٧ - ٢٧٥٩٨ - ٢٧٥٩٩ - ٢٧٦٠٠ - ٢٧٦٠١ - ٢٧٦٠٢ - ٢٧٦٠٣ - ٢٧٦٠٤ - ٢٧٦٠٥ - ٢٧٦٠٦ - ٢٧٦٠٧ - ٢٧٦٠٨ - ٢٧٦٠٩ - ٢٧٦١٠ - ٢٧٦١١ - ٢٧٦١٢ - ٢٧٦١٣ - ٢٧٦١٤ - ٢٧٦١٥ - ٢٧٦١٦ - ٢٧٦١٧ - ٢٧٦١٨ - ٢٧٦١٩ - ٢٧٦٢٠ - ٢٧٦٢١ - ٢٧٦٢٢ - ٢٧٦٢٣ - ٢٧٦٢٤ - ٢٧٦٢٥ - ٢٧٦٢٦ - ٢٧٦٢٧ - ٢٧٦٢٨ - ٢٧٦٢٩ - ٢٧٦٣٠ - ٢٧٦٣١ - ٢٧٦٣٢ - ٢٧٦٣٣ - ٢٧٦٣٤ - ٢٧٦٣٥ - ٢٧٦٣٦ - ٢٧٦٣٧ - ٢٧٦٣٨ - ٢٧٦٣٩ - ٢٧٦٤٠ - ٢٧٦٤١ - ٢٧٦٤٢ - ٢٧٦٤٣ - ٢٧٦٤٤ - ٢٧٦٤٥ - ٢٧٦٤٦ - ٢٧٦٤٧ - ٢٧٦٤٨ - ٢٧٦٤٩ - ٢٧٦٥٠ - ٢٧٦٥١ - ٢٧٦٥٢ - ٢٧٦٥٣ - ٢٧٦٥٤ - ٢٧٦٥٥ - ٢٧٦٥٦ - ٢٧٦٥٧ - ٢٧٦٥٨ - ٢٧٦٥٩ - ٢٧٦٦٠ - ٢٧٦٦١ - ٢٧٦٦٢ - ٢٧٦٦٣ - ٢٧٦٦٤ - ٢٧٦٦٥ - ٢٧٦٦٦ - ٢٧٦٦٧ - ٢٧٦٦٨ - ٢٧٦٦٩ - ٢٧٦٧٠ - ٢٧٦٧١ - ٢٧٦٧٢ - ٢٧٦٧٣ - ٢٧٦٧٤ - ٢٧٦٧٥ - ٢٧٦٧٦ - ٢٧٦٧٧ - ٢٧٦٧٨ - ٢٧٦٧٩ - ٢٧٦٨٠ - ٢٧٦٨١ - ٢٧٦٨٢ - ٢٧٦٨٣ - ٢٧٦٨٤ - ٢٧٦٨٥ - ٢٧٦٨٦ - ٢٧٦٨٧ - ٢٧٦٨٨ - ٢٧٦٨٩ - ٢٧٦٩٠ - ٢٧٦٩١ - ٢٧٦٩٢ - ٢٧٦٩٣ - ٢٧٦٩٤ - ٢٧٦٩٥ - ٢٧٦٩٦ - ٢٧٦٩٧ - ٢٧٦٩٨ - ٢٧٦٩٩ - ٢٧٧٠٠ - ٢٧٧٠١ - ٢٧٧٠٢ - ٢٧٧٠٣ - ٢٧٧٠٤ - ٢٧٧٠٥ - ٢٧٧٠٦ - ٢٧٧٠٧ - ٢٧٧٠٨ - ٢٧٧٠٩ - ٢٧٧١٠ - ٢٧٧١١ - ٢٧٧١٢ - ٢٧٧١٣ - ٢٧٧١٤ - ٢٧٧١٥ - ٢٧٧١٦ - ٢٧٧١٧ - ٢٧٧١٨ - ٢٧٧١٩ - ٢٧٧٢٠ - ٢٧٧٢١ - ٢٧٧٢٢ - ٢٧٧٢٣ - ٢٧٧٢٤ - ٢٧٧٢٥ - ٢٧٧٢٦ - ٢٧٧٢٧ - ٢٧٧٢٨ - ٢٧٧٢٩ - ٢٧٧٣٠ - ٢٧٧٣١ - ٢٧٧٣٢ - ٢٧٧٣٣ - ٢٧٧٣٤ - ٢٧٧٣٥ - ٢٧٧٣٦ - ٢٧٧٣٧ - ٢٧٧٣٨ - ٢٧٧٣٩ - ٢٧٧٤٠ - ٢٧٧٤١ - ٢٧٧٤٢ - ٢٧٧٤٣ - ٢٧٧٤٤ - ٢٧٧٤٥ - ٢٧٧٤٦ - ٢٧٧٤٧ - ٢٧٧٤٨ - ٢٧٧٤٩ - ٢٧٧٥٠ - ٢٧٧٥١ - ٢٧٧٥٢ - ٢٧٧٥٣ - ٢٧٧٥٤ - ٢٧٧٥٥ - ٢٧٧٥٦ - ٢٧٧٥٧ - ٢٧٧٥٨ - ٢٧٧٥٩ - ٢٧٧٦٠ - ٢٧٧٦١ - ٢٧٧٦٢ - ٢٧٧٦٣ - ٢٧٧٦٤ - ٢٧٧٦٥ - ٢٧٧٦٦ - ٢٧٧٦٧ - ٢٧٧٦٨ - ٢٧٧٦٩ - ٢٧٧٧٠ - ٢٧٧٧١ - ٢٧٧٧٢ - ٢٧٧٧٣ - ٢٧٧٧٤ - ٢٧٧٧٥ - ٢٧٧٧٦ - ٢٧٧٧٧ - ٢٧٧٧٨ - ٢٧٧٧٩ - ٢٧٧٨٠ - ٢٧٧٨١ - ٢٧٧٨٢ - ٢٧٧٨٣ - ٢٧٧٨٤ - ٢٧٧٨٥ - ٢٧٧٨٦ - ٢٧٧٨٧ - ٢٧٧٨٨ - ٢٧٧٨٩ - ٢٧٧٩٠ - ٢٧٧٩١ - ٢٧٧٩٢ - ٢٧٧٩٣ - ٢٧٧٩٤ - ٢٧٧٩٥ - ٢٧٧٩٦ - ٢٧٧٩٧ - ٢٧٧٩٨ - ٢٧٧٩٩ - ٢٧٨٠٠ - ٢٧٨٠١ - ٢٧٨٠٢ - ٢٧٨٠٣ - ٢٧٨٠٤ - ٢٧٨٠٥ - ٢٧٨٠٦ - ٢٧٨٠٧ - ٢٧٨٠٨ - ٢٧٨٠٩ - ٢٧٨١٠ - ٢٧٨١١ - ٢٧٨١٢ - ٢٧٨١٣ - ٢٧٨١٤ - ٢٧٨١٥ - ٢٧٨١٦ - ٢٧٨١٧ - ٢٧٨١٨ - ٢٧٨١٩ - ٢٧٨٢٠ - ٢٧٨٢١ - ٢٧٨٢٢ - ٢٧٨٢٣ - ٢٧٨٢٤ - ٢٧٨٢٥ - ٢٧٨٢٦ - ٢٧٨٢٧ - ٢٧٨٢٨ - ٢٧٨٢٩ - ٢٧٨٣٠ - ٢٧٨٣١ - ٢٧٨٣٢ - ٢٧٨٣٣ - ٢٧٨٣٤ - ٢٧٨٣٥ - ٢٧٨٣٦ - ٢٧٨٣٧ - ٢٧٨٣٨ - ٢٧٨٣٩ - ٢٧٨٤٠ - ٢٧٨٤١ - ٢٧٨٤٢ - ٢٧٨٤٣ - ٢٧٨٤٤ - ٢٧٨٤٥ - ٢٧٨٤٦ - ٢٧٨٤٧ - ٢٧٨٤٨ - ٢٧٨٤٩ - ٢٧٨٥٠ - ٢٧٨٥١ - ٢٧٨٥٢ - ٢٧٨٥٣ - ٢٧٨٥٤ - ٢٧٨٥٥ - ٢٧٨٥٦ - ٢٧٨٥٧ - ٢٧٨٥٨ - ٢٧٨٥٩ - ٢٧٨٦٠ - ٢٧٨٦١ - ٢٧٨٦٢ - ٢٧٨٦٣ - ٢٧٨٦٤ - ٢٧٨٦٥ - ٢٧٨٦٦ - ٢٧٨٦٧ - ٢٧٨٦٨ - ٢٧٨٦٩ - ٢٧٨٧٠ - ٢٧٨٧١ - ٢٧٨٧٢ - ٢٧٨٧٣ - ٢٧٨٧٤ - ٢٧٨٧٥ - ٢٧٨٧٦ - ٢٧٨٧٧ - ٢٧٨٧٨ - ٢٧٨٧٩ - ٢٧٨٨٠ - ٢٧٨٨١ - ٢٧٨٨٢ - ٢٧٨٨٣ - ٢٧٨٨٤ - ٢٧٨٨٥ - ٢٧٨٨٦ - ٢٧٨٨٧ - ٢٧٨٨٨ - ٢٧٨٨٩ - ٢٧٨٩٠ - ٢٧٨٩١ - ٢٧٨٩٢ - ٢٧٨٩٣ - ٢٧٨٩٤ - ٢٧٨٩٥ - ٢٧٨٩٦ - ٢٧٨٩٧ - ٢٧٨٩٨ - ٢٧٨٩٩ - ٢٧٩٠٠ - ٢٧٩٠١ - ٢٧٩٠٢ - ٢٧٩٠٣ - ٢٧٩٠٤ - ٢٧٩٠٥ - ٢٧٩٠٦ - ٢٧٩٠٧ - ٢٧٩٠٨ - ٢٧٩٠٩ - ٢٧٩١٠ - ٢٧٩١١ - ٢٧٩١٢ - ٢٧٩١٣ - ٢٧٩١٤ - ٢٧٩١٥ - ٢٧٩١٦ - ٢٧٩١٧ - ٢٧٩١٨ - ٢٧٩١٩ - ٢٧٩٢٠ - ٢٧٩٢١ - ٢٧٩٢٢ - ٢٧٩٢٣ - ٢٧٩٢٤ - ٢٧٩٢٥ - ٢٧٩٢٦ - ٢٧٩٢٧ - ٢٧٩٢٨ - ٢٧٩٢٩ - ٢٧٩٣٠ - ٢٧٩٣١ - ٢٧٩٣٢ - ٢٧٩٣٣ - ٢٧٩٣٤ - ٢٧٩٣٥ - ٢٧٩٣٦ - ٢٧٩٣٧ - ٢٧٩٣٨ - ٢٧٩٣٩ - ٢٧٩٤٠ - ٢٧٩٤١ - ٢٧٩٤٢ - ٢٧٩٤٣ - ٢٧٩٤٤ - ٢٧٩٤٥ - ٢٧٩٤٦ - ٢٧٩٤٧ - ٢٧٩٤٨ - ٢٧٩٤٩ - ٢٧٩٥٠ - ٢٧٩٥١ - ٢٧٩٥٢ - ٢٧٩٥٣ - ٢٧٩٥٤ - ٢٧٩٥٥ - ٢٧٩٥٦ - ٢٧٩٥٧ - ٢٧٩٥٨ - ٢٧٩٥٩ - ٢٧٩٦٠ - ٢٧٩٦١ - ٢٧٩٦٢ - ٢٧٩٦٣ - ٢٧٩٦٤ - ٢٧٩٦٥ - ٢٧٩٦٦ - ٢٧٩٦٧ - ٢٧٩٦٨ - ٢٧٩٦٩ - ٢٧٩٧٠ - ٢٧٩٧١ - ٢٧٩٧٢ - ٢٧٩٧٣ - ٢٧٩٧٤ - ٢٧٩٧٥ - ٢٧٩٧٦ - ٢٧٩٧٧ - ٢٧٩٧٨ - ٢٧٩٧٩ - ٢٧٩٨٠ - ٢٧٩٨١ - ٢٧٩٨٢ - ٢٧٩٨٣ - ٢٧٩٨٤ - ٢٧٩٨٥ - ٢٧٩٨٦ - ٢٧٩٨٧ - ٢٧٩٨٨ - ٢٧٩٨٩ - ٢٧٩٩٠ - ٢٧٩٩١ - ٢٧٩٩٢ - ٢٧٩٩٣ - ٢٧٩٩٤ - ٢٧٩٩٥ - ٢٧٩٩٦ - ٢٧٩٩٧ - ٢٧٩٩٨ - ٢٧٩٩٩ - ٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠١ - ٢٨٠٠٢ - ٢٨٠٠٣ - ٢٨٠٠٤ - ٢٨٠٠٥ - ٢٨٠٠٦ - ٢٨٠٠٧ - ٢٨٠٠٨ - ٢٨٠٠٩ - ٢٨٠١٠ - ٢٨٠١١ - ٢٨٠١٢ - ٢٨٠١٣ - ٢٨٠١٤ - ٢٨٠١٥ - ٢٨٠١٦ - ٢٨٠١٧ - ٢٨٠١٨ - ٢٨٠١٩ - ٢٨٠٢٠ - ٢٨٠٢١ - ٢٨٠٢٢ - ٢٨٠٢٣ - ٢٨٠٢٤ - ٢٨٠٢٥ - ٢٨٠٢٦ - ٢٨٠٢٧ - ٢٨٠٢٨ - ٢٨٠٢٩ - ٢٨٠٣٠ - ٢٨٠٣١ - ٢٨٠٣٢ - ٢٨٠٣٣ - ٢٨٠٣٤ - ٢٨٠٣٥ - ٢٨٠٣٦ - ٢٨٠٣٧ - ٢٨٠٣٨ - ٢٨٠٣٩ - ٢٨٠٤٠ - ٢٨٠٤١ - ٢٨٠٤٢ - ٢٨٠٤٣ - ٢٨٠٤٤ - ٢٨٠٤٥ - ٢٨٠٤٦ - ٢٨٠٤٧ - ٢٨٠٤٨ - ٢٨٠٤٩ - ٢٨٠٥٠ - ٢٨٠٥١ - ٢٨٠٥٢ - ٢٨٠٥٣ - ٢٨٠٥٤ - ٢٨٠٥٥ - ٢٨٠٥٦ - ٢٨٠٥٧ - ٢٨٠٥٨ - ٢٨٠٥٩ - ٢٨٠٦٠ - ٢٨٠٦١ - ٢٨٠٦٢ - ٢٨٠٦٣ - ٢٨٠٦٤ - ٢٨٠٦٥ - ٢٨٠٦٦ - ٢٨٠٦٧ - ٢٨٠٦٨ - ٢٨٠٦٩ - ٢٨٠٧٠ - ٢٨٠٧١ - ٢٨٠٧٢ - ٢٨٠٧٣ - ٢٨٠٧٤ - ٢٨٠٧٥ - ٢٨٠٧٦ - ٢٨٠٧٧ - ٢٨٠٧٨ - ٢٨٠٧٩ - ٢٨٠٨٠ - ٢٨٠٨١ - ٢٨٠٨٢ - ٢٨٠٨٣ - ٢٨٠٨٤ - ٢٨٠٨٥ - ٢٨٠٨٦ - ٢٨٠٨٧ - ٢٨٠٨٨ - ٢٨٠٨٩ - ٢٨٠٩٠ - ٢٨٠٩١ - ٢٨٠٩٢ - ٢٨٠٩٣ - ٢٨٠٩٤ - ٢٨٠٩٥ - ٢٨٠٩٦ - ٢٨٠٩٧ - ٢٨٠٩٨ - ٢٨٠٩٩ - ٢٨١٠٠ - ٢٨١٠١ - ٢٨١٠٢ - ٢٨١٠٣ - ٢٨١٠٤ - ٢٨١٠٥ - ٢٨١٠٦ - ٢٨١٠٧ - ٢٨١٠٨ - ٢٨١٠٩ - ٢٨١١٠ - ٢٨١١١ - ٢٨١١٢ - ٢٨١١٣ - ٢٨١١٤ - ٢٨١١٥ - ٢٨١١٦ - ٢٨١١٧ - ٢٨١١٨ - ٢٨١١٩ - ٢٨١٢٠ - ٢٨١٢١ - ٢٨١٢٢ - ٢٨١٢٣ - ٢٨١٢٤ - ٢٨١٢٥ - ٢٨١٢٦ - ٢٨١٢٧ - ٢٨١٢٨ - ٢٨١٢٩ - ٢٨١٣٠ - ٢٨١٣١ - ٢٨١٣٢ - ٢٨١٣٣ - ٢٨١٣٤ - ٢٨١٣٥ - ٢٨١٣٦ - ٢٨١٣٧ - ٢٨١٣٨ - ٢٨١٣٩ - ٢٨١٤٠ - ٢٨١٤١ - ٢٨١٤٢ - ٢٨١٤٣ - ٢٨١٤٤ - ٢٨١٤٥ - ٢٨١٤٦ - ٢٨١٤٧ - ٢٨١٤٨ - ٢٨١٤٩ - ٢٨١٥٠ - ٢٨١٥١ - ٢٨١٥٢ - ٢٨١٥٣ - ٢٨١٥٤ - ٢٨١٥٥ - ٢٨١٥٦ - ٢٨١٥٧ - ٢٨١٥٨ - ٢٨١٥٩ - ٢٨١٦٠ - ٢٨١٦١ - ٢٨١٦٢ - ٢٨١٦٣ - ٢٨١٦٤ - ٢٨١٦٥ - ٢٨١٦٦ - ٢٨١٦٧ - ٢٨١٦٨ - ٢٨١٦٩ - ٢٨١٧٠ - ٢٨١٧١ - ٢٨١٧٢ - ٢٨١٧٣ - ٢٨١٧٤ - ٢٨١٧٥ - ٢٨١٧٦ - ٢٨١٧٧ - ٢٨١٧٨ - ٢٨١٧٩ - ٢٨١٨٠ - ٢٨١٨١ - ٢٨١٨٢ - ٢٨١٨٣ - ٢٨١٨٤ - ٢٨١٨٥ - ٢٨١٨٦ - ٢٨١٨٧ - ٢٨١٨٨ - ٢٨١٨٩ - ٢٨١٩٠ - ٢٨١٩١ - ٢٨١٩٢ - ٢٨١٩٣ - ٢٨١٩٤ - ٢٨١٩٥ - ٢٨١٩٦ - ٢٨١٩٧ - ٢٨١٩٨ - ٢٨١٩٩ - ٢٨٢٠٠ - ٢٨٢٠١ - ٢٨٢٠٢ - ٢٨٢٠٣ - ٢٨٢٠٤ - ٢٨٢٠٥ - ٢٨٢٠٦ - ٢٨٢٠٧ - ٢٨٢٠٨ - ٢٨٢٠٩ - ٢٨٢١٠ - ٢٨٢١١ - ٢٨٢١٢ - ٢٨٢١٣ - ٢٨٢١٤ - ٢٨٢١٥ - ٢٨٢١٦ - ٢٨٢١٧ - ٢٨٢١٨ - ٢٨٢١٩ - ٢٨٢٢٠ - ٢٨٢٢١ - ٢٨٢٢٢ - ٢٨٢٢٣ - ٢٨٢٢٤ - ٢٨٢٢٥ - ٢٨٢٢٦ - ٢٨٢٢٧ - ٢٨٢٢٨ - ٢٨٢٢٩ - ٢٨٢٣٠ - ٢٨٢٣١ - ٢٨٢٣٢ - ٢٨٢٣٣ - ٢٨٢٣٤ - ٢٨٢٣٥ - ٢٨٢٣٦ - ٢٨٢٣٧ - ٢٨٢٣٨ - ٢٨٢٣٩ - ٢٨٢٤٠ - ٢٨٢٤١ - ٢٨٢٤٢ - ٢٨٢٤٣ - ٢٨٢٤٤ - ٢٨٢٤٥ - ٢٨٢٤٦ - ٢٨٢٤٧ - ٢٨٢٤٨ - ٢٨٢٤٩ - ٢٨٢٥٠ - ٢٨٢٥١ - ٢٨٢٥٢ - ٢٨٢٥٣ - ٢٨٢٥٤ - ٢٨٢٥٥ - ٢٨٢٥٦ - ٢٨٢٥٧ - ٢٨٢٥٨ - ٢٨٢٥٩ - ٢٨٢٦٠ - ٢٨٢٦١ - ٢٨٢٦٢ - ٢٨٢٦٣ - ٢٨٢٦٤ - ٢٨٢٦٥ - ٢٨٢٦٦ - ٢٨٢٦٧ - ٢٨٢٦٨ - ٢٨٢٦٩ - ٢٨٢٧٠ - ٢٨٢٧١ - ٢٨٢٧٢ - ٢٨٢٧٣ - ٢٨٢٧٤ - ٢٨٢٧٥ - ٢٨٢٧٦ - ٢٨٢٧٧ - ٢٨٢٧٨ - ٢٨٢٧٩ - ٢٨٢٨٠ - ٢٨٢٨١ - ٢٨٢٨٢ - ٢٨٢٨٣ - ٢٨٢٨٤ - ٢٨٢٨٥ - ٢٨٢٨٦ - ٢٨٢٨٧ - ٢٨٢٨٨ - ٢٨٢٨٩ - ٢٨٢٩٠ - ٢٨٢٩١ - ٢٨٢٩٢ - ٢٨٢٩٣ - ٢٨٢٩٤ - ٢٨٢٩٥ - ٢٨٢٩٦ - ٢٨٢٩٧ - ٢٨٢٩٨ - ٢٨٢٩٩ - ٢٨٣٠٠ - ٢٨٣٠١ - ٢٨٣٠٢ - ٢٨٣٠٣ - ٢٨٣٠٤ - ٢٨٣٠٥ - ٢٨٣٠٦ - ٢٨٣٠٧ - ٢٨٣٠٨ - ٢٨٣٠٩ - ٢٨٣١٠ - ٢٨٣١١ - ٢٨٣١٢ - ٢٨٣١٣ - ٢٨٣١٤ - ٢٨٣١٥ - ٢٨٣١٦ - ٢٨٣١٧ - ٢٨٣١٨ - ٢٨٣١٩ - ٢٨٣٢٠ - ٢٨٣٢١ - ٢٨٣٢٢ - ٢٨٣٢٣ - ٢٨٣٢٤ - ٢٨٣٢٥ - ٢٨٣٢٦ - ٢٨٣٢٧ - ٢٨٣٢٨ - ٢٨٣٢٩ - ٢٨٣٣٠ - ٢٨٣٣١ - ٢٨٣٣٢ - ٢٨٣٣٣ - ٢٨٣٣٤ - ٢٨٣٣٥ - ٢٨٣٣٦ - ٢٨٣٣٧ - ٢٨٣٣٨ - ٢٨٣٣٩ - ٢٨٣٤٠ - ٢٨٣٤١ - ٢٨٣٤٢ - ٢٨٣٤٣ - ٢٨٣٤٤ - ٢٨٣٤٥ - ٢٨٣٤٦ - ٢٨٣٤٧ - ٢٨٣٤٨ - ٢٨٣٤٩ - ٢٨٣٥٠ - ٢٨٣٥١ - ٢٨٣٥٢ - ٢٨٣٥٣ - ٢٨٣٥٤ - ٢٨٣٥٥ - ٢٨٣٥٦ - ٢٨٣٥٧ - ٢٨٣٥٨ - ٢٨٣٥٩ - ٢٨٣٦٠ - ٢٨٣



● الارجنتين تنتهك الحظر الاميركي وتواصل تصدير الحبوب

● هولندا تجمد علاقاتها بـموسكو وتوقف تصدير «التكنولوجيا»

**هولندا تجدد علاقاتها التجارية**  
قربت هولندا (تجسيداً) اتصالها  
الثقافية والتجارية مع الاتحاد  
السوفييتي.

وقال رئيس وزراء هولندا (أندرياس فان آجل) مساء أول أمس ان ذلك يعني ان كل التماسات الثقافية الهامة سوف تلقى وان المحادثات بين وزراء وموظفي الدولتين ستستمر الى امدى حده، وان صادرات التكنولوجيا المتقدمة الى الاتحاد السوفييتي ستتوقف.

وقد طلبت الحكومة الهولندية اول  
مرة الى اللجنة الاولمبية لهولندا  
مقاطعة الاعمال الاولمبية بوسكو  
ان رئيس اللجنة اندريوز اجاب  
بانه سيقدر في الامم.

وتدفع الشركات التي تستخدم القروض اسعاراً فائدة مقابلها **٧٠** بالمائة وفقاً للاتفاقية ، كما ان **٧٥** بالمائة التي تتفاوض الا ان لعقد اتفاقيات بشأن القروض تدفع هذه الاسعار المفضلة بالرفع من اعلان كارتفون ، اما المؤسسات التي تسوي استخدام القروض في تمويل عمليات تصدير السلع الميظانية للاتحاد السوفياتي فانها تستطع ان تدفع اسعار الفائدة **١٠** بالمائة .

وستدفع الشركات التي ان الا فائدة سحر فائدة تبلغ **٧٠** بالمائة على القروض التي استرجح منها بين **١٠** و **١٥** بالمائة للمقررات التي تتجاوز هذه الحدة ، وبالرفع من ان الفرق في اسعار هذه القوائد واسعار القوائد المفضلة فانها تشكل ارباحاً فائدة عندما تكون الصفقة بلائح الجنيهاً .

يتبنأ خبراء اقتصاديون بأن تبقى العلاقات التجارية بين بريطانيا والاتحاد السوفياتي على حالها بالرغم من إجراءات انتقامية اتخذتها الحكومة البريطانية ضد موسكو احتجاجا على تدخلها العسكري في أفغانستان .

وتشمل هذه التدابير التي أعلنها وزير الخارجية السورد كارنغتون إلغاء رصيد غير مستعمل قدره ٤٠٠ ألف جنيه استرليني (٨٠٠ مليون دولار) من اتفاقية قروض ومقدمات بريطانيا مع الاتحاد السوفياتي عام ١٩٧٥ ومغمت السفريات بموجبها فائدة فيه .

**الاجراءات الانتقامية**

**لن تحطم العلاقات**

وقال رئيس قسم أوروبا الشرقية في غرفة التجارة لنذب بين الطوبوي : « لا يعتقد ان هذه الاجراءات أحد ذاتها ستحطم العلاقات التجارية بين

ولكنه اضاف : ان السؤال المطروح هو ما اذا كان السوفيات سيقبلون بهذه الخطوات ويتابعون علاقاتهم التجارية مع بريطانيا ام انهم سيضيقون عليها لمدة سنة او سنتين لتتقيد درسا .

وقال رئيس الدائرة الاقتصادية في رابطة الغرف التجارية البريطانية جو ايفرتون : « لان الانطباع الذي لمسه هو ان ما من احد يظهر قلقا خاصا حول الامران التجارة مع الاتحاد السوفياتي ، لم تكن كبيرة ذات يوم » .

وكان رئيس الوزراء البريطاني السابق هارولد ويلسون قد وقع صفقة القروض البالغ قيمتها ٩٥٠ مليون جنيه استرليني في ٢٠.٩ مليون دولار في موسكو عام ١٩٧٥ .

وتم حتى الان تنفيذ مشاريع رئيسية وفقا لخطة القروض وسن يبينها هنا ضمن اثناسج المياضل في سيبيريا وجبال الاورال بقيمة ٢٢٢ مليون دولار ومضغ انتاج النفطات بقيمة ٨٢٠ مليون دولار لكن هذه المشاريع لم تستهك سوى ٥٥٠ مليون جنيه استرليني ١٢١٠ ملايين دولار .

**تقرير السنديات**

**حركة اسواق الذهب**

**قلصت نشاط الاوراق**

ذكر تقرير متخصص صدر ايس عن الشركة العربية لتداول الاوراق المالية (اكتسب) ان معظم المستثمرين في الاسواق الدولية يابغون عن ثقب حركة اسواق الذهب والفضة وغيرها من السلع والتقلبات الحادة التي طغت عليها ، وقد انعكس ذلك على مختلف اسواق الاوراق المالية ذات الدخل الثابت مما ادى الى تقليص نشاطها وتراجع طفيف في اسعار السنديات .

وقال تقرير السنديات الدولية

الدولية المسيحية

والفضة،  
المالية

الاسبوعي : ان اسعار الفائدة في السوق المالية المحلية عادت الى الارتفاع خلال الاسبوع الماضي وتخطت العشرة بالمائة . وان سوق السندات الدولية - الكويتية كان هادئا مع ظهور حركة بيع مع نهاية الاسبوع الماضي . و اضاف التقرير ان الحركة كانت خفيفة في الاسواق الدولية الاخرى في الاسبوع الماضي وان التداول كان محصورا في نطاق ضيق مع وجود اصدارات عدة بالمارك الألماني .

## حركة اسواق الذهب والفضة

## قلصت نشاط الاوراق المالية

الاسيوي : ان اسعار الفائدة في السوق المالية المحلية عادت الى الارتفاع خلال الاسبوع الماضي وتخطت العشرة بالمائة .  
وان سوق السندات الدولية الكويتية كان هادئا مع ظهور حركة بيع مع نهاية الاسبوع الماضي .  
واضاف التقرير ان الحركة كانت خفيفة في الاسواق الدولية الاخرى في الاسبوع الماضي وان التداول كان محدودا في نطاق ضيق مع وجود صادرات عدة بالمرءك الا اني .

ذكر تقرير متخصص صدر أمس عن  
الشركة العربية لتداول الأوراق  
المالية «كتس» أن معظم  
المستثمرين في الأسواق الدولية  
تابعوا عن كثب حركة أسواق الذهب  
والفضة وغيرها من السلع والتقلبات  
الحادة التي طغت عليها، وقد  
انكمس ذلك على مختلف أسواق  
الأوراق المالية ذات الدخل الثابت  
مما أدى إلى تقليص نشاطها وتراجع  
طفيف في أسعار السندات.

وقال تقرير السندات الدولية

## انعکاسات اقتصادی لغزو افغانستان

مواعيد اقلاع ووصول  
طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	الاقلاع الى	الوقت
٦٢٠	البحرين	٦,٤٥ صباحاً
٩٠٠	طهران	٧,٠٠ صباحاً
٣٩٠	باكستان/بومباي	٩,١٥ صباحاً
١٤١	القاهرة/لندن	١٠,٠٠ صباحاً
٥٦١	عمان	١٠,٤٥ صباحاً
١٣٣	جنيف/امستردام	١١,٤٥ صباحاً
٥٢٥	بيروت/طرابلس/تونس	١٢,٠٠ ظهراً
٥٥١	الدمام	٥,٠٠ مساءً

رقم الرحلة	الوصول من	الوقت
٢٧١	كراتشي/دبي	٩ر٠٥ صباحا
٢٧١	البحرين	٩ر١٥ صباحا
٩٠١	طيران	١٠ر٤٠ صباحا
٥٦٢	عمان	٩ر٠٠ مساء
٣٩١	روما/الخرطوم	٩ر٥٠ مساء
١٤٢	لندن/القاهرة	١٠ر١٠ مساء
٥٢	الدمام	١٠ر٢٥ مساء

## حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم اعيى السبت ما  
يلى :-

**أولاً : حركة الدخول والخروج ليومي الخميس ٢٤ والجمعة ٢٥**

١٩٨٠/١/٢٥  
دخلت إلى ميناء الشيوخ السفن التالية : كوتكورديا ستار ، سترات ايو ، كيولي اميرال ، نيزير ، فن أمير ، أونيان ، يفر ، تانينج .  
غادرت الميناء السفن التالية : تيماور ستار ، جودلن سيتي ، وجانسو ، وورد ترستريت ، سي سيد ، ارابيا ، رافيداس ، جهاد ١ ، بدر ٣ ، كوتن ستار .

**ثانياً : السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم السبت ٢٦**

١٩٨٠/١/٢٦

رقم الترتيب	اسم الشخصية	موقع الحصول	الوكالة
١	كونكورديا سكار	بحارتي ولاحات وحاويات	اللاكوتكوردي
٢	هملت ساليانجر	بحارتي ومفتح وحاويات	بهيديمي
٣	اسيا جروم	تجارتي	العالم والعطب
٤	سفرات ابو	تجارتي وخلاطات وكماس	سي.ك.ب.ث
٥			
٦	اوسيان بريستنج	حطب	المدان
٧	كيري امراك	تجارتي وصفاحات وحاويات	سي.ك.ب.ث
٨			
٩	مهرچيس شارلييوس	حديد	العالمه
١٠	غواطة الصباح	اسمنت	الساير
١١	بيير	سيارات	الوكالة العالمه
١٢			
١٣	فيس امير	حاويات ودرمبات وععدات	الدير وبهبح
١٤	بورو	الحمليل	ناسر الخراج
١٥	كونكا بياني	بحارتي وحديد وانكاس	محمد الجير
١٦			
١٧	رميده	حديد	العالم والعطب
١٨	محمدي يصفوب	بحارتي	رابيله الحليح
١٩	مالمديه اميرمي	حطب	المؤب
٢٠			
٢١	اوديان ريفر	دجاج ولحوم ومفاح	الدير وبهبح
٢٢	جلف اكسبريس	الحمليل	منهياي
٢٣			
٢٤	الغريزي	اعمام حية	مقل ونجاره الواسي

ثالثاً : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :  
 - سفن الخطوط المنتظمة :


**ب - السفن الجواله وسفن المخابرات :**

اسم السفينة لا يوجد	حولها	الوكالة
اسم السفينة اسيا برايتس	اير	المكتب

**ب - السفن الجوّالة وسفن المصارف :**

اسم المستفيد	حصولها	الوكالة
اسيا براينس	ارر	المكتب

## السعر العملة

<b>المجموعة المالية</b> <b>الكويتية لث.م.ك.</b> <b>٤٤٤.١٢ - ٤٤٤.٢٠</b>	<b>شركة ابو الحسن</b> <b>اعمال مصرفية واستثمار</b> <b>الكويت - تلفون :</b> <b>٤١٧١٧٠</b> <b>٤١٧١٧٢</b>	<b>شركة التنمية</b> <b>للصيرفة الدولية</b> <b>تلفون :</b> <b>٤٢٩٢٩١</b> <b>٤٢٩٢٩٢</b>	<b>عبد العزيز وعلي يوسف</b> <b>الكويت</b> <b>هاتف :</b> <b>٤٢٩٢٩١</b> <b>٤٢٥١٦١</b>	<b>المجموعة التجارية المحددة</b> <b>اعمال الصيرفة</b> <b>٤٢٠١١٦</b> <b>تليفون ٤٢٠١١٥</b>	 <b>بنك الكويت التجاري</b> <b>٤٢٠١١٦</b> <b>تليفون ٤٢٠١١٥</b>	<b>شركة اتصالات</b> <b>لاعمال الصيرفة والتجارة</b> <b>تلفون</b> <b>٤٢٥٦٢٧ - ٤٢٦٦٦٤</b> <b>على عبد اللطيف لفرات</b>	<b>شركة الجسار والراجحي</b> <b>للصيرفة</b> <b>تلفون ٤٢٧٢٧٠</b> <b>٤١٩١٠٨</b>
--	--	---	---	---	--	--	---

John D. ...





السيدة نجاة يونس صفا منتمكة هذه الأيام باستد  
السيدات اللواتي تواجدن على منزلها لتهنئتها بسلامة العا  
الجراحية التي أجرتها كرميتا «فاهد» وكللت بالنجا  
بالسلامة .

### ندوة سياسية عن « التطبيع » بمقر منظمة التحرير

دعا الاتحاد العام لطلبة فلسطين  
( فرع الكويت ) الجاهل العربية  
حضور الندوة السياسية الهامة التي  
يقومها الاتحاد تحت عنوان « تطبيع  
العلاقات المصرية - الصهيونية  
والاستراتيجية الأمريكية الجديدة »  
وتحدث في هذه الندوة الدكتور  
احمد الخطيب والسيد عبدالعزيز  
السيد وذلك في الساعة السادسة من  
مساء اليوم في مقر جمعية الخريجين  
الكويتية .



ستل فلاح صيني عن رايه في المؤتمرات . فقال  
هم جماعة من الناس يتلقون في مكان فسبح  
وينهض احدهم ليتكلم فلا يقول شيئا ولا يصغر  
اليه احد . ثم يذبح الخلاف بين الجميع .  
(لشاهم)

### حديث الفن

#### دمج

على ضوء ما يجري في فرقنا المسرحية الاهلية حاليا من تخبط في  
اتخاذ القرارات ونقص مستر في عدد الاعضاء العاملين بدأت تعود  
لاذهان فكرة دمج الفرق الاربع في فرقتين والتي طرحت منذ  
سنوات ولاقت معارضة شديدة من الفرق الاهلية عندما كانت في  
أوج قوتها وتماسكها . ولكن حاليا اصبح المناخ مواتيا لان تجد  
هذه الفكرة كل القبول لدى المسؤولين الذين يدبرونها من كافة  
جوانبها واثرها الايجابية والسلبية على الحركة المسرحية في  
البلاد .  
عروض الفرق المسرحية بدأت تترأثر اكثر من علامة استفهام بحيث لا  
تتناسب وضخامة المبالغ التي تصرف عليها ، ايضا مجالس الادارات  
تتكرر سنويا بنفس الوجوه والاعطاء والتجاوزات وبات الامر ملحا  
في ضرورة تحرك الجهات المسؤولة ليجاد صيغ جديدة بمناسر  
شابة متطورة تحت قانون جديد يواكب التطور المسرحي الذي  
تشهده البلاد قريبا .

● بلال عبدالله

### حياة الغنيم ودعت كرميتا « مها » التي سافرت الى الولايات المتحدة الاميركية لمتابعة دراستها في إحدى الجامعات هناك . بالتوفيق والسلامة .

### وفاء ونشمية النصار تغادران الكويت متوجهتين الى قطر لقضاء عدة ايام هناك . بالسلامة .

### فاطمة الخطيب تستقبل الهنات بفيلتها الجديدة في الصلبيات والتي مديتها بالاثاث الفاخر الانيق . مبروك مع تمنيات بحياة هائلة فيها .

### وسمية الدرعان المدرسة في مدرسة خيطان اهدت الزوج طفلة حلوة . جعلها الله من بنات السلامة . الصديقات يزينها للتهنئة والافئنان . مبروك .

### السيدة يسرى عقلية الاستاذ عبد الله ابو راحة حقن الله خلمها جعل مولودها الرابع انثى سماها « ثقيف » جعلها الله من بنات السعادة . ابواسامة وزع الحلو على الزملاء . مبروك .

### في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء تم عقد قران الملازم اول محمد عبدالله خاجة على الانسة المهذبة خديجة الموسوي وقد اقام الحفل بمنزل والد العروس في بند النار يوم الخميس الماضي مبروك .



### هدى الهلال اتصلت بالوالدة من امريكا تخبرها عن وصولها الى البلاد غدا في زيارة خاصة . تعود بعدها الى الولايات المتحدة حيث يواصل زوجها دراسته هناك . يا هلا .

### د. عبد الله عبد العزيز الرشيد رئيس قسم الاطفال في مستشفى الصباح دعا الى حملة لتسليم شهادات دبلوم الاطفال لخريجي عام ١٩٧٩ . في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم في معهد التفرغس القديم في مستشفى الصباح . بحضور الدكتور عبد الرحمن العوضي وزير الصحة وعمداء واساتذة جامعة دبلن وجامعة الكويت .

### انعم الله على السيد صالح الهدد وعقيلته السيدة عائشة الله بولود جميل سماها « يوسف » وذلك في مستشفى المواصلة على يد الدكتور عادل الريس . اقر الله يوسف عين والديه وانشاء مع اختيه اسامي وامن في كنفهما وجعل حياتهم ملينة بالسعادة والنعاء . مبروك .



عاد الى الكويت قادما من المملكة العربية السعودية وفد الكويت الى  
مؤتمر الموفين الحكوميين للتوقيع على اتفاقية البرنامج الاقليمي الذي  
تقدي في جدة في الفترة من ١٢ - ٢١ كانون الثاني ١٩٨٠ .  
وكان الوفد برئاسة السيد خليفة مشاري اليافوت - مدير ادارة الارصاد  
الجوية بالادارة العامة للطيران المدني وعضوية كل من السيد صلاح  
عثمان العفان - مندوبا عن وزارة الخارجية والسيد المهندس ، سالم  
حزرة الجميبي - وزارة النفط والسيد عادل عبد العزيز الابراهيم -  
وزارة المواصلات .  
وقد تم التوقيع على الاتفاقية بالاحرف الاولى بحضور ممثل عن السفارة  
الكويتية هناك السيد محمد المحيبي ، الصورة لخليفة مشاري اليافوت  
مدير دائرة الارصاد الجوية .

### وزير الصحة السعودي يقوم بجولة في المستشفيات الجديدة

غادر وزير الصحة السعودي الدكتور حسن الجزائري البلاد بعد ظهر  
امس عائدا لبلاده بعد زيارة قصيرة للكويت استمرت ٢٤ ساعة فقط .  
وكان الدكتور الجزائري قد وصل عصر الجمعة الماضي مع وزير الصحة  
السعودية الدكتور عبد الرحمن العوضي عاكدين من بغداد بعد حضور المؤتمر  
الخامس لوزراء الصحة العرب في الخليج والجزيرة العربية ، وقد اعطى  
الوزير السعودي فترة صباح امس في جولة زار فيها المستشفى الاسري  
ومستشفى مبارك الكبير ومستشفى العدان يرافقه وفد من كبار  
المسؤولين في وزارة الصحة .

### تنظم جمعية الخريجين لقاء مع السيد سليم احمد سليم رئيس الجمعية العامة لبيئة الامم المتحدة ، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء غد الاثنين في مقر الجمعية في منطقة بنيد الغار .

### سهرتنا الليلة

● على البرنامج الاول نلتقي  
مع الفيلم العربي - من بلا  
خطبة - بطولة فريد شوقي  
وناهد شريف وسير صبري ،  
ويحكي الفيلم قصة فتاة -  
والدها مدير مستشفى -  
على علاقة شاب ينوي  
الزواج منها يموت هذا الشاب  
قبل الزواج ، فكيف تكون  
حياتها بعد الحادث ؟  
على البرنامج الثاني نلتقي مع  
تسجيل لمباراة كرة القدم بين  
فريقي كاظمة والفحيحيل ..  
كما سيقدم التلفزيون  
بنمائية اقامة المهرجان الاول

### حملة تبرعات للاجئين تفتتحها اللجنة الشعبية

الاجئين ، في مستوى الحاجة اليها  
من جهة ، وفي مستوى الايمان  
والسخاء والشجاعة التي يبدونها  
الرجال في مثل هذه المناسبات .

### اعلن السيد يوسف عبدالعزيز الفليح ان اللجنة الشعبية لجمع التبرعات افتتحت حملة لصالح اللاجئين المسلمين الافغان الذين اضطرتهم الاحداث الاخيرة في بلادهم الى هجر وطنهم وبيوتهم .

### وقال في دعوة وجهها الى عدد من الشخصيات ، ان في تاريخ كل شعب منعطيات خطيرة ، يمر خلالها بايام صعبة ، وتزل به بسببها ويلات كثيرة ، يحتاج معها الى عون ومساعدة الشعوب الاخرى . وابدى السيد الفليح عن ثقة اللجنة بان تكون الاستجابة لنصرة هؤلاء والديها .

### تحية متبادلة بين سمو الامير والرئيس الفرنسي تبادل صبرة صاحب السمو امير البلاد والرئيس فاليري جيسكار ديستان رئيس الجمهورية الفرنسية بريقتي تحية بمناسبة مرور عير الاجواء الكويتية .

### مقابلات الشيخ جابر العلي

استقبل الشيخ جابر العلي نائب  
رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام  
في مكتبه امس الشيخ علي الخليفة  
الصباح وزير النفط والسيد عبدالعزيز  
حسن وزير الدولة لشؤون مجلس  
الوزراء والدكتور عبدالرحمن  
العوضي وزير الصحة العامة والشيخ  
فهد المحمد الصباح .  
كما استقبل الشيخ جابر العلي اللواء  
عبدالمطيف التويني وكيل وزارة  
الداخلية والسيد عيسى ياسين وكيل  
وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل  
والسيد عبدالرزاق محمد لا حسن  
والسيد عبدالجيد القريلي والسيد  
صبري الشريف .

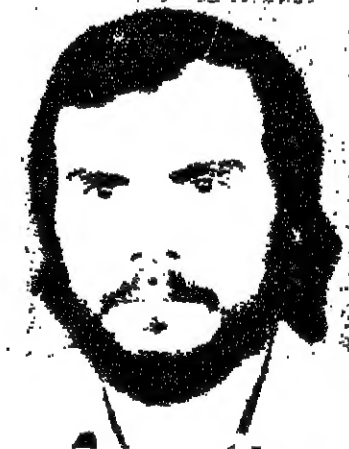
### الطالب الجامعي محمود حماد محمود غادر الكويت متوجها الى قبرص واليونان لقضاء عطلة الجامعة في ريوعها . رافقه السلامة .



### وجهه بركات اقام حفلة عامة في داره حضرها ليف من الاصدقاء ابتهاجا بنجاح نجلة محمد في دورة الكومبيوتر في جامعة الكويت بتقدير جيد جدا . مبروك .



### احتفل في بلدة السيلة بالنوبة الجديدة في مصر بعقد زفاف السيد محمد حسن محمود بدير على الانسة فوزية كريمة الحاج حسن حامد محمود مبروك وبالرفاء والبنين .



### محمد صبحي ابو حسان اهدته السيدة عقيلته مولودة حلوة سماها « هديل » جعلها الله من بنات السعادة وافر بها عين والديها .



### الوطنية ليست احتكارا .. وتكفيها الاحتكارات الاخرى

يخيل الي ، احيانا ، ان بعض الاشخاص ينطوون  
على خيل ثابت في شخصياتهم ، بحيث انهم ، على  
رغم المظاهر التي يتظاهرون بها ، يستمرون في  
تهجمهم القديم وافكارهم السقيمة .

ومن هذا البعض من يدعي ، صفة الوصي او  
المقنن فيصنّب نفسه وصيا على الناس وقيما  
عليهم . وليس ابشع ، مثلا ، من هؤلاء الذين  
يحكمون الوطنية ويذهبون في تصنيف الناس  
وتحديد مدى وطنيتهم او التزامهم . ويدور هؤلاء  
في تصنيفاتهم هذه ، مفترضين ان لهم الحق ، او  
الجدارة ، فيما يفعلون ..

وهذا ، بالطبع ، نوع من الشعور بالنقص ،  
بالاضافة الى انه تحليل وانسياق في اوهام المرض  
الذي ما انفك يفك في هذه الامة وينشر سموم  
التشكيك بين افرادها وفئاتها .

ولعل الذين لديهم ذاكرة يتصورون في ما تركته  
هذه السموم من انقسامات في السنين الماضية  
وانتهت بنا الى الكثير من الماسي والالام  
القومية .

الوطنية ليست مزعة لكي يشترها احد ، او  
يفرض مقاييسها هذا او ذاك .

وفي الظن ان هذه اللوحة كانت سقطت وانتهت  
الى غير رجعة حتى عند رؤاد التصنيف ، والذين  
مزقوا المنطقة بالشعارات موزعين النياشين على  
هذا ، او رتبة الخيانة على ذاك .

والواقع ان مثل هذا التفكير ، الذي ترك اضرارا  
بالغة في الروح العربية ، ويمكن الاعداء من  
الوصول الى اهدافهم التي نشهد ، هذه الايام ،

جراحها المروعة في جسم الوطن كله ، من التطبيع  
المصري - الاسرائيلي ، الى التلحاح الدولي على  
المنطقة ، وانهاير الموقف العربي وضياجه - هذا

التفكير الذي يتجدد ، الان ، لدى البعض ،  
يندرج ، عمليا ، في خدمة المخططات التي تسعى  
لتدمير هذه الامة واخلاق بنينا ، مخفكة ما تبقى  
من اوصالها .

(للعديد)

**الدانة للانتاج الفني والفيديو**  
تقدم لكم مرة بأكبر  
القائم الكبير .. بايا عبيد  
**عبدالمعظم مديوني**  
مع ايام عباس بن ابراهيم بن ابي طالب  
صاحب مصر سينا الذي لم يست  
اعتبار من ١٣٠٠ نقطة ايام  
المسرحية كوميديا مع خالص حيائي  
الهايفه  
اسماء الشركة : ٨٠٠ - ٤٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠  
ناصر ، شبك ، ريف ، المديون ، ٥٥٠٠  
الدانة للفيديو ٢٥٧٩٩٥

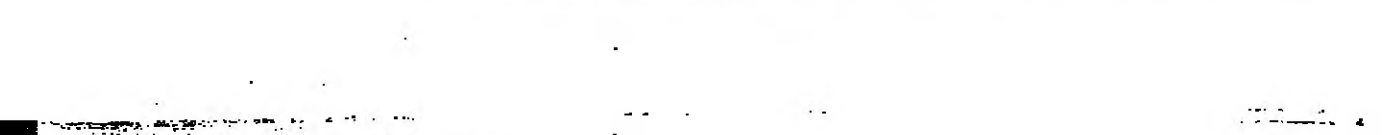
## مؤسسة خالد النصر الله للسياحة والطيران

للخطوط الجوية الرومانية . شركة كراتي للسياحة الرومانية  
شركة ليخوال للسياحة الرومانية  
**رحلة الربيع الى ربيع رومانيا وجبالها**

للفرد في حجرة مزدوجة - ١٨٠	للفرد في حجرة مزدوجة - ٢١٥
للفرد في حجرة مفردة - ١٩٠	للفرد في حجرة مفردة - ٢٣٥
أطفال حتى ١٢ سنة - ١١٠	أطفال حتى ١٢ سنة - ١٣٠
أطفال حتى ٢ سنة - ٢٠	أطفال حتى ٢ سنة - ٢٠

نصف لبرايي : سي - بوخارست - بياستشي - سيبو - براتوف - بريال - سينايا - بلوشتي - بوفامنت

تأجير الشرفاء وأياما بالبرجك السياحية  
الاستقبال في مطار برطارسنة  
الترافيك في شارع البرجك الدولي  
تدوين وجبات يوم  
جميع المواصلات الداخلية  
جميع المواصلات الخارجية  
للمسافرين من سينايا - بلوشتي - بوفامنت  
٢٤٩ - ٢٤٩٩٨٨ - ٢٤٩٩٩٧ - ٢٤٩٩٩٨ - ٢٤٩٩٩٩  
٢٤٩٩٩٩ - ٢٤٩٩٩٩ - ٢٤٩٩٩٩ - ٢٤٩٩٩٩ - ٢٤٩٩٩٩



## سفریات الوزان

الرجح	السجدة	تاريخ المغادرة	تاريخ العودة	السعر في غرفة مزدوجة
١	باريس/جنيف	١٩٨٠/٢/٢٥	١٩٨٠/٢/٢٥	٣٠٥
٢	روما/لندن	١٩٨٠/٢/٢٥	١٩٨٠/٢/٢٥	٢٩٢
٣	اكينا/روما	١٩٨٠/٢/٢٦	١٩٨٠/٢/٢٦	٢٣٥
٤	لندن/مديري	١٩٨٠/٢/٢٥	١٩٨٠/٢/٢٥	٢٧٥
٥	اتينا/الارنكا	١٩٨٠/٢/٢٦	١٩٨٠/٢/٢٦	١٧٥
٦	شوش	١٩٨٠/٢/٢٥	١٩٨٠/٢/٢٥	٢٤٥
٧	ماتيل بالترك	١٩٨٠/٢/٢٥	١٩٨٠/٢/٢٥	٢٩٥

## سفریات الوزان

شباب فهد السكالم  
ترحب بكم في  
**بونامجها للدفع المؤجل**  
سافر اينما تريد ووقت ما تريد  
انت وعائلتك  
التسجيل حتى ١٩٨٠/٣/١٠  
لزيادة من المعلومات اتصل  
٤٢٤٠٩٣ - ٤١٠٩٩١/٤ - ٤٢٤٠٩٣



## انشاء صبغة

اليس كذلك ؟  
شكرا سلفا .

★★★★★  
 ● صار الفاس في هذه الأيام ، يكتسرون من  
 تبادل كاسيات ( الفديوي ) على اساس تعميم  
 الفوائد ( والعواد ) البراجيعة والقلعية كاحسن  
 واسرع وقتية ..  
 قريبة لنا طيبة .. سمعتها تقول لي امس  
 ( وحياتك ابقى جيب لك كام كاسيت من عند  
 صاحبك الاستاذ ... فديوي ..  
 والطريف انما ما تزال تنتظر .. لانها تفتقد ان  
 الاستاذ فديوي صديق في .. التلفزيون ، من لحم  
 ودم ..

● يقول شاه إيران السابق ، في جانب من مذكراته التي تنشرها ( «الأيام العامة» ) سلسلة ، عن آية الله الخميني ، (الكراني الخميني وفدائكم شخصاً مغموراً ، كان بمعارضة الثورة البيضاء ، ومعارضة إعطاء الحرية للنساء ، إلا أن تأثيره كان محدوداً ، وأضراره كانوا قلة ، فقلبتنا منه مغادرة البلاد وأن يحاول تطبيق تعاليمه وفلسفته في مكان آخر ) .

وطبيعي ، وأن الخميني امتثل للإمر الشاهنشاهي ، وأصبح يطبق تعاليمه في المكان الآخر ( الذي يعرف باسم ( إيران ) ) .

لقد أدرك الشاه هذا . لأن :

★★★  
● لا بد ان كل مواطن مصري ، في القاهرة اليوم ، وهو يشاهد سفير دولة اسرائيل ، في ( خيمته ) الدبلوماسية على النيل ، يضرب كفا بكف ، وهو يتساءل مذهولا ( ايه دا ، انا في جلم او في علم ) ؟  
حاجة تحزن ، يا ولاد .. الكعب !

★★★  
**● كسستم لي اعتراض او ملاحظة على مقدمة البرنامج ( دعوة مفتوحة ) اليومي ، وقد حفظناها ككسستمين عن ظهر قلب ، ويمكن ان يستمر البرنامج ( ناجحا ) عشر سنين اخرى مثلا ، فهل يستعين علينا سماع المشددة المسجلة ايهاا عشر سنين اخرى ، مع العلم ان البرنامج على الهواء ؟ ويمكن ان ( يدش ) المذيع في مخاطبة المستمعين من غير هذا التقديم الانشائي المنق - مع ملاحظة جمال صوت القديمين - وكان يكفي اعتماد شارة موسيقية عسلي متعيزة لا تزيد على بضعة ثوان . ذلك ان التربة اليومية - وملاحظة وبخاصة في الاممال الاذاعة - المتقلابة -**

★★★ سمعت ، ان تحرير الصحيفة اليومية في العام ٢٠٠٠ سيتم على طريقة (الكاسيت ) ، اي بوساطة الصوت لا القلم ، وعبر شاشة التلفزيون لا الورق ، وعلى هذا فقد بدأت اتمرن عند صاحبنا المظرب صالح الحريبي منذ الان ، مخافة ان تكون الكتابة بالحنجرة لا القلم ! وهكذا عشنا وشغنا ونسئف !

**عبدالله الشبقي**

الرحلة	تاريخ المغادرة	المدة	السعر
أندونيسيا - سنغافورة	٢١ فبراير ١٩٨٠	١٧ يوماً	٣٧٥ د.ك
بنكوك - سنغافورة - بيرجي	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٣ يوماً	٣٣٠ د.ك
أربيل - نفا - سرير	٢٦ فبراير ١٩٨٠	١٢ يوماً	٣١٥ د.ك
بصرى والبرقانات	٢٣ فبراير ١٩٨٠	١٥ يوماً	٢٢٨ د.ك
روما - نابي - سرير	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٤ يوماً	٣١٥ د.ك
سنغافورة - ناكورس	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٣ يوماً	٣٢٠ د.ك
سمير - دلحي - بيرجي	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٤ يوماً	٢٧٥ د.ك
روما - باريس - لندن	٢١ فبراير ١٩٨٠	١٨ يوماً	٣٧٥ د.ك
سنغافورة - هونغ كونغ - بانكوك	٢٢ فبراير ١٩٨٠	١٥ يوماً	٣٥٨ د.ك
نيثا - روما - باريس	٢٦ فبراير ١٩٨٠	١٣ يوماً	٢٩٨ د.ك
أنبل - سنغافورة	٢٩ فبراير ١٩٨٠	١٤ يوماً	٣٤٥ د.ك
سنغافورة - هونغ كونغ - مانيد	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٦ يوماً	٣٧٠ د.ك
ستانبول - روما	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٣ يوماً	٢٩٠ د.ك
تونس - المغرب	٢٦ فبراير ١٩٨٠	١٥ يوماً	٣٤٥ د.ك
بروندي - سفاري	٢٣ فبراير ١٩٨٠	١٤ يوماً	٣٨٥ د.ك
بنكوك - هونغ كونغ - سنغافورة	٢٣ فبراير ١٩٨٠	١٦ يوماً	٤٧٥ د.ك
روما - سرير	٢٥ فبراير ١٩٨٠	١٤ يوماً	٢٩٨ د.ك

اسم الامر

يَتَبَرَّعُ

عشرة آلاف

**دينار لصندوق**

## المعونة الطبية

يقال، وكان قرار الأوقاف والشؤون الإسلامية ورئيس المندوبين  
توقع سموه هذا القرار استناداً لرعاية سموه لهذا المندوب  
الغري وحسنه على أن يواصل هذا المشروع ليعمل للقيام ببناءه  
الإسلامية تجاه المواطنين في هذا البلد الضيف .

وإضافة أن المندوب تأسر يوم يوم المري في عام 1971 ويقتض  
رعاية صاحب الشئور وبنيته التي وضعه المندوب ، فما  
وال يتبع زالة الإضافة ويقتض العلاج المرضي غير الكويتيين في  
الخارج من يستضي كجميع في الكويت وذلك لتعديداً من الدولة  
لأوقاف المسلمين

وقد علم المندوب من المصادر بأن أكثر من 600 مريض العلاج  
في العراق يتولوا هذا النوع

**وزير التربية يستقبل رئيسة وفد معلمات الاردن**

[illegible]

**وزير التربية مع رئيسة وفد المعلمات الاردنيات ويبدو الملقق الثقافي  
دندي والموجه الفني للتربية الكشفية .**

تكرارها بين البلدين  
تقن .  
بعد آخر ، غادر وفد حملات  
المرشدات الكويت صباح اليوم  
الى بلاده بعد ان مضى حوالي  
عشر يوماً زار خلالها معظم  
الكويت في مختلف المجالات .  
قد غادر الكويت امس وفد  
الاردن عائداً الى بلاده بعد  
زيارته للبلاد والسلي دامت  
ايام بضيافة وزارة التربية  
عدت جميع مرشدات الكويت  
بما حافلا للوفد خلال فترة  
حيث اطلع الوفد على معالم  
التحضيرية سواء العلمية  
ية الى جانب زيارتهم لجزيرة  
والتحاف .

شارك الوفد في الفعاليات التي  
أقامتها الوزارة في جميع المهرجانات  
والأحداث الوطنية والفراتية، وقد  
ترأس الوفد إعجابه الكامل  
بالإشادة بالكويت وسيرها  
التي تقف المناهج المتطورة،  
العديد من الاجتماعات  
والتي تأقلمت ومرت  
وأعضاء الوفد الأردني وثقت  
العديد من الخبرات وخاصة في  
المخيمات الاسبوعية المقررة.

حضر الوفد يوم اوسع مع  
المرحلة الثانوية الذي اقيم  
ورعاية المهرجانات حيث اقيم  
تقبل الوفد ورئيس واعضاء  
مهرجانات الكويت وقد طاف  
جميع مخيمات المهرجانات وقد  
في المخيم ١٩ مدرسة ثانوية  
الوفد إعجابه في مدارس  
والمنتجات المعرضة سواء  
فيها أو اشغال الابن  
فقال المندوب  
ذلك عقد اجتماع مع اعضاء

● **المفوض الدولي يقدم الشارات الدولية والكويتية لرئيسة الوفد**

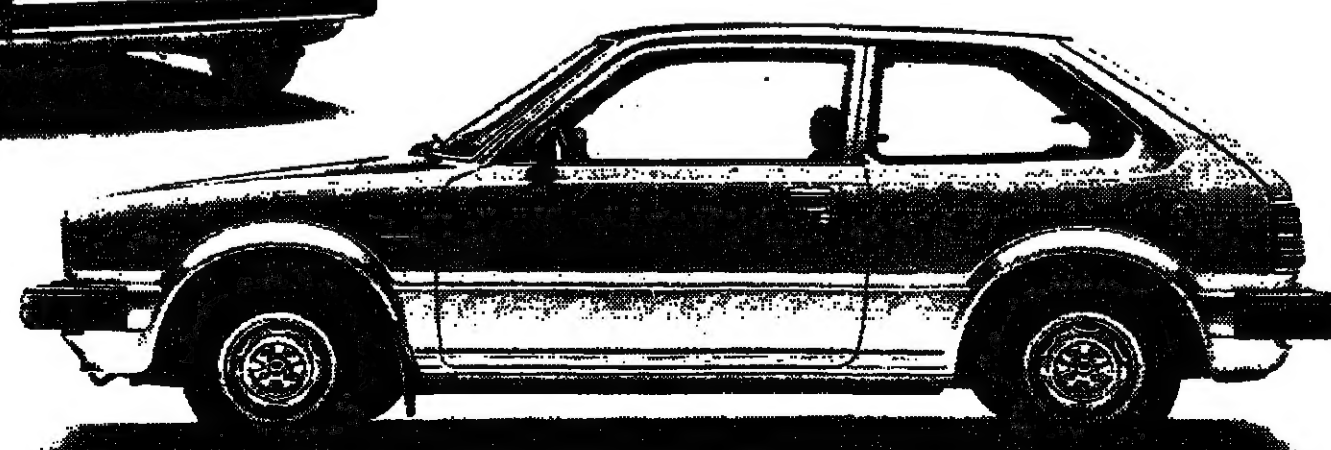
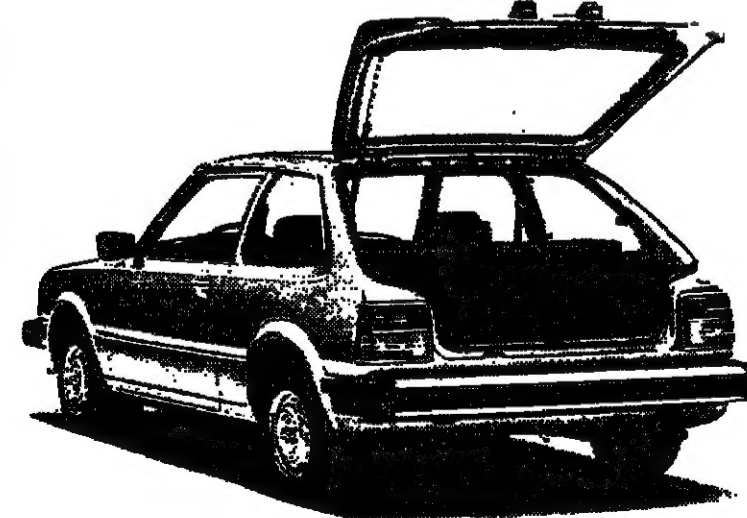


● **الوفد أثناء زيارته لمخيم المرشدات** تصوير : أبو شنب يوسف

## جيل جديد من سيارات سيفيك ١٩٨٠

تصميم رائع ، وتقنية عالية تجاري متطلبات العصر الحديث  
سيشيك تحتوي على مزلة عديدة وفريدة تأتيك بحجم عملي والتبايع  
داخلي مزيج تجدها بثلاثة وخمسة اوضاع

کمالے بدون غرور - کفایتہ ارادہ دون انفعالے



شركة المطّوع والقاضي المحدودة | شارع الهادي - امام مطافى الشرق  
الاستعلامات: ٤٤٢٧٩٩ - الفج: ٩٢

---

## الأميد لحيات

الكويت : الكندري  
٤٣٣٤٤٦  
الكويت : غرناطة  
حولي والنقرة :  
الفردوس  
٥١٠٥٤١  
النسائية : ديننا  
٦٦٣١٢٠  
الفحيحيل والاحدي :  
عادل  
٩١٢٧٩٥  
خيطان : الحياة  
٧١١٣٥٥

## المصـلـاة

٥:١٨ : الفجر :  
١٢:٠١ : الظهر :  
٣:٠١ : العصر :  
٥:٢٥ : المغرب :  
٦:٤١ : العشاء :  
حسب التوقيت المحلي  
للكويت

**المبحث**

١٤١ : في الساعة  
٨٣٩ صباحا وفي الساعة  
٧٢٤ مساء .  
١ : في الساعة  
١٥٨ صباحا وفي الساعة  
١٣٠ مساء .

## كلمة السر

ا	ب	ط	ا	ل	ع	ي	ك	ه	و	ا	ز
ل	ت	ب	ا	و	ا	م	ط	ع	ا	ا	ا
ث	ع	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ع	ج	ل	ا	ل	و	د	ي	ع	ل	ا	ا
ا	ن	ف	ن	ا	ا	د	ي	س	ب	ث	ف
ب	م	ا	س	ع	ا	ا	ه	ت	ع	ا	ا
ك	ه	ا	ب	ج	م	ب	ب	ن	ه	ب	ت
ن	ل	ع	ن	ا	ل	ب	ن	ب	ا	ا	ا
ل	ك	ي	و	ن	د	ل	ع	ن	ن	ل	ا
ا	ب	ب	ر	ي	ع	ن	ا	ب	ع	ا	ا
ر	و	ا	ل	س	م	و	ل	ع	ا	ا	ا
ا	ل	ع	ا	و	ا	ن	ع	ض	م	ل	ا

الثعابين - ما عرفت - قط - المضغ - تبلع الحيوان -  
 الحي - تعجزه - وتشلد - بالسم - او هي - تحطمه -  
 بالضم - الثعبان - مخلوق - عجيب - بديع - جبان -  
 وجبته - من جبن - الانسان - والثعبان - ليست -  
 لديه - اقدام - بل - له - اضلاع - جلد -

**كلمة السر : اسم ثعبان**

### الحل السابق : عبد اللطيف الكويتي

\*\*\*\*\*

## كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ا	ب	ا	ب	ا	ب	ر	د	هـ	١
ل	ي	ل	ق	ل	ا	ب	ر	د	٢
ج	ا	ب	ا	ت	ج	ا	ب	ر	٣
ب	ا	ب	ا	س	ا	د	ا	ب	٤
ا	ب	ا	ت	ا	ت	ا	م	ا	٥
س	ا	م	ا	ا	ف	ا	س	ج	٦
ي	ا	ل	هـ	ل	ا	ا	م	ا	٧
و	ا	و	ا	د	ا	و	ا	ا	٨
و	ا	ر	ي	و	ا	ا	ا	ا	٩

بن القارئة : سالي سعد

١- والده - اشادهما ٢- اساسكها ٣- من الطيور  
( معكوسة ) ٤- توقف - نجيع ٥- احصل  
( معكوسة ) ٦- ماركه سيارات فرنسيه ٦- عوالم  
مشاهير ٧- كلم - المساحه ٨- اخذ - اقعدا  
( معكوسة ) ٩- العالمه .

**عمودياً :**

١- مشاهير اولادكم ( معكوسة ) ٢- زعيم تركي  
راجل ٣- للتعجب - من الاعداد ( معكوسة )  
٤- المخدرات ٥- اكوام - نوادر ٦- تنزل من  
السماء ٧- جزى في المحيط الهادي - اشار ( معكوسة )  
٨- نكز ٩- الحلبي .

John Little



## نفخر بأننا أول من أعلن رأيه بصراحة في مقاطعة الأولمبياد لا يمكن لأي مسلم أن يقبل بالمشاركة والدولة المضيفة تسحق آلاف المسلمين يومياً

كيف يمكن إقامة دورة في دول معتدية تسحق يومياً آلاف المسلمين بلد مسلم .. وأضاف : كيف تشارك فيها بشبابنا وهي تقو بملا يمكن لأي مسلم فيه ذرة - اسلام ودين أن يقبل به .. فكيف يشارك فيه ..

### بطولة فردية بتنس الطاولة بمصعب بن عمير

تقام اليوم البطولة التنشيط الفردية لتنس الطاولة لمراكز تدور وزارة التربية على صالة مدرسة مصعب بن عمير بالاحادي ويشتري فيها ٥٦ لاعبا يتلون ٧ مراكز وتقام البطولة بطريقة خروج المغلوب ، مرة واحدة . ويحضر البطولة وحيد حبيب الوجه الفني للعبة تقام المباريات في تمام المساء المشاهدة والتلف .



● الأمير فيصل بن فهد دولة تعان الراي بصراحة ووضوح بمقاطعة الدورة الاولمبية .

● أكد الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية ان مقاطعة الالعاب الاولمبية التي ستقام في موسكو ستكون اول بند في جدول اعمال مؤتمر وزراء الشباب العرب الذي سيعقد في تونس في الثاني عشر من فبراير القادم وقال سموه في تصريح خاص نشرته الزميلة جريدة الجزيرة اول امس : ان اللجنة الاولمبية العربية السعودية قد تلقت برقيتين من جيوتي وقطر أعلنتا فيها تأييد موقف اللجنة الاولمبية العربية السعودية ازاء الدورة الاولمبية التي ستقام في موسكو في صيف ١٩٨٠ .

وأكد سموه على القناعة التامة بهذا الموقف اذ ان الدورة تقام في دولة اعتدت على الشعب الاسلامي . كما أكد ان الملوك كانت تسوي المشاركة في دورة موسكو لولا ما حدث من قبل الاتحاد السوفياتي

وأضاف ان هذا حدث يجب النظر اليه بالاغصاء اذ ان الدورة تقام في موسكو .. وقد استمررت قاطنا ان تلك المشاركة كانت ستاتي لان الدعوة كانت موجهة من لجنة اولمبية وطنية اهلية .. وليست من لجنة حكومية .

## بالرغم من فوزه على خيطان ١/٤ مزال الكويت في المركز الرابع

الكرة عرضية لكرام حربي غ المراقب فيها لنفسه ووضعها المرمى في الدقيقة ١١ من الشوط الاول .



● هدف الكويت الاول في مرمى خيطان العربي ومرت بجوار القائم الايسر لرمي خيطان .. ولكن الفريق الكويتي ( الكويتي ) استطاع غزو منطقة خصمه عدة مرات مستغلا التغيرات العرضية والطويلة التي جاءت منها الاهداف الثلاثة في هذا الشوط .

كتب فيصل معري باربعة اهداف مقابل هدف فاز الكويت على خيطان في اللقاء الذي جرى بين الطرفين امس في اولى مباريات الاسبوع ٢٢ من الدوري العام لكرة القدم . انتهى الشوط الاول ١/٠ وفهد الفوز يرتفع رصيد الكويت الى ٢٢ نقطة ويأتي في المركز الرابع .. كما ظل رصيد خيطان ١١ نقطة وكان الكويت قد انتهت مباراته في القسم الاول بالفوز على خيطان ٣/٠ وفهد الكويت يشترك عناصر جديدة اشرك الكويت ياقتوت الياقوت واحد الفرحان وعادل عباس الذي لعب بدلا من فؤاد الحداد .. ولا شك انها بادرة جيدة من المدرب الكويتي صالح زكريا الذي يهدف من وراء ذلك الى اعطاء الفرصة للعناصر الجديدة لكي يستلهموا مستقبلا ثبيت اقدامهم في الساحة والهدف الاخر هو اعداد فريق المستقبل الذي يستلهم البقاء في الملعب ان شاء الله لكبر غفيرة ممكنة .

● هدف الكويت الثالث : ارتد الكرة من دفاع خيطان تايه العنبري وسويها قويه لترتد من الطاحوس الى زهير الذي غاب موية استنها الشباك في الدقيقة ٢٥ .

اهداف المباراة - هدف الكويت الاول : تقدم العنبري مجنحا ناحية اليمن وسرور

الذي كان ينشط بين الحين والحين ويضغط على مرمى الكويت دون غلبة واضاع الحداد فرصة سهلة عندما مرر معدله الكرة امام مرمى الطرابلسي ولم يستطع ان يلمسها بمقدمة حذائه ليكنها المرمى ..

## العربي يفقد نقطة بتعادله مع كاظمة ١/١ والنصر يواصل انتصاراته ويهزم الكويت ٢/١



● لحظة من مباراة العربي وكاظمة

● فقد العربي نقطة تينة امس بتعادله مع كاظمة ١/١ في الاسبوع الثاني من مباريات القسم الثاني لدوري اليد وكانت نتيجة الشوط الاول ٦/٧ لصالح العربي . قدم الفريقان مباراة متكافئة كان الشوط الثاني افضل من الاول ، ظهر كاظمة بحالة طيبة ولم يقدم العربي عروضه نفسها بالقسم الاول . وبذلك يصبح رصيد العربي ١٥ نقطة وكاظمة ٨ نقاط .

كما اقتربت مباراة اخرى على ملعب النصر الذي استضاف الكويت وانتهت بفوز النصر ١٦/٢١ وكانت نتيجة الشوط الاول ٦/١١ لصالح النصر ايضا وبذلك يواصل النصر انتصاراته في القسم الثاني بعد ان غاز على كاظمة في الاسبوع الاول وليصبح رصيده ١٠ نقاط في حين يظل رصيد الكويت ٩ نقاط .

المباراة وتمكن من التبادل النصر والكويت لعب النصر مباراة جيدة وظهرت بحالة طيبة خاصة في الشوط الاول ، لعب النصر في الدفاع ١/٥ و دفاعه جيدا واستطاع محمد عامر يحد من خطورة فوزي ابراهيم واما الفريق فيحسن التقاطه مع يعط الفرصة لهجوم الكويت التسجيل بسهولة كما تحرك هج النصر وخاصة الخط الامامي وط صالح خايف بحالة طيبة وان اذ في نهاية الشوط الاول ، كما تا ماجد سلطان وسجل لفرقه الجناح ، وكان الدفاع عاير شه نشاط سواء في الدفاع او الهجوم ، فهد الشايبلي فكان مصدر خد دائما على الكويت الذي ظهر تده مستواه فقرة يكون نشاط ثم ع ادائه فقرة والدليل على ذلك : الفريق ٥/٦ في منتصف الشوط ا بعدها لم يسجل اي هدف وبنت النصر من انتهاء هذا الشوط لما ٦/١١ !!

### العرض الكروي

قدم الفريقان عرضا عاديا طوال شوطي المباراة غلب على الاداء السلب والايجاب الارتفاع والانخفاض وكثير ( العك ) الكروي والتغيرات غير المركزة والكرات الطائشة خاصة في شوطها الاول .. فقد تقام الفريقان هذا الشوط وتبادلا فيه الهجمات التي سجل الكويت من احادها هدفه الاول عندما اقتصر العربي غرضته في الدقيقة ١١ .. بينما نشط خيطان منذ الدقيقة ٢٠ بفضل تحركات جمال ابراهيم ومعد محمد لاسبي الوسط .. الا ان تلك الجهود باءت بالفشل حيث قام رساعي دفاع الكويت بتطهير المنطقة .. وفي الشوط الثاني نشط الكويت وبسط نفوذه على الملعب ليكنش غريخي خيطان وقام الحرب بتطعيم خط وسطه بعادل عباس ليقيم مع زملائه بشوين وساندة المهاجمين الذين كثرنا من هجائهم على مرمى خيطان واضاعوا عدة فرص سجله وفي بعض فترات هذا الشوط كان اداء خيطان يرتفع ويتقلل الكرة بانتان ابتداء من الدفاع وسرورا بالوسط الذي يمد المهاجمين بكرات لم تستغل الاستغلال الجيد وقد شكلت تحركات مؤيد الحداد خطورة كبرى على مرمى الطرابلسي اذ استطاع ان يمرر كرة عرضية لمحمد اسماعيل جاء منها الهدف البتيم .

١٦/٢١

### البطولات التي سيشترك فيها اتحاد الجيش الرياضي

قررت الكويت بصفة مبدئية المشاركة في البطولات والاجتماعات التالية :  
١ - بطولة العالم العسكرية للحدود والتي ستقام في النمسا خلال الفترة من ٩/ ١٧ حتى ٨٠/٩/٢٥ .  
٢ - بطولة العالم العسكرية للتكنودو والتي ستقام في كوريا الجنوبية خلال شهر اكتوبر .  
٣ - بطولة العالم العسكرية للملاكمة والتي ستقام في العراق خلال الفترة من ٥/٧ الى ٨٠/٥/١٥ .  
٤ - احتفال المشاركة في بطولة العالم العسكرية للالعاب القوى والتي ستقام في البرازيل خلال الفترة من ١١/٣ الى ١٩٨٠/١١/١٠ .  
٥ - حضور مراقبين لبطولة العالم العسكرية للملاكمة العسكرية والتي ستقام في المانيا الغربية و بطولة الاسبوع البحري والتي ستقام في السويد .  
٦ - المشاركة بتصفيات المجموعة الرابعة لبطولة العالم العسكرية لكرة القدم .

### وفد طلابي من الامارات يصل اليوم

يصل الساحة الثالثة والنصف مساء اليوم وفد طلابي من دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة للكويت تستغرق اسبوعا حيث يجري لقاءات مع منتخب مدارس الكويت في كرة اليد والسلة والطائرة وقد اعد له المسؤولين بوزارة التربية برنامجا حافلا يتضمن زيارة بعض معالم الكويت .

### تلفزيون ابو ظبي يطلب شريط مباراة العربي والقادسية

طلب تلفزيون ابوظبي من تلفزيون الكويت نسخة من شريط لقاء القادسية والعربي بكرة القدم والتي جرت امس الاول .. هذا وسيعرض التلفزيون اللقاء غدا بالامارات لمشجعي النادي هناك .

## نقل مركز ارتباط الشرق الاوسط من قطر الى سورية



● العقيد علي المؤمن ● النقيب عبدالحمد محمد

### تصفيات المجموعة الرابعة لكأس العالم العسكرية

المرحلة	البلد	النتيجة	المرحلة	البلد	النتيجة
المرحلة الاولى	السودان	١	المرحلة الاولى	السودان	١
المرحلة الثانية	السودان	٢	المرحلة الثانية	السودان	٢
المرحلة الثالثة	السودان	٣	المرحلة الثالثة	السودان	٣
المرحلة الرابعة	السودان	٤	المرحلة الرابعة	السودان	٤
المرحلة الخامسة	السودان	٥	المرحلة الخامسة	السودان	٥
المرحلة السادسة	السودان	٦	المرحلة السادسة	السودان	٦

عاد الى البلاد في الاسبوع الماضي من الصين كلا من العقيد الركن علي محمد المؤمن والنقيب عبدالحمد محمد بعد ان مثلا الكويت في اجتماعات الجمعية العمومية ٢٤ للمجلس الدولي للرياضة العسكرية والتي عقدت في بكين . ومن اهم القرارات التي اتخذت في الاجتماعات ما يلي :  
● حضر الاجتماعات مندوبو ٥٦ دولة من اصل ٧٨ دولة اعضاء في المجلس الدولي للرياضة العسكرية وقد افتتح الاجتماعات نائب وزير الدفاع الصيني .  
● تم انتخاب الفريق محمد صالح المتقدم من تونس رئيسا للمجلس الدولي للرياضة العسكرية للاعوام الثلاثة القادمة بدلا من الاميرال مزاريني الذي انتهت مدته .  
● الموافقة على نقل مركز ارتباط الشرق الاوسط من قطر الى سوريا وذلك بناء على رغبة دولة قطر بنقل المركز وموافقة سوريا على استضافته .  
● تم بصفة مبدئية ان تقوم الكويت بتنظيم الاجتماع الاول للجنة التنفيذية للسيزم في عام ١٩٨٢ بالكويت .  
● تقرر تنظيم اول بطولة عسكرية لاعاب القوى للسيزم في فرنسا للسيدات .  
● تقرر الموافقة باغلبية الاصوات على قبول جمهورية الدومنيكان كعضو في المجلس الدولي للرياضة العسكرية .  
● تقرر ان تكون اجتماعات الجمعية العمومية الخامسة والثلاثين في غزويلا خلال شهر ديسمبر من عام ١٩٨٠ .

### خيطان والتضامن بدوري كرة اليد تحت ١٤ سنة

في دوري كرة اليد تحت ١٤ سنة يتقابل الساعة ٣:٣٠ على ملعب مدرسة الصديق خيطان مع النصر

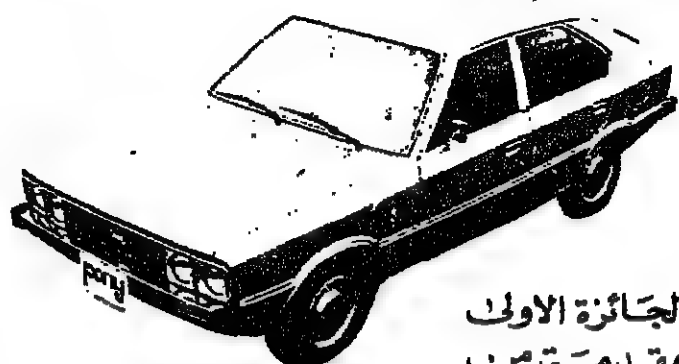
# مارلبورو

## السجارة الأكثر مبيعاً في العالم

تحذير رسمي: التدخين يضرب بصحتك تنصحك بالامتناع عنه



## تحت مسابقة الدوري العام لكرة القدم

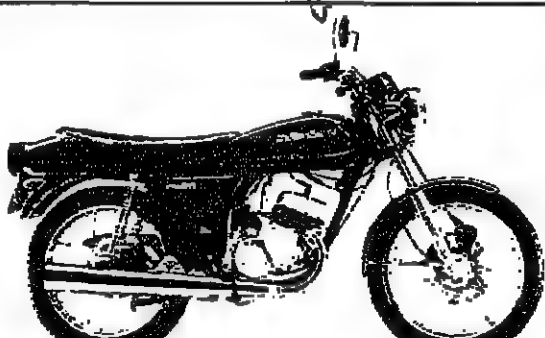


الجائزة الاولى  
مقدمة من  
عميد «الرأي العام»  
سيارة بونو سول (٧٨) وكيليا العام شركة شمال خليج التجارية

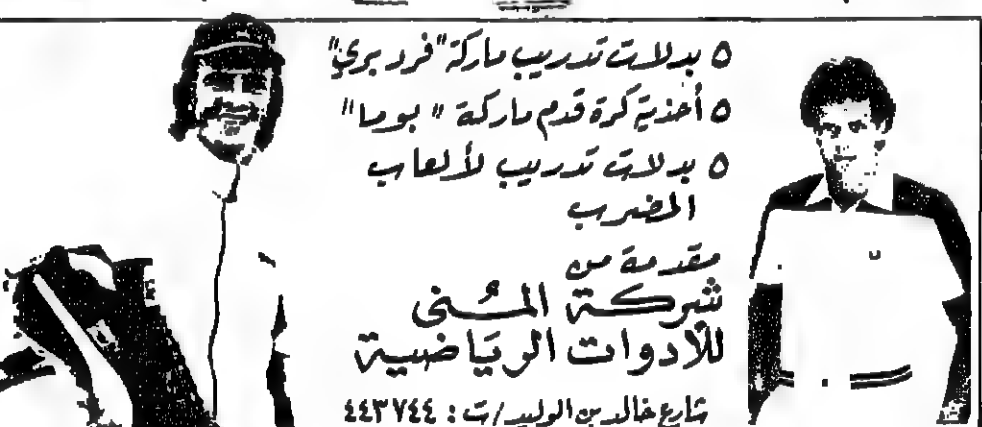
أهلاً بالجمهور الرياضي

موتور بايكل  
ماركة كاواساكي KH 125

مقدمة من  
الشركة الوطنية الكويتية  
للتجارة والمقاولات  
أولاد عبدالرحمن البشر



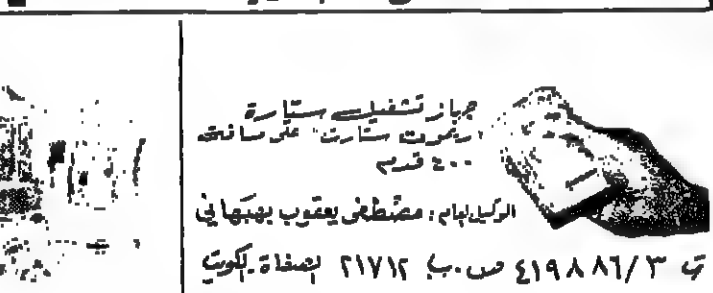
٦ ساعات رادو فاضرة  
مقدمة من  
مؤسسة البائل للساعات  
وكيل عام ساعات رادو



٥ بدلات تدريب ماركة «فرد بري»  
٥ أذنية كرة قدم ماركة «بوسا»  
٥ بدلات تدريب للاعب  
المضرب

مقدمة من  
شركة المعنى  
للأدوات الرياضية  
شارع خالد بن الوليد / ت: ٤٤٢٧٤٤

علبة سبائك موسيقية  
مقدمة من مؤسسة  
عبدالله الهاشمي  
للتنجارية والمقاولات  
فرقة الفنون للفنون  
والسبائك بجمعية ٦٥٠ ك.  
السيد الكبير شارع  
فهد السالم



٣ هدايا  
من محلات  
مقامس

قطعة جوخ  
فاخرة  
من محلات  
بهبهايف  
للاقمشة الصوفية



فلتر تصفية مياه  
الوكيل العام:  
دعطف ياقوت براهيم

كوبون الدوري العام  
الفريق الفائز بالمركز الأول  
الفريق الفائز بالمركز الثاني  
الفريق الفائز بالمركز الثالث  
اهداف الدوري  
الفريق الذي يحتل المركز الاخير  
الاسم:  
العنوان:

## تشكيل منتخب الكويت لتنس الطاولة

قرر الاتحاد الكويتي لتنس الطاولة، والتمس والاسكواش تكوين منتخب الكويت لتنس الطاولة من ٢١ لاعباً وهم -  
سعود عبدالله المغيزم وخلييل ابراهيم وعبدالله احمد وناصر صالح النجادة «السالية» محمود محمد عبدالله الملك وحسام محمد سالم ويوسف محمد «كافمة» واحمد صالح خالد الباشا «العربي» ومحمد مبارك البطين وخلييل جاني «الفحيحيل» وعلي حسن ناصر البهاني «خيطان» حمد ابراهيم وعبدالله العنزي «النشاب» وعبدالله معنوق «فرج» «القادسية» وخالد سالم ويذر الشهران «الكويت» وفصيل قاسم يعقوب «الرموك» .  
وقد حدد الاتحاد ايام الاحد والثلاثاء والاربعاء من كل اسبوع موعداً لتدريب المنتخب في صالة كلية التجارة في العميلة، وأشار الاتحاد بأنه ستطبق لائحة الجزاءات والعقوبات الخاصة بالمنافسات الاحلية .

## كأس انكلترا في لقاء مثير فاز «الفيرويل» على «نوتفهام» ٢/٠ صفر

لندن - في مباراة من أقوى مباريات كأس انكلترا تمكن الفيرويل (بطل الدوري) من هزيمة «نوتفهام» في لقاء مثير جداً (٢/٠ صفر) وذلك ضمن مباريات الجولة الرابعة لكأس انكلترا .  
فحلت المباراة بالاشارة وتمكن الفيرويل من احراز ثلثي فوزه على نوتفهام من خلال ١١ مباراة التي فيها الفريقان، وكان نوتفهام منذ خمسة ايام قد هزم الفيرويل ١/٠ صفر ضمن مباريات كأس الدوري .  
مال الفيرويل للعب بطريقة هجومية وسجل هدفه الاول لاسبه اكينسي «دافليش» في الدقيقة ٣١ (وسجل الهدف الاول الذي يهزم شيك نوتفهام منذ ١١ مباراة) وسجل هدف الفيرويل الثاني «تيري مكدونيوت» في الدقيقة ٧١ .  
وفي بقية مباريات كأس انكلترا فاز الارسنال على برايتون ٢/٠ صفر وبرنهام على ميدلسبرو ١/٠ صفر، ولاكوبون على توفنتري ١/٠ صفر، وويلتون على هاليفاكس ٢/٠ صفر، وابوستون على بريستول ١/٠ صفر .

## كاظمة يستضيف الفحيحيل في لقاء هام والنصر والرموك لتحسين المراكز

يستضيف كاظمة فريق الفحيحيل ويلعب النصر مع الرموك ضمن مباريات الاسبوع الثاني والعشرين .  
وكاظمة سيحاول قضاة جهده للفوز انتصاراً لا يشره لفريقه القادسية والعربي حتى ينافسهم على البطولة، والفحيحيل فريق ليس من السهل الفوز عليه .  
اما مباراة النصر والرموك فسيحاول كل فريق الفوز من اجل تحسين مركزه بالجدول .

## الروس يفوزون وديا على الاميركيين بالمالكة

اقبعت عدة مباريات ودية بالمالكة في موسكو بين فريق المالكة الاميركي للفوز الذي يزور حالياً روسيا وفريق المالكة الروسي .  
وقد اسفرت عن فوز الروس ٨ مباريات مقابل ٢ فاز بها الفريق الاميركي .

## بدر والشمرى وناصر الى المجر للتدريب



غادرت في الساعات الاولى من صباح اليوم بدر عبد الرحمن اللاعب الدولي للقادسية والمنتخب الوطني لكرة الطائرة وعلي الشمرى ومساعد ناصر لاي نادى النصر متوجهين الى المجر لدراسة التدريب وفكرة الدورة التدريبية ٦ شهور متتالية .

## سلفان القادسية بكأس بطولته لثلاثين لاعبا يقوى



الشيخ علي جابر المكي يسلم كأس البطولة للقادسية تصوير: هاشم اسماعيل

● ٤٠٠ × ٤٠٠ م رقم الكويت  
الاول القادسية وزمنه ٢٣:١٩ د ، الثاني الشباب وزمنه ٢٣:٠٤ د ، الثالث الرموك وزمنه ٢٣:٠٤ د ، والرابع خيطان بقاءه الاندية كانت على النحو التالي :  
الرابع خيطان بعده الجهره ، فالشباب ، فالعربي ، فالساحل ، فالصليحات ، فالسالية فالفحيحيل ثم النصر .  
وحيث ان نظ البطولة جاء بتحديد المراكز وحسب نظام الجدول الفلندي مع احتساب الاول في كل مسابقة واستناداً لذلك جاء الاول في الوثب لاعب الشباب عبيد ناصر «المالي» بارتفاع ١٨٠ م ، وفي نقطة « ٨٠ نقطة » ، وفي الرمي الاول نجم محمد عبدالرزاق «كاف» القرم وسافته ٤٦/٨٤ م ، وفي نقطة « ٨٠ نقطة » ، وفي المسافات القصيرة الاول عبيد المكي من الرموك في سباق ١٠٠ م وزمنه ١٠:٧٧ ، وفي سباق ٨٥٣ م المسافات المتوسطة ، الاول حامد حسن عبدالله من القادسية ٤٠٠ م وزمنه ٥٣:٢٦ م مجموع نقاط ٧٠٧ نقطة ، المسافات الطويلة نجم عبدالله مطلق من الرموك في سباق ١٥٠ م وزمنه ١٠:٥٩ ، وفي مجموع نقاط ٧٣٠ نقطة .  
وفي ختام البطولة قام الرئيس الفخري للاتحاد ورئيس الاتحاد بتقديم كأس البطولة لنادي القادسية كما تم توزيع الكؤوس على الفائزين الاوائل في المسابقات الخمسة .

الاول الناشئين للسنة الثانية كأس وى والتي انتهت يوم امس على حار الاحدي ودامت ٥ ايام ، ثم الرميوك بالمركز الثالث وقد شارك هذه البطولة ١٢ نادياً .  
تم البطولة الشيخ علي جابر المكي ليس الفخري للاتحاد ألعاب القوى ليس مجلس ادارة الاتحاد وبعض ناء مجالس ادارات الاندية شرقو الفريق وجمهور جيد .  
اقسم يوم امس ٦ مسابقات بها في المبارات وكانت نتائجها يلي :  
٤٠٠ م / ح رقم الكويت ٥٣:٢٦

ل فيصل اللقمان من القادسية ن وقدره ١٢ - ١٠ د والثاني الرزاق عبيد علي ايضا من اندسية بزمن وقدره ٢٣:٠٦ د ، ثالث سليمان علي الحز من رمي وزمنه ٥٣:٢٦ د .  
٢٠٠ م رقم الكويت ٢٣:١٩ د عبيد المكي من الرموك ن وقدره ٢٣:١٩ د والثاني عيسى احمد العيسى من الساحل ن ٢٣:١٦ د ، والثالث ماجد شاش من التضامن وزمنه ٢٣:١٩ د .

١٥٠٠ م رقم الكويت ٤٠:٠٤ د ل نجم مطلق من الرموك بزمن ره ٤٠:٠٤ د ، والثاني حمد فريد من الصليحات وزمنه ٤٠:٠٤ د ، الثالث جاسم احمد من القادسية ٤٠:٠٤ د .  
٤٠٠ م رقم الكويت ٤٦:٨٤ د ل حامد حسن عبدالله من دسية بزمن وقدره ٥٣:٢٦ د ، في محمد عبدالله مطلق من بوك وزمنه ٥٣:٢٦ د ، والثالث ن شمر من الجهره وزمنه ٥٣:٢٦ د .  
١٠٠ م رقم الكويت ٤٣:١٩ د ل القادسية وزمنه ٤٥:٠٤ د ، ثاني الرموك وزمنه ٤٥:٠٤ د ، ثالث التضامن وزمنه ٤٧:٠٤ د .

## دوري كرة السلة فوز كاظمة والقادسية على العربي واليرموك



● في دوري كرة السلة اقيمت امس على صالة كيان مباريات اهمها كانت بين كاظمة والعربي وانتهت لصالح كاظمة ٥٣/٨٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٥/٤٣ لصالح كاظمة ايضا ، قدم الفريقان مباراة سريعة كان كاظمة هو الافضل والاسرع معظم شوطي المباراة وان استطاع العربي ان يكون ندا لكاظمة في بعض فقرات المباراة كان فيها الفارق في النقاط ٨ نقاط فقط حيث وصلت النتيجة الى ٤٣/٥١ في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني .  
ولعب الفريقان في الدفاع في البداية بطريقة دفاع المنطقة وكان دفاع كاظمة هو الافضل خاصة في جمع الكرات المرتدة بواسطة علي يوسف وعدنان البكر ، في حين لم يتمكن خالد الباقوت من وقف خطورة علي يوسف تحت سلة العربي وكان علي نجم المباراة ولعب افضل مبارياته هذا الموسم ، في حين لم يظهر علي احمد الخيمسي سوى في الشوط الاول وسجل معظم نقاطه من تمريرات جبيلة لاسعد البنوان وخاصة في الهجمات العكسية .  
واعتمد كاظمة في الهجوم على تمرير الكرات لملي يوسف الذي اجاد التحرك تحت سلة العربي .  
اما العربي فقد غير دفاعه الى رجل

في مراكز تدريب كرة قدم المرحلة المتوسطة اليوم في تلم الباحة الثالثة من الظهر المباركة النهائية لمرحلة ب كرة القدم للمرحلة المتوسطة فريقي القروانية وشملان بن علي ملعب مدرسة القروانية سلة .  
ر المباراة ويقوم بتوزيع الكاس داليات الاساذ فيصل مطر مدير التربية البدنية وفاروق عي وحسن الموسى الموجهان بان .

اختتام دراسات تدريب السلة  
بتم المحاضرات النظرية التطبيقية العملية لدراسات ب كرة السلة يوم الثلاثاء المقبل ان يتنصن المتدربون وعددهم يوم السبت القادم بالشارف ف بالغ مدرب المنتخب الكويتي ل كرة السلة .

مداواة الاميركية  
«ديكر» تحطم الرقم العالمي لسباق الميل  
لاند - استطاعت المداة ريكية «الباري ديكر» تحطم رقم العالمي القياسي لسباق الميل يدات مسجلة رقماً جديدا ٤:٢١ دقيقة وذلك ضمن البطولة ولية لاعاب القوى التي اقيمت في مدينة كولتاند ببيوزلندا .  
شتر الرقم الذي سجلته «ديكر» باربعة اعشار الثانية من الرقم سابق الذي سجلته المداة ومانيه تاتالي ماريكو .

## مجلس النواب الاميركي يصوت باغلبية ساحقة على نقل الاوليات

ومن شأن هذا الاجراء ان ينجح على نقل الاعمال الاولية المقتلة من افغانسان بسبب التدخل السوفياتي في افغانسان .  
وقال المجلس انه اذا لم يكن بالامكان نقل الاعمال او الغاؤها ، غان على الرضاين من الولايات المتحدة والدول الاخرى الا يلعبوا في موسكو وان يقيموا الاعمال بديلة فيما بينهم .  
ومن ناحية ثانية وافق مجلس النواب على مشروع القرار المقترح باغلبية ٣٨٦ صوتاً مقابل ١٢ صوتاً .  
وقدم مشروع القرار بعد ان اعلن الرئيس كارتر في رسالته عن حالة الاتحادات الماضية انه لا الشعب الاميركي ولا انا سنؤيد ارسال فريق اومبي الى موسكو .  
ويعد التصويت انتقل مجلس النواب العلاقات الاميركية - السوفياتية وهو تخفيف الحواجز في وجه التجارة الاميركية مع الصين .

## ١٥ مرشحاً لاتحاد كرة القدم

تتمد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماع امس اثناء ١٥ مرشحاً لعضوية مجلس الادارة وهم :  
١ - السيد احمد - الشيخ احمد الحمود - محمد جاسم - يوسف الشعلان - عبد الهادي - هادي الناصر - محمد هيف - جعفر - فهد عبدالرحمن - بدالعز جاني - يوسف المناعي - لي احمد الفرس - خلف العنزي - عبد الحميد العدواني - فارس بندالي .  
هذا وستعقد الجمعية العمومية اجتماعها يوم ٢٩ الشهر الجاري لاختيار ١٥ اعضاء من بين المرشحين .

## ٣ مباريات في دوري السلة

دوري الدرجة الاولى لكرة السلة يقابل الساعة ٨:٠٠ على صالة ليمان الكويت والنصر على صالة العهد التجاري بنات يتقابل العهد الصليحات تسبقها مباراة تحت ١١ سنة بين الرموك والساحل .



# الحرب الباردة في المنطقة والقضية الفلسطينية

بقلم : فهد الناصر

الأمريكية وحلفاءها ، ومصر وإسرائيل بالذات ، من أجل لفت الأنظار بعيدا عن القضية الفلسطينية والتغطية على المؤامرة الكبرى التي يجري تنفيذها من خلال المعاهدة المصرية الإسرائيلية وتطبيع العلاقات ومفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي الإدارة للشقة الفرعية وقطاع غزة . بل إن إسرائيل كما نقلت أنباء تستغل انشغال الاهتمام العربي بصورة عامة وكذلك الانشغال العالمي بالتوتر والتصعيد الجاري بين المصريين في المنطقة للتغطية على خطى عدواني تنوي تنفيذه بالهجوم العسكري على الجبهة الشمالية والشرقية وعلى سوريا بالذات ، لتضع العالم من جديد أمام واقع ، وتجبر العرب جميعا على الرضوخ لشروطها والانسحاق ومخططات كامب ديفيد على أقل تقدير . وحتى لا يحدث هزات في الدول العربية منشغلة بادانة التدخل السوفياتي في افغانس أو شجب التواجد العسكري الأمريكي في المحيط الهندي وفي مدا الخليج . فإن على الدول العربية ان تلتزم الموقف تماما ، ولا بان تستغل في التصعيد الجاري بين المصريين لصالح القضية الرئيسية ، فتقوم بفرض شروطها على كليهما . ولا شك ان مطلب مستويات عليا من علاقات التضامن والتنسيق بين الاطراف الامر الذي يبدو فوق امكانات الدول العربية .

ومن جهة أخرى فإن الموقف يقول بان الولايات المتحدة والغرب عموما في اشد الحاجة حاليا الى دول المنطقة أكثر من حاجة الدول اليها ، فلماذا لا يستغل هذا الواقع في املاء شروط ليس تعجيزية بالضرورة ولكنها قد تتقدم بالدول العربية خطوات ع طريق استرداد الحقوق العربية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة ؟

واذا كنا لا نستطيع - بصفتنا عربا - ان نفعل لا هذا ولا ذلك اقل من ان نقف على الحياد ، وان لا ندخل في اطار الصراع بين الدول الكبرى ، وان نعلن رفضنا ومعارضتنا لاي وجود عسكري اجنبي في منطقتنا وفي مهابنا الفلسطينية .

وينبغي التأكيد أولا وأخيرا ان اي خطر خارجي لا يجوز ان ينفذ قضيتنا الرئيسية ، وصراغنا الاساسي مع اسرائيل ومع الولايات المتحدة الأمريكية التي تدعم وتساند الاحتلال الصهيوني لارضنا أكثر من ثلاثين عاما . وهي ماضية في تزويد اسرائيل بكل امهات الدمار للاجهاز على اجزاء أخرى جديدة من هذه الارض ، والتي في نفس الوقت شريك رئيسي في المؤامرة الكبرى التي اخرجت من الحضارة العربية وجعلتها مغرب قط آخر يعمل على تفتيت وتكسيف هذه الحقيقة ماثلة دائما امام وفودنا العربية سواء في الامم المتحدة المنعقد حاليا او اي اجتماع آخر يبحث قضية التدخ السوفياتي في افغانستان والتوتر القائم في المنطقة .

مستحيل . وان المصلحة العربية العليا هي ابعاد الصور عن التفكير العربي حين النظر في المايس التي تتحكم في اتخاذ المواقف المصرية . فمنذ وقوع التدخل السوفياتي في افغانستان برزت على السطح الخلافات العربية بشأنه ، وهي خلافات ناجمة عن التزامات وروابط وعلاقات دولية أكثر منها نتيجة التزامات وروابط وعلاقات عربية منبثقة عن المصالح الحقيقية لامة العربية او حتى المصلحة الفلسطينية الضيقة لهذا البلد أو ذاك . فقد رأينا من يدافع عن التدخل السوفياتي بحماس لا يقل عن حماس حكام افغانستان أو زعماء الكرملين ، كما رأينا من يشجب هذا التدخل ويدينه يعنف اشد من اداة الرئيس كارتز نفسه . وبين هذين الموقفين كانت هناك مواقف متعددة ومختلفة وسطية أو اقرب الى اليسار او اليمين . وهذا الواقع يسطر على المواقف العربية من اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ، فكان هناك خلاف حول حضور هذا المؤتمر أو مقاطعة الدول العربية لعدم حضوره ثم عادت وقدرت فجأة ارسال وفودها اليه . ولا شك ان مبررات دول جبهة الصمود العربية في مقاطعة المؤتمر بسبب الموعد الذي حدد له والذي يصادف موعد تبادل التمثيل الدبلوماسي بين مصر واسرائيل ، وكذلك بسبب عدم تضمين جدول أعماله قضية القدس والاحتلال الصهيوني للقدس المحتلة ، هذه التبريرات تبدو مقبولة ومنطقية . غير انه كان بالامكان العمل من خلال الموقف العربي الموحد - لو وجد - على فرض الشروط العربية لمؤعد انعقاد المؤتمر وجدول أعماله منذ البداية ، وتقاوي الظهور بظهر الانتقام امام دول العالم الاسلامي مما يؤدي الى الاضرار بالقضايا العربية عموما في اطار المؤتمر المذكور أو خارجه .

ولا شك ان عدم الاتفاق على موقف عربي موحد تجاه الحدث الافغاني والتدخل السوفياتي والتحديات الأمريكية باستخدام القوة العسكرية لفرض حمايتها على الخليج من شأنه ان يفقد العرب البقية الناقية من احترام المجموعات الدولية المختلفة في شتى المراحل .

## الموقف العربي والقضية الفلسطينية -

واذا كانت السياسة هي تعبير عن مصالح الامة أكثر مما هي تعبير عن المبادئ والاخلاقيات والنظم الدولية القائمة - وهذه حقيقة تفرس نفسها دائما - فانه لا مبرر لبعض الدول العربية ان تتخذ مواقف مبدئية متطرفة سواء الى جهة المعسكر الشرقي أو الغربي في الصراع الدولي الراهن .

واذا كانت مصالح الامة العربية تتركز في قضيتنا الرئيسية ، القضية الفلسطينية ، فانه يصبح من الضروري اتخاذ الموقف العربي الموحد الذي يخدم هذه القضية أولا . وفي اعتقادنا ان الفرصة اليوم سانحة لذلك أكثر من اي وقت مضى .

ان تصعيد التوتر في المنطقة يستغل اليوم من قبل الولايات المتحدة

ومصر واسرائيل ، وقد جاء التطور الافغاني فرصة لاستكمال بناء الحلف المذكور عن طريق التخويف من الغزو السوفياتي والخطر الشيوعي والتهويل به على شعوب المنطقة وقادتها .

## الحماية الأمريكية -

وقد كان الرئيس الأمريكي واضحا تماما في الدعوة الى اقامة الحلف الموسع الجديد ، حين حث دول المنطقة للانضمام الى الولايات المتحدة في اطار امن تعاوني اقليمي في منطقة الخليج في الوقت الذي حذر فيه الاتحاد السوفياتي من ان بلاده سوف تستخدم القوة العسكرية اذا لزم الامر لحماية منطقة الخليج ، وانها مصممة على حماية مصالحها الحيوية . وفهم المصالح الحيوية المذكورة قائلنا بوضوح انها تتمثل في تدفق البترول من منطقة الخليج . واعلن الرئيس الأمريكي في نفس الوقت البدء في ما يشبه عملية التعبئة العسكرية والامنية الداخلية في الولايات المتحدة حين اشار الى احتفال فرض التجنيد العسكري لتلبية متطلبات المستقبل . وإلى وضع ميثاق جديد لوكالة المخابرات المركزية وازالة القيود عن نشاطات هذه المخابرات . ولا شك ان التحليل المنطقي لاهوال الرئيس الأمريكي كارتز لا بد وان يؤدي الى ان الولايات المتحدة تستعد لتحويل المنطقة ، ومنطقة الخليج بالذات ، الى فيلقا ثانية اذا ما دعت الضرورة . وان المطالب من دول المنطقة ان تشارك في هذه الحرب من اجل حماية المصالح الحيوية للولايات المتحدة الأمريكية كما ان الولايات المتحدة تعلن رسميا ان حماية منطقة الخليج هي بالدرجة الاولى مسؤوليتها هي ، وان على الجميع ان يتعاونوا معها اذا ارادوا .

ان وسائل الاعلام الأمريكية تدرك تماما خطورة المفاهيم والافكار التي عبر عنها الرئيس كارتز ، لذلك نراها تحاول التخفيف من وقع الكلمات ، فتبادر الى الادعاء بان انشاء اطار من التعاون الاقليمي في منطقة الخليج لا يعني اقامة تحالف عسكري . كما حرص كبار المسؤولين الأمريكيين على القول بان واشنطن مستعدة للنظر في سلسلة من العلاقات المرنه تأخذ بعين الاعتبار الشخصية الفردية لكل دولة في المنطقة ومتطلباتها .

والسؤال المطروح بالاحد بعد ذلك هو عن ردود الفعل العربية في المنطقة تجاه دعوة الرئيس كارتز ، وموقف دول المنطقة اساسا من الحرب الباردة القائمة او الحرب الساخنة ان وقعت بين العملاقين الأمريكي والروسي في المنطقة ؟ وما هي الاعتبارات والمتطلبات التي تحدد مثل هذا الموقف ؟

## المواقف العربية والمؤتمر الاسلامي -

الحقيقة المؤلمة التي تظهر دائما عند كل حدث خطير له ماساس بالمصالح العربية المشتركة ظهرت بأجلى صورها تجاه الحدث الافغاني ، وهذه الحقيقة تؤكد ان تبني موقف عربي موحد في مثل هذه الاحداث والقضايا الدولية والاقليمية بل والعربية ايضا امر شبه

الحرب الباردة بين المعسكرين الشرقي والغربي تنذر بالتحول الى حرب ساخنة والى صراع مستعيت مدمر حول اقتسام النفوذ والاستيلاء على منابع النفط ومصادر الطاقة في منطقتنا العربية ، في الخليج والجزيرة العربية ومضيق هرمز وساحل عمان وسواحل البحر الاحمر . ولقد اصبح الامر واضحا واشد وضوحا من اي وقت مضى حول الدوافع الكامنة وراء التدخل السوفياتي في افغانستان من جهة ، وغزو الاساطيل واستعراضات القوة المختلفة في المياه العربية والمساعي المحمومة لاقامة حزام من القواعد العسكرية على امتداد الارض العربية من جهة أخرى . انها نفس الدوافع الاستعمارية القديمة للسيطرة على ثروات الشعوب ومقدراتها واستعبادها بالقوة . وهي امتداد للصراع الطويل القائم على مدى التاريخ بين القوة الغاشمة للدول الكبرى ومصالحها واحتكاراتها وبين الشعوب المستضعفة وحقوقها . . . . . وان النفط والموقع الاستراتيجي هما هدف الصراع على الارض العربية والمياه الاقليمية العربية ، وعلى السيادة على الارض والمياه والناس في هذه المنطقة من عالمنا العربي .

وعدا عن النفط والموقع الاستراتيجي ، فان عاملا مستجدا طرا على تطور الاحداث في المنطقة كان من شأنه التعجيل في عملية حسم الصراع من قبل كل من الشرق والغرب في المنطقة ، هذا العامل هو ظهور ما يمكن ان يسمى بخطور المد الاسلامي على كل من الخصمين المتصارعين . وكانت ثورة ايران نذيرا قويا بما يمكن ان يلحق هذا المد بالطرفين ، فكان لابد من حسم الصراع من جهة ومن وقف المد الاسلامي من جهة أخرى . والحسم يمكن ان يتم عن طريق القوة او عن طريق التسويات الدولية التي تأتي كحصلة نهائية لعمليات التلويح بالقوة واستعراضها والتهديد باستخدامها . ومن خلال موازنة القوة نفسها لدى المعسكرين المتصارعين ، وفي كلا الحالتين فان الخسارة الكبرى تلتحق بشعوب المنطقة ومصالحها ومقدراتها . ان وقف المد الاسلامي واي مد ثوري او وطني آخر في المنطقة امر متفق عليه ضمنا بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأمريكية ، غير ان كلا منهما يعمل لذلك بأسلوبه الخاص ووسائله وادواته المختلفة . ولا شك ان التدخل السوفياتي في افغانستان كان من ضمن اهداف القضاء على الثورة الاسلامية الداخلية في هذا البلد لمصلحة النظام الشيوعي الحاكم فيه . كما ان التهديد باستخدام القوة العسكرية في الخليج يضع في مقدمة اهدافه ايضا القضاء لا على اي تحرك في اتجاه ما حدث في ايران فحسب ، وانما كذلك على اية امكانات او احتمال للخروج من دائرة النفوذ الأمريكي والغربي وتعزيز الهيمنة السياسية والاقتصادية والعسكرية للغرب والولايات المتحدة الأمريكية على امتداد الارض العربية . ولا شك ان تعزيز الهيمنة المذكورة في المنطقة كان ايضا وراء الحلف الصهيوني الاستعماري الذي تم توقيعه في كامب ديفيد بين الولايات المتحدة

## دليل الرأي العام

**للإيجار بالسرة**  
لدينا شقق ومنازل بالسرة للإيجار مقابل المدرسة الجعفرية بجانب المحول المراجعة  
٣١٤١٤٠ / ب

**للبيع**  
صالون للسيارات في موقع ممتاز بالسالمية  
يعمل باستمرار ويدخله جيد / في موططات  
الاتصال : ٦٣٠٦٣١ من الساعة ٧ صباحا حتى آخر وقت ومن ٥ حتى ٩ مساء

**مطلوب**  
إجازة محل للأشراء  
الاتصال : ٤٢٦٧١٠ / ب

**منزل للبيع**  
بمنطقة القادسية قطعة ١ شارع ١٠ منزل ٧ قسمه ٥ مؤلف من دورين وسرداب وكرج للسيارة يقع على شارعين مقابل المشورية  
ب : ٥١٥٩٥١ / السيتي

**للة والتنوعية**  
أوفو  
تلكس : ٣٧٤٣ / ب / ٤٣١٨١ مولي

**حيث التشكيك**  
الاطفال  
مولي / شارع بيروت - مقابل وزارة الكهرباء / ٤٦٨٩١٤

**الأفضل من**  
لراحة  
طاهر الصديق

**دائما نقدم**  
مفروشات الصديق

**إلى تونس الخضراء**  
للطيران على برنامج الرحلة والحجز والاستعلامات  
**سفرات النبل الدولية**  
شارع الهادي / مقابل جامع عبدالله المبارك  
ت : ٤٤٠٤٤٠ - ٤٤٠٤٨٧ / ٤٤٠٤٤٤ / تلكس : ٣٥٤٤ كرتي

**نقد اوبالتقسيت**  
مواصفة اتحاد شركات السفر والسياحة الكويتية  
تبدأ بتاريخ ٢٥/٢/٨٠ - وليرة ١٤٠ يوم  
اقامة بقادسية درجة أولى ممتازة فندق فينيسيا بالمحامي والبحري تونس العاصمة مع وجبة طعام يوميا  
سعر الشكر زهابا وايابا / ٢٦٠ دينار كويتي  
للطفال أقل من ١٢ سنة ١٢٠ / مينا

**هيا نتكلم الفرنسية**  
بالمعهد الفرنسي  
٣٢ شارع الاستقلال - السفارة الفرنسية  
تلفون : ٥٣٢٦٨٥  
التسجيل : من السبت الى الاربعاء  
من الساعة ٨٣٠ الى الساعة ١٢٠٠ ظهرا  
ومن الساعة ٧٠٠ الى الساعة ٧٠٠ مساء

**اعلان**  
تعلن الشركة الكويتية لصناعة مواد البناء الى السادة المقاولين والمشتغلين في أعمال البناء والبنشاءات انهم متوافرين لدراسة كليات من الطابق الاربعين أو اقل بمصنع الشركة الذي يقع في طريق تقسيم التقسيم ( روضة بيت التكري Round House ) وذلك بأسعار مناسبة واصلت او مفرج  
الاتصال : ٨٣٤٩٠٢ - ٨٣٤٥٥٤ - ٨٧٤٢٦٠



**كارلتون**  
شارع محمد السادس ٤٢٣١٧١  
بريد - بريد - بريد  
بالاضافة الى لائحة كارلتون



**التضامن على**  
التمثيل في الكويت  
مؤسسة الفاروق التجارية  
فتح الميادين الشرقية - ٦١٠٣٢٨٠

**صالون جمعية القروانية**  
اختار هذه النخبة الماهرة  
تعليم - صيغ - شوار - تلفون ٧٢٢٢٤٤

**تاكسي الخليج**  
اجرة تحت الطلب تأجير سيارات  
٤١١٤٥٠ / ٤١١٤٥٧ / ٤١١٤٨٦ / ٤١١٤٩١  
شكاوي ٤٢٦٠٢٦

**اراض بالزرقاء قرب المنطقة الحرة**  
نطرح الجزء الثاني من المشروع قرب المنطقة الحرة بالزرقاء الواقعة على مئذ الزرقاء - المرق - ازرق - وعلى بعد ٣٥ كلم من عمان حيث تم استهلاك خمسة آلاف دونم لاقامة سوق حرة للمناجزة بالسيارات واقامة معارضها. كذلك اقامة مخازن واقسام تجارية وصناعية مختلفة وانشاء مدينة مبردة كما ورد في جريدة الدستور الصادرة يوم ١٩٧٩/١١/١٢  
كذلك مصنع للاسمنت الابيض وتجميعها لكل للسيارات كما ورد بجريدة الرأي يوم ١٩٨٠/١/٦ المساحة ٤ دونمات لكل قطعة الاتصال مع فؤاد كرادشة  
ت ٤٢٨٨٠٧ - ٤٢٠٤٦٤

**شركة تاسيبي المدينة**  
اجرة تحت الطلب  
طلبات داخل الكويت وخارجها  
البرقة - بغداد - عمان - الشام - السعودية  
٤١٣٦٥١ / ٤١٣٦٥٧ / ٤١٣٦٥٩

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**  
نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي ونسليمه السجاد خلال ٤٤ ساعة  
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد  
٤١٣٢٩٠٤ / ٥٣٢٣٠٥ / ٩١١٧٧٩

**معرض الاسهم**  
(سماكة سابقا) ٤٢٢٨٠٣ شارع فهد السالم بجانب مسجد ملاصالح - عمارة الاوقاف رقم ٤  
برله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار  
برله رجالي صوف ومهريين ٣ قطع ١٧ دينار  
برله رجالي صوف ومهريين ٢ قطع ١٥ دينار  
قبض رجالي عشرة ألوان ٩٠٠ دينار  
بلوفر صوف (سيف، نفق، فقه، فقه عالية) ٢٠٠٠ دينار  
بلوفر صوف (نفق، فقه، فقه عالية) ٢٠٠٠ دينار  
برله رجالي ٣ قطع ٢٠ دينار  
جاكيت شامو ١٨ دينار  
ملحوظة: نفق يوم الجمعة دوام كامل

**مفاجأة الموسم؟؟!!**  
في معرض القبس  
مقابل مخفر المرقاب ٤١٠٢٩٦

**عروض المصايف**  
قطعة ارض سياحية مفرزة في مدخل دمشق الرئيسي وعلى طريق بيروت العام  
صالح لشرع سياحي، تجاري، استثماري  
الاولى الشوية بموتور والسجل نور  
**مكتب العقارات العربية**  
ت ٤١٥٦٠٣ - ٤٣١٤٣٦ - ٢٢٨٨٢٤ الصفاء

**قبرص ... بلدا للسر والجمال**  
لدينا حق دي لوكس في ليماسول على البحر وفيلا على الجبل، منها الجاهز وتحت البناء حسب الطلب  
تدفع اجور السفر والاقامة في حال الشراء  
**مكتب العقارات العربية**  
ت ٤١٥٦٠٣ / ٤٣١٤٣٦ - ٢٢٨٨٢٤ الصفاء

**سائوك سانكي**  
جيت الدفعة الثانية تحت  
صالح - راديو - ايسا - سانكي  
الوكيل العام  
حسن فهد العمر  
شارع خلدون - سوق رابح - عمارة صوف فهد السالم ٤٢٢٨٠٣  
معرض مفتوح شارع فهد السالم - عمارة فهد السالم ٤٢٢٨٠٣  
وصلنا الدفعة الخامسة

**مطلوب يعلن**  
**وق العم المركزي**  
عن حاجته الى:  
١- بائعين وعمال  
٢- جزار  
٣- حصة شوية سوق العم المركزي  
٤- السالمة / عمارة البهية في بركة رقم ٤  
تلفون: ٦٤٤٦٦٠

**للبيار والصفار !!**  
**اجمل هدية !!**  
للطلاب، للعلماء، للمدارس  
توفير في المال والمساحة

**معهد الكويت للغات**  
يعلن عن بدو دورته الجديدة  
١- الرصاصات الحديثة والفضاء والكيمياء وفي اللغة العربية  
واللغة الانجليزية والفرنسية  
٢- الطباعة الحديثة - السكرتارية - الحاسب والكتابة  
٣- دورات جديدة في التفصيل والخطاطة «السيارات فقط»  
فصوصي وعمومي  
تلفون ٥١٥٥٤٨

**چاوا**  
موديل ١٩٨٠  
طوبى وكلاء في السعودية ولبنان وقطر ودولة الامارات العربية  
**شركة الهيشي التجارية**  
الرهلة - شارع صلاح الدين - خلف عمارة جوهرة الخليج - ت ٤٤٠٤٨١ - ٤١٩٩٠٧  
ص.ب ٥٥١٧ صفاء - تلفون ٢٤٧٥ كويتي - بريقا ميلاد

**للمحاضرات**  
للمعاهد  
نقدم كرسى  
«براند» اليابانية  
الذي عاز على لغة لجميع

**شركة الزياخ للتعجارة**  
قسم الاثاث المكتبي ت ٨٢٣٧٦٦ / ٨٢٣٤٧٨ - ص.ب ٤١ صفاء - الكويت

**تسجيلات قريباً جداً**  
**النوع الصوت الجزيرة**  
نقدم لكم لأول مرة صاحب الصوت الرفيع الفنان عبد الله الخديري الذي سوف ينشر الاغاني منكم حيث سيتم تصويره الرفيع اجمل الاغاني الشعبية في شريط الاوديو مع تجليات تسجيلات صوت الجزيرة  
سوق عقارات الكويت ت ٤٣٦٦٥١

**قسائم بالأردن**  
١ - ارفع ٧٦٥ دينار كويتي واحصل على قسيمة مع اربع دونمات قرب المطار الدولي الجديد  
٢ - تحصل على اربع دونمات من اراضي المرفق على الطريق العام والمنطقة الحرة ارفع ٣٨٥ دينار  
٣ - يوهدينا قسيمة بقيمة ٢٠٠٠ دينار مع كل قسيمة السوق - الجبل الأخضر وايضا في قلاع حيفا والقدس  
الرفع نصف المبلغ والباقي عند استلام الطالب  
مكتب العقارات العربية  
ت ٤١٥٦٠٣ - ٤٣١٤٣٦ - ٢٢٨٨٢٤ صفاء - الكويت

**للايجار بالفطاس**  
شقة دي لوكس  
غرفتين نوم وصالة وصالون وصمامين وطبخ كما مل التجهيز تكيف مركزي  
تلفون ٩٠٣٩٨٤ / ٩٠١٢٠  
٤٢٥٥٩٥ / المكتبة

**مطلوب**  
**مؤسسة تجارية**  
اولاً: مندوب مبيعات مواد غذائية براتب وعموله  
ثانياً: سائق رخصة عامة  
الاتصال هاتف: ٨٣٠١٥٢ / ٨٣٠١٥١

**مناسبة عطلة البيع**  
شركة لوكس التجارية  
٧١٥٩٢٦ / ت  
شركة  
للبيع بالجملة وفلاحة  
٧٧٤٧٤٣ / ت

**شركة**  
تقدم مولدات الكهرباء  
معرض ألوان  
للأجهزة الكهربائية  
الجوهر ت ٧٧٢٥١٥  
معرض عطار  
ت ٧٧٠١٤٦

**الد هيشي**  
«كاوزاكي» الشهيرة  
شركة الخليج الانزوي  
٩١٣٤٧٤ / ت  
٩١٣٤١٧ / ت  
معرض جمعية الصليحان  
ت ٨٧٠٩٤١

**التجارية**  
٤٤٠٥٢ / ٥١٢٧١٣ / ٤١٩٩٠٧ / ٤٣٧٦٩٣  
ومتوفرة لدى موزعها المتمدون:  
مؤسسة فهد السالم  
الفراخيل ت ٩١٢٢٣٣  
شركة الاتحاد التجارية  
الفراخيل  
ت ٩١٠٥٢٣

هذه احدى النسخ



## ٢٠٠ مليون دوا لزيادة سرعة الدوائر الالكترونية

**بالدفاع الاميرك**  
نيويورك - خصمت المؤسسة الاميركية للصناعة الالكترونية ٢٠٠ مليون دو لتتفيذ برنامج مدته ست سنوات لزيادة سرعة الدوائر الالكترونية المنفذة في نظم الولايات المتحدة الدفاع. وزيادة كفاءتها من ٢٩ المائة حاليا الى ٤٦ في المائة خلال عشر سنوات. وسيكون بالامكان بعد تنفيذ الخطة رسم خطوط عبا الدائرة الالكترونية حجم نصف ميكون او حوالي واحد على مائة من عرض شعير الانسان.

## سيرة حياة

**غلوريا سوانسو**  
وافقت نجمة الفيلم الصا غلوريا سوانسون على كتاب سيرة حياتها ، كما قام بد غيرها من نجوم السينما وستقوم بنشرها هذا العام وقد وعدت سوانسون الباب من العمر ٨٠ عاما ان تكتب الكتاب سريعا .

في الحقيقة ان العمر - ان يكن شيء اخر - هو الذي يجبرها على كتابة ذلك تير ان تشارك الحياة . . . وقد قالت : لقد اعطيت مذكرا تفكيرا اكثر مما اعطيت من ازواجي ، فلا يمكنك تطلق كتابا . . . هذا ما قال سوانسون التي تزوجت مرات .

## وفاة مخترع

**الكمبيوتر الالكتروني**  
نيويورك - توفي ج موكلي ٧٢ عاما اول مخترع للكمبيوتر الالكتروني وذ اتاء اجراء عملية جراحية في نيويورك .

والجدير بالذكر ان موكلي تخرج من جامعة بنسلفانيا عام ١٩٤٢ ثم بدأ في اختراع اول آلة الكترونية لتعمل مع الآلة الميكانيكية وظهرت الاسواق في بدايته عام ١٩٤٦ .

## اليونان تبني

**محطة توليد كهربائية**  
تسير بالطاقة النووية

اثينا - تخطط اليونان الوقت الحالي لبناء محطة كهربائية نووية طاقتها ٩٨٦ ميغاوات مع بداية عام ١٩٨١ وقد اعلن ذلك عقب اكتمال مخزون اليورانيوم في سماء اليونان بقدري حوالي ٥٠٠ طن وهي كمية كافية لتزويد محطة نووية طاقتها من ٥٠ الى ٨٠٠ ميغاوات لمدة ٥ عاما .

## مادة جديدة

**تعوض النقص الكيماوي**  
في رئة الاطفال

طوكيو - نصل احد الاطباء في اليابان الى تركيب ماد جديدة تعوض النقص الكيماوي الذي يوجد في رئة الاطفال الذين يولدون غير ميعادهم الطبيعي . . .

## وقد استخدمت

الجديدي في علاج عسر اطفال عاش منهم ثمانية .

## تحويل بقايا

**المصانع الفرنسية الى طاقة**

باريس - تقوم الحكومة الفرنسية حاليا ببناء مصنع في شمال البلاد لتحويل بقايا المصانع الى طاقة مما يوفر ما يوازي ثمانية الاف طن بترول سنويا .

ويتكلف المصنع الجديد ٩٥ مليون فرنك . .



## المتقاضات

لعبت المتقاضات دورا كبيرا في حياة هذا الشهر - فقد استخدم من اجل تدريب هذا الخروف على ركوب الاطفال عليه في احدى حدائق الحيوانات هذا العام .

## أعجوبة طبية



## أخبرها أرنبة أنف الطفلة من جوف الكلب وخاطوها ثانياً !

المركب من الانف . . . علق الطبيب الجراح : « في غضون سنوات قليلة سيكون من الصعب على أي شخص ان يلاحظ امكانية الخياطة على وجه الطفلة الصغيرة . . . »

ان الطب الجراحي قد سجل بهذه العملية نصرا جديدا مرة اخرى . .

ويوم الخميس صباحا كانت « ميا » في غرفة العمليات والاطباء يعملون بعد على خياطة ارنبة انفها في مكانها الطبيعي . . في اليوم التالي كانت صورة « ميا » على صدر الصفحة في كل انحاء العالم : لقد نجحت العملية وباشرت الدورة الدموية عملها الطبيعي في الجزء

كوبنهاغن - كان لارس وزوجته يعملان في المطبخ على تحضير طعام الغداء . . وكانت ابنتهما الصغيرة « حنة » تلعب مع كلب العائلة الكبير من نوع شيرد الألماني . طرق الباب الخارجي طرعا « خفيقا » . . فتحت الصغيرة « حنة » الباب . . جاءت « ميا » اخبرت « حنة » انها « و » « ميا » فتاة صغيرة لها من العمر عامين وهي تسكن في الجوار .

بدأت الفتاتان الصغيرتان باللعب مع الكلب . . اخبات « ميا » والكلب تحت الطاولة وبدأت « حنة » بالبحث عنهما . . فجاء سمع لارس صراخ الفتاة الصغيرة . . لقد اثير الكلب تحت الطاولة . . كان الوقت متأخرا اذ ان وجه « ميا » كان مغشى كله بالدماء بشكل شل تفكيره واصابه بالهبة . . سارعت زوجته للاتصال بالاعضاء . . وخلال الدقائق القليلة التي سبقت وصول السيارة فهم لارس كل ما حدث . . لقد اثير الكلب لسبب من الاسباب فعشى الفتاة الصغيرة من وجهها .

حال وصول سيارة الاسعاف ونقل الفتاة الى المستشفى اكتشف الطبيب الماوب ان الكلب قضم كامل ارنبة انف « ميا » فمادت سيارة الاسعاف الى منزل لارس للبحث عن القطعة المفقودة . . على انهم لم يعثروا عليها . . هنا خطر في بال لارس ان يبحث عن قطعة الانف في داخل معدة الكلب .

فعمل لارس الكلب الى الطبيب البيطري . وبعد ان اعضاء خنقة للتقيؤ . فاستخرج الكلب كل ما في معدته ومن بينها قطعة الانف . كانت سليمة لحسن الحظ على الرغم من انها ظلت في معدة الكلب نحو ساعة وعشرة دقائق . وعلى الرغم من ان احماض معدة الكلب تآذرت على هضم العظم .

حصل لارس قطعة الانف الى المستشفى على وجه السرعة . . وتم ارسال الفتاة و « انفها » بعد ان حفظ في صندوق ممتلئ من ذلك المستشفى الى المستشفى الرئيسي في مدينة كوبنهاغن .

وقعت الحادثة يوم الثلاثاء مساء . .

## هليكوبتر المانية

**متعددة الاغراض**  
طوكيو - ابتكرت احدى الشركات في اليابان بالشراكة مع احدى الشركات الالمانية طائرة هليكوبتر متعددة الاغراض يمكن لها ان تطير بزوايا ميل معينة وتستوعب اكثر من ٢٠ شخصا ، سرعتها ٣٦٤ كيلو متر في الساعة وتكلفتها مليون وسبعمئة ألف دولار .

## مادة جديدة

**لاطفاء حرائق البترول وتطهير البحار من الزيت**

هلسنكي - صنعت احدى الشركات الفنلندية مادة من الفير تساعد في اطفاء حرائق البترول وتمتاز بفاعلية عظيمة

في تطهير البحار من بقع الزيت . .

وتتكون هذه المادة من رقائق تشبه مجموعة من خيوط الصوف او القطن ويحسب تلقى هذه الرقائق على

البترول المشتعل فانها تقوم بجذب الهواء على البترول وبذلك ينطفئ تلقائيا . .

كذلك فهي تلقى على بقع الزيت في البحر فتتمشى عشرة امثال وزنها ولكنها لا تحبس الماء وبذلك يمكن استخدامها في تخليص الشواطئ

وتتلفها من البقع الزيتية المتخلفة عن السفن وفي اطفاء الحرائق التي قد تشتعل بالقرب من

## احذر الحيوانات الأليفة : القطط والكلاب تجلب لحي



هؤلاء لا ينتهون الى التحذير المقدم لهم عن عدم عنايتهم بهذه الحيوانات . ولكن انتقال العدوى من الحيوانات الى الانسان ليس خطرا وحيدا الاتجاه ، فهذه الحيوانات وخاصة الرضعية منها من الممكن ان تصاب بامراض الانسان ايضا .

ويضيف السيد فندلي : مع انها حكايات قديمة ولكن يقال بان مرض الانفلونزا تنقله القطط الى اصحابها .

وكما عولم الحيوان الالف كالا انسان وذلك بان يسمح له بمشاركة صاحبه في الاكل من نفس الصحن والنوم بجانب صاحبه في السرير . فان هذه العادات تؤدي الى العدوى بنفس المرض .

وبما ان هناك الآن حلة مشددة على تجديد التراخيص لهذه الحيوانات فان ذلك يعني ان تؤخذ هذه الحيوانات لاجراء الفحص الدوري عليها مما يعود بالفائدة على الحيوان وعلى الانسان معا .

اصبح كثير من الناس في هذه الايام ينظرون الى الحيوان الالف الذي يربيه نظرة قلق اكثر منها نظرة عطف وخاصة الكلاب والقطط . فقامت الامراض التي من الممكن ان ياخذها الانسان عن طريق الكلاب والقطط اصحت مخيفة ومنها مرض التسمكاديس الذي يؤدي الى الاصابة بالعمى . ومرض الربو والامراض الجلدية واضطرابات الجهاز العصبي . فجميع هذه الامراض ترجع اسبابها الى هذه الحيوانات .

ولكن قديما ان يطرد احد كلبه او قططه الى الاذى يجب ان يضع في عين الاعتبار من هو المقيم في الحقيقة . ويوجد في بريطانيا اكثر من ١٢ مليون كلب ومن المحتمل ان يكون هناك مثل هذا العدد من القطط واكثر من نصف هذا العدد لا يجد العناية الكافية .

ويقول السيد مايك مندلي : نحن ندعو اصحاب هذه الحيوانات بمن هم « فوق النقد » . واكثر من نصف

## لصوص قلوبهم رحيمة !

بعد ان قام عدد من اللصوص بالسطو على منزل احد الاثرياء خلفوا وراءهم رسالة قالوا فيها : اسفن على الخسارة المادية ولكن نهنكم على حسن اختياركم لانواع اللصوص .

وفي حادث اخر اقتحم لص شاب احد المساكن في ساعة متأخرة من الليل . واثاء

وجودة في الهو فوجيء بمصاحبة الشقة تخرج من الحمام وهي عارية تماما من الثياب فاجهر وجهه خجلا

وهو يتمتم : ارجوك ارتدي شيئا من الثياب لاني انوي غيبك وسرقة محتويات

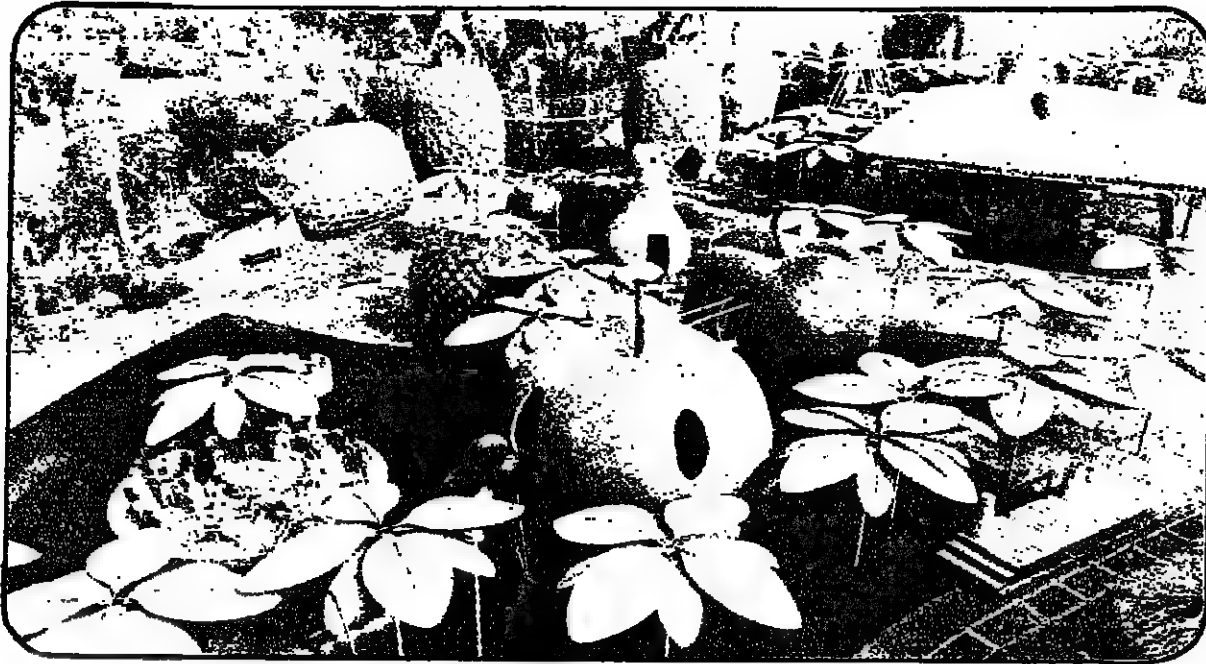
النشقة . . فهرعت المرأة الى الداخل حيث سترت عورتها ، وعندما دخل اللص وتبعها الففل وسرق ٥٠٠ جنيه وبعض المجوهرات وغادر الشقة بسلام !

## أقرب



فقط هذا المجهنم « الحيواني » . نظر احد الصوريين حيث راحت الام « كلب » . فقبل « دونا » التي تلعب من العسر شهرا واحدا في احدى حدائق الحيوانات . وكان هذا المشهد . .





● الحديقة السحرية (غاننيز ياند)

## دزفيلاند في دبي

الاول يشرف على الحديقة ومنطقة الاحواض للسباحة ، إضافة الى مقهى عصري وبار للجمهور . هذا المشروع يعتبر حدثا بل مغامرة غرسدة في الشرق الأوسط .



P.O. Box 2228 DUBAI United Arab Emirates Telephone 471234

«استراحة النصر» كانت فكرة مشروع يضم عددا كبيرا من الهوايات ووسائل التسلية في مكان واحد - أول مشروع من نوعه في الشرق الأوسط عملت فيه جماعات من مختلف الاختصاصات الهندسية والتشييدية في سبيل إنشاء هذا المنتدى الفريد من نوعه للعائلات ، تقضي فيه ساعات الفراغ .

والموقع الذي تم اختياره لهذه «الدزفيلاند» يقوم وسط دبي ، بجانب ملعب «المكتمل» لكرة القدم ، وهو مركز نادي النصر لكرة القدم ، ويسهل الوصول اليه من قبل العائلات ورجال الأعمال .

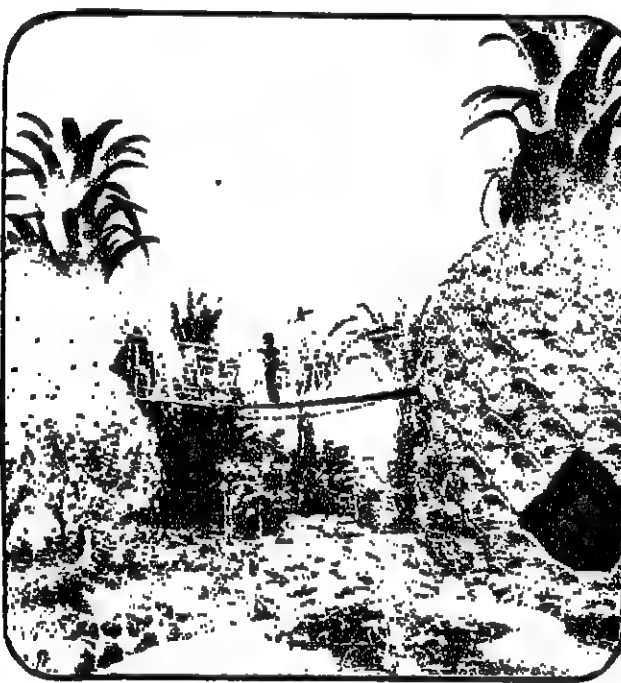
تحتل ملاعب رياضية مختلفة في هذا المجمع الضخم الفريد إضافة الى «استاديو» يتسع لآلاف وخمسائة متفرج ، ومساح ، ومراكز للاطفال ، واحواض للسباحة لمختلف الأعمار مزودة بكافة الوسائل الوقائية اللازمة .

والحديقة الواسعة مناسبة جدا لاطفال الذين يمكنهم التمتع باللعب بين الأشجار الوارفة المتسرة ، وركوب القطار عبر «النفق السحري» وصولا الى حديقة «الكرويل» و «الدوقم» .

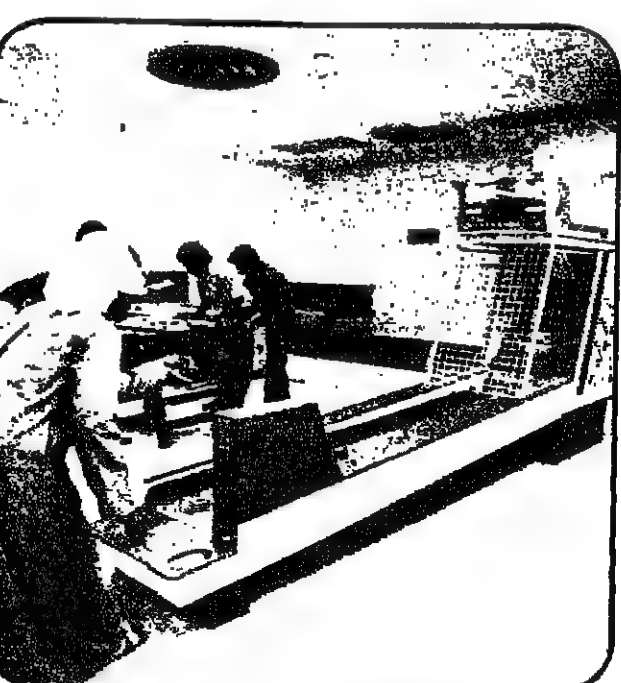
وهناك بار واسع وناد للعائلات ومطعم فخم في الدور



● الترحلق على الجليد (الوحيد من نوعه في المنطقة)



● جانب آخر من (غاننيز ياند)



● البولنج والتليز للجمهور (غير الاعضاء)



● حارس السباحة

● انحدارا الى حوض السباحة

## الاستراتيجية الأميركية ونزاع الصحراء

### لماذا الاختار كارتير

جانب المغرب ؟

المساعدة وللدعم الذي تقدمه

وللهذه الغاية ارسل (الملك

(الحسن) رئيس وزرائه السابق

(كريم المراني) في مهمة خاصة

لدى المسؤولين الاميركيين في كانون

الثاني سنة ١٩٧٦ ، وقد أعلن وزير

الخارجية الاميركي (كينسجر) بعد

هذه الزيارة أمام (الكونغرس) ان

الحكومة الاميركية تستعد لارسال

٢٤ طائرة (اف ٥ اي) ، وفي ٢٠

شباط مسرح أحد المسؤولين في

الخارجية الاميركية قائلا : ان

الولايات المتحدة ستعمل كل ما في

وسعها لتجنب التواجه المباشر (بين

الجزائر والمغرب) ، ولكن اذا

وقعت الحرب بين البلدين فإن

(عواطفنا) ستكون مع

(المغرب) .

وبالرغم من عدول (المغرب) عن

شراء هذه الطائرات وانتقاله

طائرات (الميراج) الفرنسية ، فإن

سياسة الولايات المتحدة تجاه هذه

المشكلة بدت واضحة .

تكتيك

ومن ناحية اخرى عمل (كينسجر)

على نقل المبيعات الحربية من

(إيران) الى (المغرب) عن طريق

(الأردن) وبالرغم من الدعم

الاميركي لهذه العملية فإن قسما من

هذا العقاد الحربي لم يتم نقله

بسبب معارضة بعض الضباط

الأردنيين .

ومن السكوت ملحمة للذهب

ومن الواضح ان (المغرب) يستعمل

في صراعه مع الجبهة الصحراوية

المعدات والأسلحة التي ارسلتها

اخيرا (أمريكا) .

ففي سنة ١٩٧٨ ارسلت الولايات

المتحدة مذكرة احتجاج للملك

(الحسن) بشأن الطائرات (اف

٥) في العمليات الموجهة ضد

(البوليساريو) وبالفعل فإن

المعاهدة التي وقعتا (الولايات

المتحدة والمغرب) سنة ١٩٦٠

تضمن تعهد (المغرب) بعدم

استعمال الاسلحة الاميركية لغاية

غير دفاعية ، وفي خارج حدودها

الدولية .

وفي هذه المناسبة فقد صرح

(المغرب) ان هذه الاسلحة قد تم

بيعها من قبل الولايات المتحدة ، و

(المغرب) الذي دفع ثمنها الحق

باستعمالها إنما شاء وقد ادى عدو ،

ويلاحظ المراقبون ان الولايات

المتحدة قد تجنبت التعليق او الرد

على وجهة النظر المغربية .

ويتعرض (المغرب) اليوم لانخفاض

مستوى المعيشة نتيجة التكاليف

الباهظة للحرب الصحراوية

وانخفاض سعر الفوسفات العادي ،

وهذا ما يسر موجة الاضرابات التي

عمت المغرب طوال سنة ١٩٧٩ .

اسباب

والمخاطر الاميركية التي عجزت

عن تقدير قوة المعارضة في وجه

(الشاه) - حذرت الرئيس

(كارتير) من الخطر الذي يحدق

بحكم الملك (الحسن الثاني) .

وما لا شك فيه ان مصلحة الولايات

المتحدة الاولى هي المحافظة على

الحكم الملكي في (المغرب) ، ولكن

أمام استحالة تحقيق هذا الامر ،

فقط الولايات المتحدة ان تسعى

لانتقال السلطة الى قوة محافظة

تستطيع ابقاء الحلف ، قائما بين

(المغرب والدول الغربية)

وللولايات المتحدة ثلاثة اسباب

رئيسية تجعلها تتجنب اي تغيير

مفاجيء للحكم في المغرب :

الاول هو الدور الايجابي الذي يلعبه

الملك (الحسن) في تقارب وجهات

النظر بين (مصر واسرائيل) ، وما

تقار المغرب بالوقوف مع الدول

العربية التي طمعت علاقاتها مع

مصر ، ان المحافظة على علاقتها

الطبيعية مع دول الخليج وعلى الاخص

(العربية السعودية) .

والسبب الثاني هو استعداد

(المغرب) للقيام بدور الشرطي في

المنطقة الافريقية ، والبرهان على

ذلك ارسال المغرب في سبتي ٧٨ و٧٩

لوموند ديبلوماتيك



● الحديقة السحرية (غاننيز ياند)

ن أكتوبر الماضي اتخذت

السياسة القائمة للمجلس

لاميركي لامن قرارا بزيادة

مدات الحرية المرسلة الى

وقد صرح بعض موظفي

الاميركية في ذلك الوقت ان

ار سيشمل الطائرات التي

(او في ١٠) برونكو

فيليكوير (كوبيرا)

عدين الفوجين تركت على

بما بالصراع ضد الانقلابات

، وقد سبق ان استعملتها

ت المتحدة في حرب

( ) وقد وضع سيند لجميع

ان المغرب يستعمل هذه

في صراعه مع جبهة

(باريو) ويبدو للوهلة الاولى

القرار ان الولايات المتحدة

ت في سياستها تجاه

( ) فهي شيا ١٩٧٨

ادارة الاميركية قطع

ت العسكرية وعلى الاخص

(برونكو) وفيليكوير

( ) المتوجه الى المغرب ،

ذلك من جراء تصريحات

الحسن الثاني التي اعرب

ن نواياه باستعمال هذه

في الصحراء .

امريكا الغد

من الطبيعي ان يتعرض

بدل في السياسة الاميركية ،

شديد من طرف الوطنيين

بين فقد اتهم السيد (بشير

سيد ) الامين العام للجبهة

والولايات المتحدة بسميها

عملية تشبه عملية انقاذ

( ) تجاه المغرب .

دعم مكشوف

ية الى الذين يتبعون عن

سور السياسة الاميركية

بالنزاع الصحراوي ، فإن

رار لا يشكل انقلابا هاما في

الاميركية ، بل يشكل

جديدة في تصاعد حجم

ات القديمة الى

( ) ومعنى ذلك التحول

نعم الضمني الى الدعم

الصعيد الرسمي نجد ان

المتحدة ترفض دائما مطالب

(ب) فبما يتعلق بالصحراء

، وقد ذكرت إحدى الوثائق

بهذا الخصوص ان الولايات

توافق على ادارة

(ب) للصحراء وترفض فكرة

الصحراء بالمغرب ، مع العلم

يات المتحدة سبق لها ان

على الاتفاق الذي تم سنة

لن اثنى اثنى ( ) و

(ب) ويذكر هذا الاتفاق

اسبانيا ) بتسليم الصحراء

( للمغرب وموريتانيا ) ،

ون العودة الى رأي الشعب

وي ، ويظهر من قرارات الامم

الاميركية مع قرارات الامم

التوالي التي طالبت باجراء

عام ليقرر مصير هذه

بقية لم تتخذ الولايات

اي موقف واضح تجاه هذه

حتى ابان فترة الاستعمار

، فخلال الفترة الواقعة بين

١٩٦٩ رفضت الولايات

بصورة متواصلة التصويت

المرارات الامم المتحدة التي

، وبأغلبية ساحقة

(نظا) بالاخذ بمن الاعتبار حق

الصحراوي بتقرير المصير .

مصالحة

شك فيه ان (اسبانيا) في

الجزائر فرانكو) كانت لها

ومصالح في الصحراء الغربية

بات المدنية - السك ) ،

هذه المصالح كانت غير

، ولم تكن تطبي الحق

نور اسباني بالتعلق

براته ، ولكن بالنسبة الى

ت المتحدة كان الهدف هو

ما الاستراتيجية في اسبانيا ،

على اتفاق سنة ١٩٥٣ الحق

ت المتحدة ، وبناء أربع قواعد

كثيرة بحرية وجوية وعدد







## ابنني صدر.. رئيساً



● يلقي كلمته في المسجد



● يستقبلونه

بني صدر، وزير الاقتصاد والمال الإيراني، فاز برئاسة باغلية انتخابية كاسحة، تجاوز نسبتها ٨٠ بالمائة. كانت الدوائر الديموقراطية في العالم ترتقب هذه النتيجة، فالرجل مثقف، نزيه، يتفكر على اعتدال ويصبر بالتفكير، ناهيك عما يتبع به من عطف لدى الأمام الخميني الذي، لأن اضطر على إقالته من رئاسة الوزارة عندما أصر على حضوره جلسة مجلس الأمن للبحث في أزمة الرهائن، ظل يكن لهذا الشاب كثيراً من الحب والتقدير.

لم يكن «بني صدر» من السياسيين البارزين في إيران، ولا هو يتمتع بقاعدة شعبية ملحوظة، بل إن حراس الثورة والطلاب الذين يحاصرون السفارة الأمريكية، نظموا حملة واسعة ضده في الشهر المنصرم، واتهموه حتى بأنه «عميل أمريكي»، وأنه يسمى «الأذن للثورة» وأنه «امبريالي الثقافة والتفكير» واستدلوا على ذلك بأنه حصل علومه أخيراً في فرنسا.

ولكن الخميني في قرارة نفسه، كان يحس بما لهذا الإنسان من نظرة معتدلة وأعية، فكلفه بحمل أمانة وزارة المالية والاقتصاد... وكان أن جاءت الانتخابات الرئاسية لتجلبه إلى رئاسة الجمهورية الناشئة.

● الصور هنا تستعرضه في مواقف متعددة قبل الانتخابات.

● غداً - باريس



● يقرأ الصحف



● في كرمشهر (غرب إيران)



● في كرمشهر



● بني صدر

## الأرض المصرية في خدمة العسكرية الأميركية دون ضجيج

والآن بعد أن اقتضت الولايات المتحدة بضرورة تعزيز وجودها العسكري في الشرق الأوسط وجنوب آسيا أصبحت فكرة تقوية الجيش المصري أكثر إغراء.

وفي خطابه الرسمي يوم الأربعاء القادم يتوقع أن يقدم الرئيس كارتر بعض التفاصيل المتعلقة بما يسمى إطار التعاون الأقليمي في المنطقة.. وبموجب هذا التفكير سوف تتجه الولايات المتحدة بتقديم مبيعات عسكرية واقتصادية كبيرة للدول الصديقة في المنطقة وعرض غير مباشر، لنجتها في حال تعرضها لأي خطر خارجي.

وتدعو الخطة أيضاً إلى تجديد التركيز على السعي من أجل عقد اتفاقيات اقليمية وبخاصة لجهة توسيع معاهدة الصلح المصرية الإسرائيلية بحيث تشمل خطوات أخرى أولها تنفيذ برنامج الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتتطلب مصر حوالي ٣٥ طائرة مقاتلة من طراز اف ٤ سلم منها بالفعل ١٨ طائرة. ومن شأن هذه الطائرات بالإضافة إلى طائرات الميغ السوفياتية والحديثة التي تجلب سلاح الجو المصري في وضع جيد. لكن الرئيس السادات يمر على جيل جديد من الطائرات وبخاصة اف ١٦ التي تشكل مع اف ١٥ العمود الفقري لسلاح الجو الأمريكي.

وتخطط الولايات المتحدة أيضاً لتزويد مصر بمعدات حديثة للدفاع الجوي وبديارات من طراز ام ٦٠ لمساعدة مصر في تحديث صناعتها العسكرية.

والهدف الاساسي من قرار دعم مصر عسكرياً هو تعزيز حليفته الولايات المتحدة الاولى في العالم العربي وبخاصة تلك التي أظهرت شجاعة في توقيعها على معاهدة الصلح مع إسرائيل برغم المعارضة القوية من جانب الدول العربية الاخرى، وقد بلغت هذه المعارضة حداً جعل الملكة العربية السعودية تتخلى عن تحويل صفقة الطائرات من طراز اف ٤ لمصر.

ووجهة نظر إسرائيل هي أنه إذا أطيح بالرئيس السادات على يد قيادة اسلامية متطرفة فإن المعدات الأميركية قد تستخدم ضد إسرائيل.

وأعلنت الولايات المتحدة كنيجه لمعاهدة الصلح المصرية الإسرائيلية في العام الماضي صفقة خاصة من المبيعات لكلي البلدين. فقد وعدت إسرائيل بـ ٢٢٢ مليون دولار كقروض بالإضافة إلى ٨٠٠ مليون دولار كمنح للاعوام ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١. وتتلقى إسرائيل أيضاً مليون دولار سنوياً كقروض عسكرية منتظمة.

وفي الشهر الماضي تلقت إسرائيل وعداً بمنحها مئتي مليون دولار أخرى. ووعدت مصر لنفس الفترة بليون ونصف المليون بمعدل ٥٠٠ مليون دولار سنوياً. وبالنسبة للعام الحالي المبدئي، باكتوبر ستلقى مصر ٣٥٠ مليون دولار إضافية إذا وافق الكونغرس.

وستلقى مصر حوالي ٣٥ طائرة مقاتلة من طراز اف ٤ سلم منها بالفعل ١٨ طائرة. ومن شأن هذه الطائرات بالإضافة إلى طائرات الميغ السوفياتية والحديثة التي تجلب سلاح الجو المصري في وضع جيد. لكن الرئيس السادات يمر على جيل جديد من الطائرات وبخاصة اف ١٦ التي تشكل مع اف ١٥ العمود الفقري لسلاح الجو الأمريكي.

وتخطط الولايات المتحدة أيضاً لتزويد مصر بمعدات حديثة للدفاع الجوي وبديارات من طراز ام ٦٠ لمساعدة مصر في تحديث صناعتها العسكرية.

والهدف الاساسي من قرار دعم مصر عسكرياً هو تعزيز حليفته الولايات المتحدة الاولى في العالم العربي وبخاصة تلك التي أظهرت شجاعة في توقيعها على معاهدة الصلح مع إسرائيل برغم المعارضة القوية من جانب الدول العربية الاخرى، وقد بلغت هذه المعارضة حداً جعل الملكة العربية السعودية تتخلى عن تحويل صفقة الطائرات من طراز اف ٤ لمصر.

أبلغت إدارة كارتر مصر أنها ستطلب من الكونغرس الموافقة على تقديم مبيعات عسكرية إضافية لمصر بليونين ومليون دولار خلال السنتين القادمتين حتى تستطيع مصر شراء مقاتلات من طراز اف ١٦ وغيرها من المعدات الحربية المتقدمة. وقد نقل هذا القرار إلى حسي مبارك نائب رئيس الجمهورية المصرية كل من الرئيس كارتر وكبار موظفي وزارة الخارجية أثناء زيارته الأولى لواشنطن في الأسبوع الماضي. ويعتقد المراقبون أن هذا يمثل التزاماً سياسياً رئيسياً من جانب الولايات المتحدة بتحديث قوة مصر العسكرية ورفع مستواها على المدى البعيد. وتتوقع الإدارة خلال السنوات الخمس القادمة أن تزود مصر بمعدات وقروض تصل إلى أربعة بلايين دولار وأن كانت القرارات لم تتخذ إلا بشأن السنتين القادمتين فقط.

وكان الرئيس السادات قد طالب بمبالغ أكبر من جانب الولايات المتحدة، ولكن إسرائيل التي تستمر في تلقي مبيعات أكبر من مصر عارضت بقوة منح مصر مثل هذه المبالغ كما عارضت تسليم مصر بطائرات من طراز اف ١٦.

## ثالث المعتقلين في مصر

جرى هناك ولكنها لا تستطيع السماح للاحتجاجات بالتعبير عن نفسها في الشارع حتى لا تخرج عن نطاق السيطرة.

وتواجه الحكومة ما زلتها ماثلاً حول المدى الذي يمكن أن تسمح فيه للحافة في مصر بالاستقرار في مهاجمة إسرائيل وانتقادها لها بسبب اخفاؤها في تقديم مقترحات ايجابية حول ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين الضفة الغربية وقطاع غزة.

وفهم أن الرئيس أنور السادات عقد سلسلة من الاجتماعات في اليومين الماضيين مع كبار مستشاريه للأمن القومي. وقد التقت السلطات المصرية اليوم في الاضطرابات وحوادث العنف التي شهدتها البلاد مؤخرًا على عملاء إيران ودول الرغرض العربية الرئيسية ولكن المراقبين يعتقدون بأن الحكومة بدأت ترتقب عن كسب ردود فعل الشعب تجاه ارتفاع الاسعار. ويعتقد هؤلاء أن الأوضاع الاقتصادية في مصر بصورة عامة ما زالت تشكل الخطر الأكبر المحتمل على استقرار نظام الحكم في الوطن العربي المسلم.

الذين يمكن احتوائهم بسهولة. وفي تل أبيب، أعلنت الحكومة الإسرائيلية أن سفارتها التي سفتحت في القاهرة في الأسبوع القادم ستغلق فوراً في غضون هاتين لاثنا لم تستطع حتى الآن أن تجد مقراً غيره.

وستتم إسرائيل انسحابها العسكري إلى خط مؤقت جديد في شبه جزيرة سيناء يوم الجمعة تاركة لمصر السيادة على ثلثيها. ومن المقرر أن يبدأ تطبيع العلاقات بين البلدين بمجرد أن يتم هذا الانسحاب.

اعتقل المئات وعززت الاجراءات الامنية في مصر بسبب المخاوف من ازدياد التوتر السياسي والديني. وقد امتعت عن كشف النقاب عن عدد الذين اعتقلوا خلال الأسبوعين ولكن الاعتقاد السائد هو أن أكثر شخص قد اعتقلوا بالإضافة إلى اثنين جرى استجوابهم. وقد شملت سلسلة واسعة من المهرج من اليسار الشيوعي إلى اليمين.

هذا خوف الحكومة المصرية التي غيه الدبلوماسيون الغربيون من أيام اضطرابات واسعة حول واحدة القضايا.

أما علاقات طبيعية مع إسرائيل سفارة لها في القاهرة. ول الاضطراب في أفغانستان والثورة.

أمر المتأزم من ارتفاع الاسعار المراقبون أن العناصر المتدينية التي عظم الاضطرابات في صفوفها ستكون قل في أية اضطرابات قادمة وبخاصة تليين التلث القيتا على كنيستين في رية في أوائل هذا الشهر.

جاء القزوة السوفياتي لافغانستان المصرية في مازق. فهي تشاطر بين المسلمين وجهات نظرم حيال ما

## شرق الأوسط.. والتروس وأفغانستان

بل حياتها، وهذا امر ضروري ولازم للتوار، حيث لا يمكنه لربما إيجاد مخرج آخر للنزاع إلى بعض أغراضهم وحوادثهم واتصالاتهم المختلفة.

ولكن المهم، كما هو دائما، موقف المواطنين واتجاهاتهم، أي الموقف الشعبي العام. وليس من سبب يملأ على المناقشة والجدل حول عدداوة معظم الافغانين ورفضهم هذه العدواة تبدو صامدة وبصمب التغلب عليها. ويكفي، مبدئيا، شجب، وعزلة، وضعت الذين يجذبون النظام الموالي للسوفيات. ولأن هؤلاء موجودين، يجب ألا ننسى، كانوا هم السبب وراء الانقلاب العسكري عام ١٩٧٨ بمساعدة ضباط القوات الجوية.

التجارب ولكن منذ ذلك الحين، عانى هؤلاء من تجارب دراماتيكية، ذلك أن عملية التحويل الاشتراكي قد أدت جدا المجتمع الافغاني، التمسك بمحاقلته على التقاليد، والشديد الانغلاق على نفسه، والشديد التمسك بالدين، ولسوف لربما يشهدون نزقا داخليا عيقا، وهو ما حدث بين جاعات من هؤلاء سابقا، وهو ما أدى إلى هذه الحرب مع القوات الاجنبية التي تدخلت لحسم الموقف، فواجهت الراغبين بهم.

الاحتلالات والفرقيات، فهذا يشمل السيطرة على الحدود مع باكستان وإيران، حيث المبعوثات الخارجية تدفق لمساعدة الثوار تاهيك من أنهم يملكون قواعد خلفية، على الأقل في الأراضي الباكستانية.

لذا من المنتظر أن تبادر الكتائب السوفياتية إلى زرع الأراضي المحتلة على طول تلك الحدود، وهي عملية جدا بحيث يصعب تتبع الآثار المتسلل منها واليها، لذلك غلب من وسيلة عملية سوى اللجوء إلى زرع الألغام.

وهذا عبء كبير جدا يتعين على الجيش الروسي القيام به - حتى إذا تولى عنه، فإنه يظل عرضة لمقاومة غير محدودة ومستمرة من جانب الثوار الفدائيين.

صعوبات داخلية اما داخل البلاد، فالمصعوبات ليست أقل امام الجيش الأحمر: أن المجال الذي يمثل متناسا أمام الثوار في أنهم لا يواجهون العدو بأعداد زاحفة كبيرة ومع ذلك فالفرص متاحة للخسارة والرج، حيث أن الثوار في سبيل الأبقاء على علاقاتهم مع المواطنين، وتلقي المبعوثات المعنوية والمادية من الخارج، لا يمكنهم البقاء في أعلى الجبال إلى ما لا نهاية.

من هنا، أن الروس ينبغي عليهم مراقبة الأودية التي عليها يتوقف وجود البلاد كلها، استعدادا لا يكفل له النجاح، ففي كل

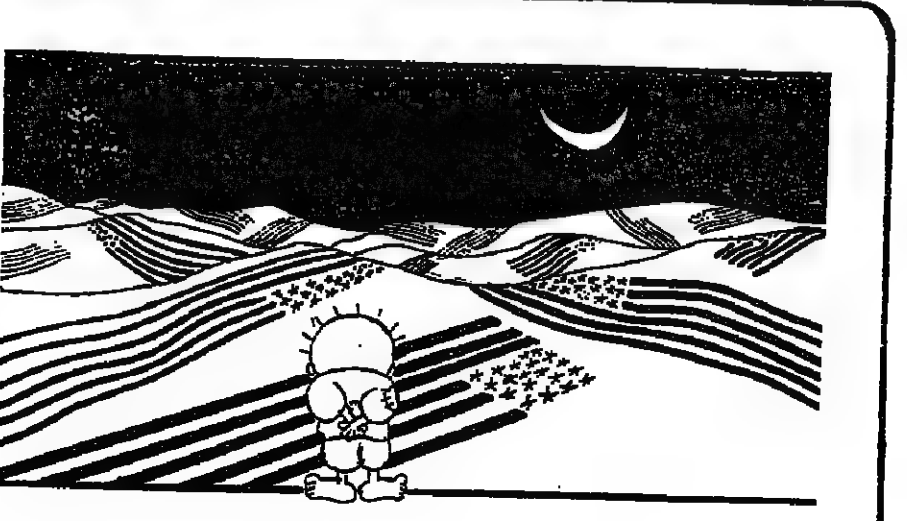
هل يفقد الاتحاد السوفياتي وحيدته الباقية له في الشرق الأوسط وباتر العالم العربي؟

الآن إلى الجواب بالإيجاب، ونحن نعتقد الحالية حول هذا الموقف، أي الضعيف وخيارته في الامم، بالإضافة إلى ردود الفعل العنيفة.

الدول الاسلامية، والعزلة الباردة س بها موسكو. الا أننا مع ذلك، لا نكتفي بهذا المناخ، والمشكلة التي نسها هي معرفة ما إذا كان ثيون قادرين للتغلب على المصاعب الحالية، وكيف؟

أفغانستان ينطبق أولا على أفغانستان، ينبغي سكو قبل أي شيء ضمان سيطرتها بلاد، فأول مرة يواجه الجيش الأحمر جرب المصاعبات من الفدائيين الذين ن من أجل قضية.

أن المشكلة جديدة، وهي هذه في تواجه قيادته، بدون شك كان الأحمر مستعدا لهذه العملية، ولكن استعدادا لا يكفل له النجاح، ففي كل



● عن «السمير» اللبنانية

هناك فيه الأصل

## الخبر

## ليونيد كارتر وجميعي بريجنيف

الدخول العسكري السوفياتي إلى أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات

السوفياتي كان موجوداً في أفغانستان، وبعدها، ولو ارتدى أسلوباً آخر غير عرض الدخول العسكري الأميركي إلى منطقتي الشرق الأوسط والخليج، والمعاداة تتشابه أيضاً من حيث الأسباب والمنطقتان، فالولايات



## برامج اليوم



- ٩:٠٠ - ١٢:٠٠ لجان التحكيم
- ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ مشاهدة عامة
- ١٢:٢٠ حفل عشاء في مطعم
- ١٦:٠٠ - ٢٠:٠٠ لجان التحكيم
- ١٩:٠٠ - ٢٠:٠٠ مشاهدة عامة
- عروض اليوم
- لجنة الدراما والفنون (راحة)
- لجنة البرامج الدينية والتوجيهية
- مشاور - من انتاج تلفزيون البحرين
- طريق النور - من انتاج تلفزيون البحرين
- لجنة برامج الاطفال والوثائقية
- ارض الخلود - تلفزيون البحرين
- جيزان البادية - تلفزيون المملكة العربية السعودية
- ندوات المهرجان
- في اطار نشاطات المهرجان، تعقد الندوات الثلاث الآتية :-
- الندوة الاولى :-
- لناقشة « برامج الاطفال في تلفزيونات الخليج » ويديرها الدكتور محمد جواد رضا، وتعقد
- يوم الاحد ( من الساعة الرابعة والنصف وتستمر الى السادسة والنصف ) ويحضرها السادة: ابراهيم اليوسف - ياسر المالح - عائشة البهيبي - ماما الهنسي

عواطف البدر - خالد الحرير  
الدكتور سعد عبد الرحمن - الشيخ - ليلى حسن - فا حسين - الدكتور كافييه ربه  
الدكتور اسحق القطب - هذا بالإضافة الى من لم  
رجال الصحافة المحلية  
- الندوة الثانية :-  
وتناقش « السينما والتلفزيون في منطقة الخليج » ويديرها الفاروق عبد العزيز، وتعقد الثلاثاء ( من الساعة الرابعة والنصف وتستمر الى السادسة والنصف ) ويحضرها السادة: الدكتور نجم عبد الكريم - محمد - عبد الرحمن المسلم - عبد المحسن الخلاء - محمد الجراف - عبد الواد سلطان - بدر المصطفى - السليمان - عيسى العصفور - القيسي - تاجر نجيب - ف المحيلان - كمال عبد الحميد - الذهبي - يوسف حودة - قارود - ابراهيم قارود - شاهين - عبد الله الحسين - هذا بالإضافة الى من لم  
اهتمامات بالسياسة من الضم رجال الصحافة المحلية  
- الندوة الثالثة :-  
لناقشة « تبادل البرامج والمذ في منطقة الخليج » ويديرها الاربعاء ( من الساعة الرابعة والنصف وتستمر الى السادسة والنصف ) ويحضرها السادة: يوسف المظفر - محمد الفخر - خليل الذوايدي - ابراهيم الف - عبد العزيز ابر النجا - ال - شهاب جمجوم - عبد العزيز - امل عبدالله - عبد الهادي - عبد العزيز المنص - فوزي التميمي - وليد البهيبي - هذا بالإضافة الى من لا  
اهتمامات بهذا الموضوع من ا رجال الصحافة المحلية

# مهرجان الخليج الاول للاشباح التلفزيونية



سعدون الجاسم : المهرجان بداية لعمل عربي منسق

د. عبد العزيز خوجة : المهرجان دعوة للمزيد من التلاحم

رئيس المهرجان : المهرجان ثمرة طيبة لمسيرة الخير

كتب عبد الستار ناجي  
● تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الاعلام الشيخ جابر العلي الصباح، افتتح صباح امس في استديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت، مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني، والذي تقام دورته الاولى في الكويت تنفيذاً لتوصيات وزراء الاعلام في الخليج في اجتماعهم الاخير الذي عقد في مدينة الفجيرة، وبالذات التلفزيونية...  
وقد كان حفل الافتتاح بمثابة الكرنفال الحقيقي، حيث القاء الاخوي، بين الاشقاء العرب، وان كان من نتائج، فان باكورتها تتحق بذلك اللقاء الايجابي، وروح المحبة والتواصل بين الاشقاء الاعلاميين والذي تمنى ان يجمعنا دائماً...  
وفي الافتتاح التي استاذ سعدون الجاسم وكيل وزارة الاعلام كلمة رحب فيها بالتلفزيون كونه من ابرز اجهزة الاعلام في هذا العصر، ثم دعا الى المزيد من التعاون بين الاشقاء، والتشاور للخروج باحسن النتائج ( وفي مكان اخر من الصفحة النص الكامل لكلمة الوكيل )  
ثم القى الدكتور عبد العزيز خوجة مدير عام جهاز تلفزيون الخليج كلمة



جانب من الضيوف

المنامة في البحرين... وقد رأت اللجنة المنظمة للمهرجان ان يكون هذا المهرجان، ظاهرة فنية ضخمة، ودعوة للمزيد من التلاحم والتعاون بين كافة القطاعات الفنية، وبالذات التلفزيونية...  
واكد فيها على اهمية هذا التجمع الفني والاعلامي، ثم دعا الى ان تكون هذه الظاهرة حافزاً للمزيد من الانتاج والمطاء ( النص الكامل لكلمة د. عبد العزيز خوجة )  
ثم القى الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون رئيس المهرجان الاستاذ محمد ناصر السعوي كلمة طويلة سلط فيها الضوء على الحاجة الملحة هذه للفتحات الاعلامية، التي من شأنها خلق الاحتكاك والاستفادة والخروج بمصطلحات ايجابية جديدة، ثم طالب الدول الاعضاء بالوقوف الى جانب جهاز تلفزيون الخليج ودعمه، بشتي السبل، ثم طرح موضوعاً ذا اهمية كبيرة الا وهو عملية التسابق بين تلفزيونات الخليج، المبني على اساس غير



يوسف مظفر - احمد الهاملي - ياسين البكري

الخليج، الذي نعقد عليه املاً كبيراً...  
ولا ينبغي الا ان احبب الزملاء في اللجنة المنظمة على جهودهم في التنظيم الناجح للمهرجان...  
ياسين البكري - احمد الهاملي - يوسف مظفر

فنية، ذات مستوى رفيع بين الاعضاء، ليس على المستوى الخليجي بل العربي، وهذا كفيل بالحصول على العديد من النتائج...  
حفل عشاء  
كما يقيم رئيس المهرجان حفل عشاء في مطعم الابرار السياحية على شرف ضيوف المهرجان...  
تكريماً لضيوف وفود مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني اقام سعادة وكيل وزارة الاعلام سعدون الجاسم مساء امس حفل عشاء...  
● تكريم ضيوف وفود مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني اقام سعادة وكيل وزارة الاعلام سعدون الجاسم مساء امس حفل عشاء...  
● تكريم ضيوف وفود مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني اقام سعادة وكيل وزارة الاعلام سعدون الجاسم مساء امس حفل عشاء...

## يوسف مظفر : تلاحم مكثف .. لدعم الحركة الاعلامية

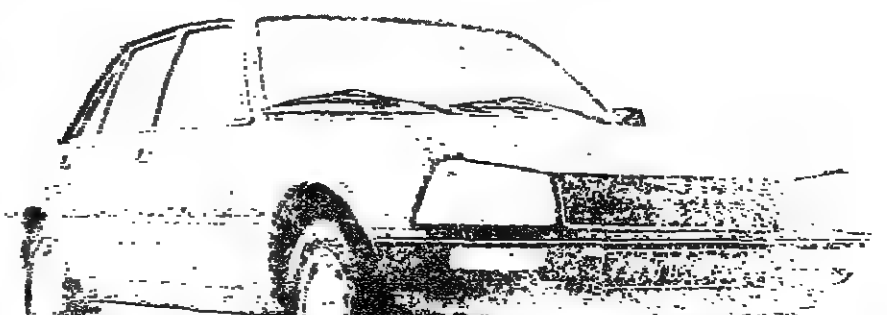
احمد الهاملي : هذا تسليط الضوء على اهم سبل للتعاون والتلاحم بين التلفزيونيين  
ياسين البكري : المهرجان دعوة للتواصل الاعلامي  
يوسف مظفر مدير عام تلفزيون قطر، واحد من ابرز الاعلاميين في المنطقة، يقول في المهرجان : تأتي القامة المهرجان، ضمن الظروف الملائمة لخلق المزيد من التلاحم، والتشويق، لبلوغ مرحلة متطورة من العمل الاعلامي، والتعامل مع هذه الحركة على اساس علمية متطورة، ولا شك بان هذا التواجد الضخم الذي حرص الزملاء في اللجنة المنظمة على حضوره سيساهم في انشاء المهرجان بالاراء القوية، فاقى المزيد من التخطيط المتواصل لدعم

# هل تفكر في استبدال سيارتك القديمة بجديدة؟

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات تمنحك الفرصة حيث يمكنك استبدال سيارتك القديمة بسيارة أخرى جديدة أنيقة من مازدا أو بيجو



MAZDA



PEUGEOT

للمزيد من التفاصيل تفضل بزيارة معرض بجوار الجريد المائن خلف محطة فور (كراج مازدا ويجو). مقابل الرينير تلفون ٨١٠٦٠٠ - ٨١٠٢٧١ - ٨١٠٩٩١

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات  
الشايخ والصقر



حماية الممرات الخليجية مسؤولية عربية فقط  
استراتيجية كامب ديفيد لا تلزمنا بأي موقف

أكد الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد وثالث رئيس مجلس الوزراء السعودي أن المملكة العربية السعودية لديها علاقات ودية مع مصر، وقال إن علاقات بلاده مع مصر، وخاصة مع مصر حليفة الأمة العربية، وصلة المملكة العربية السعودية، كما أكد الأمير فهد في حديثه لـ «البيان» اللبنانية نشرت في «الأمم» جزمه في عدها أمس أن المملكة العربية السعودية سوف تراعى في سياستها الخارجية أن تكون متوافقة مع الدول في مستوى ما تعاملها به هذه الدول. وقال أنه لن تكون لدولة ما من امتيازات أو امتيازات من حين معاملتها للمملكة، أما بالنسبة للآثار العام للمملكة العربية فإن مواقف المملكة ستكون حسب مواقف الدول من القضايا العربية. وأوضح الأمير فهد في هذا الخطاب أنه من غير الحكيم أن نتخذ المملكة العربية السعودية بقضايا العربية التي هي قضايا واضحة، وأضاف قائلاً: أننا عندما نطالب بإعطاء الشعب الفلسطيني حقوقه كاملة فإن مقومة القضاء دول حسب ما يراه هو، فأننا نطالب بين مشروع واضح كالشمس. ونوه في هذا الصدد بأن الدول شرقية كانت أو غربية لا تستطيع أن تمنع الكرامة الفلسطينية من المطالبة بها. وأكد ضرورة تحقيق التوازن العربي، وقال أننا حتى نكون في الموقف القوي ينبغي أن نكون متوازنين فيما بيننا وأن تكون سياستنا الخارجية متفككة عليها، وبأسرها في خط حكيم ومتين.

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤٧٢

٤٧٣

٤

والقدس، وأكد الأمير فهد من جديد أنه لا تكن هناك أية دوافع سياسية وراء حادثة المسجد الحرام وقال أنه منذ اللحظة الأولى بدأ فيها حادث المسجد كان الشعب السعودي يقف معه وقادته ورجال جيشه وأمنه وحربه والحاضرة والبادية يفتخرون حول الملك والحكومة بكل التأييد والدمع.

وأضاف أن استنكار ما حدث على هذا المستوى يشهد بتسلك الناس بالبقيدة الإسلامية وبمحبتهم لحكامهم.

**حماية ممرات الخليج**

كما سئل الأمير فهد عن موضوع

**مخيمات**

**افتتاح**

السوفياتي ودول الكتلة الاشتراكية المؤيدة لاحتلال ومقاطعة دولة موسكو الأولية، ووقف التعامل مع التجاري والاقتصادي والتفاني مع السوفيات.

وقول مصادر المؤتمر أن المشروع الكويتي الذي بدأ الشيخ صباح الاحمد بآراءه اتصالات مع وفود الدولة بشأنه قد يحلّى بالموافقة الاجماعية لأنه يوازن بين مطالبه الولايات المتحدة بالضغط على اسرائيل لانسحاب من القدس وبين الانسحاب السوفياتي القوي من افغانستان.

**ايران تثير موضوع التهديدات الامريكية**

ومن المؤكد أن تثير ايران التي أعلنت امس انها ستحلّ في المؤتمر بوزير خارجيتها مسألة صناديق قطب زيادة مسألة التهديد الامريكي برفض عقوبات اقتصادية ضدها كما تفرج عن « رهينة امريكية محتجزة في السفارة الامريكية بطهران ضد تحريش التاتي المناهية ».

وقالت مصادر المؤتمر انه لم يحدث في أي من مؤتمرات وزراء خارجية الدول الاسلمية العشرة التي عقدت حتى الآن ان طرحت موضوعات بهذه الكثرة على سبيل البحث.

وعاين رسميا ان جدول اعمال المؤتمر الذي ووقع عليه حتى الآن في جلسته تحضيرية للوقوف عقدت امس بضمين ثلثة موضوعات هي : القدس، افغاني وتطورات الوضع في المنطقة المرتبطة به ، والقدس والعقيدة الفلسطينية، والاضطراب الخارجية التي تمارس على دول الاسلمية اخرى .

ومن جهة اخرى توقعت مصادر دبلوماسية ان تحضر الجاهريّة وسورية المؤتمر في اخر لحظة مما يترك عدوين فقط في جبهة الصعود والصدي خارج المؤتمر هما اليمن الجنوبي ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وبالفعل اكدت الجاهريّة امس ان سفيرها على الرئيس توجه الى الاسلام اباد على ارجى وقد تمسك لمحضوري المؤتمر .

وسيدع المؤتمر ، الذي اجل افتتاحه يوما واحدا استجابة لطلب ايراني، اعلمه اليوم اخر يوم عقدت الجلسات الختامية طبقا لذلك رسم الثلاثاء من الاثنين .

وقد اختير السيد قاسم الزهيري مساعد الأمين العام لخطمة المؤتمر الاسلامي ليكون الناطق الرسم باسم المؤتمر .

ومن جهة اخرى اتجمعت الامم المتحدة والمؤتمر الاسلامي الذي الحبيب الشطي امس مع الرئيس الباكستاني الجنرال اسد محمد خان الحق . كما عقد الرئيس الباكستاني اجتماعات مع وزراء خارجية المغرب العربية السعودية والمغرب

رڪا: السوفيات سيسقطون كارمال قريباً  
 لستان تعقل زعيم "جمهوريت افغانستان" لاهل لاهل لاهل

الوزراء والسيد عبدالحليم خدام  
نائب رئيس الوزراء ورئيس الخارجية  
والسيد أديب الشاذلي مستشار  
الرئيس السوري لفرق  
السماوية  
وتمت بكافة الأمانة السورية أن  
الاحتجاجات تناولت ثغورات الأحداث  
على المستويات العربية والعالمية  
وكان الأمر هو عدم الفصل  
الخارجية السوري قد  
الاحتجاجات التي سبقتها  
البدء في المرحلة  
الرياض - الوكالات - بدأت هنا  
أساس الاحتجاجات السورية -  
السماوية برئاسة خالد خالد بن  
عبد العزيز زاهر الملكة العربية  
السعودية والسوري حافظ  
الذي وصل إلى الرياض أمس  
في زيارة رسمية يوماً واحداً  
وقد حضر الاحتجاج من الجانب  
السوري الأمين هادي بن عبدالمجيد  
والي العهد نائب رئيس الوزراء  
والسيد عاكب بن عبدالمجيد  
السوري

مؤكدته تفيد بان السلطات  
الباكستانية اعتقلت احد زعماء  
الثوار الافغان الذي اعلن امس الاول  
قيام « جمهورية افغانستان  
الاسلامية الحرة » في اربع مقاطعات  
بشرق البلاد . وقالت هذه الانباء ان

تجاهها المنطقة وخاصة تلبية  
المخاوف السورية - الإسرائيلية -  
والتهديدات الإسرائيلية المتكررة  
لجنوب اللبنان والأراضي  
السورية .

عزم وميول يفتح على سورية

عقد معاهدة صداقة وتعاون

شكوك السوريين في الاتحاد  
السوفياتي بنوي العودة عن صفقة  
سلاح عقدها معه ، ولكن ، بحلول  
تشرين الاول الماضي عند سفر  
الرئيس الأسد إلى موسكو بدأ ان  
العلاقات عادت إلى ما كانت عليه .  
وتقول مصادر دبلوماسية سورية ان  
الاتحاد السوفياتي واهل على ترويج  
سورية بأسلحة متطورة تزاوي ما  
قدمته واشنطن إلى الاسرائيليين  
وقال مسؤولون ان غروميكو سيمثل  
في دمشق ظفر اليوم ، وان الورداني  
وزير الخارجية سوري رئيس مستقبلي  
واساقوا بقولون ان غروميكو وخدا  
سليطان كلمين خلال مابية عشاء  
فيقها وزير الخارجية السوري  
تكرير للوزير السوفياتي  
وسيقبل الرئيس الأسد غروميكو  
الذي سيقبل اليه رسالة من الزعماء  
السوفيات .

عمان - كونا - اذهب - قال مصدر  
اردني كبير هنا اسمن ان رئيس  
الوزراء الاردني الشريف عبد الحميد  
سفيور بغداد اليوم للاجتماع  
مع الرئيس العراقي صدام حسين  
وكبار المسؤولين العراقيين .

كونا - اقب - ق

عمان - كونا - اغب - قال مصدردي كبير هنا امس ان رئيس الوزراء الاردني الشريف عبد الحميد شرف سيزور بغداد اليوم للاجتماع مع الرئيس العراقي صدام حسين وكبار المسؤولين العراقيين .

2000 2 4 20

السوفيات

ياسر عرفات والزعيم الإيراني آية الله الخميني فيما كانوا يرددون «الشيوعي مؤثما، وإلى الجميع يا سادات».

ونادوا أيضا بالموث للسادات وحليفه يمين وكارتير.

وقفت نساء فلسطينيات، اتشعن بالسواد في مخيم برج البراجنة وألقوا صورا بأنهن أو زواجهن الذين قتلوا في مراكم ضد الأسرى. وهن يقفن «الموت للسادات... الموت للخاص».

ونظمت إضرابات وسيرات مماثلة في مدن لبنانية أخرى منها طرابلس وصيدا بدعوة من منظمة التحرير الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية التحالفة معها.

وشل العمل في المدارس والبنوك والأعمال التجارية والدوائر الحكومية إلا أن المشتبهات بالشيوعية والخاصات بفتح مفتوحة وكذلك حطاب بيروت السوولي.

واستمرت العجالة شائعة أيضا في المناطق الغاضبة لسيطرة الميليشيات اللبنانية في شرق بيروت ومنطقة جبل لبنان.

وقال رايدو إيليان بيت برامجه من بيروت أنه «السبت الأسود» بالنسبة للفلسطينيين.

في العاصمة القطرية اعتمد عدة مئات من الفلسطينيين في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية أمس لتلبية لنداء من المكتب لاستكثار تطبيع العلاقات المصرية المصرية.

واصدر مكتب المنظمة بيانين ندد فيها بشدة بعملية التطبيع وقضا لعضدها الصلح التي وقعت بين مصر وإسرائيل برعاية أمريكية. وأكد التزام الفلسطينيين بمواصلة القتال ضد إسرائيل.

قال إيليان الأول الذي تضمن دعوة الاعتماد أن الجبهة التكرار لن التراجع وأن الفلسطينيين لن يتروكوا التراجع الصلح.

ووصف النظام المصري بأنه خائن. وأقام أول فتح أبواب مصر واقتصادها.

قال العدو الإسرائيلي.

واتهم إيليان التراجع والتراجع الإسرائيلي بأسماءه عبر عملية التطبيع في الشرق الأوسط ومنها حقيقة واقعة وقال أن هذه السياسة تستهدف أن يجر المنطقة في سياسة الألاعاف والقواعد العسكرية من أجل حماية نفوذها ومصلحتها واستمرار هبتها.

**الخجاجة** يكرر معارضته للتطبيع.

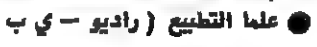
وكرر السيد احمد الخجاجة تلبية المحتاجين الذين يزور عمارات من معارضة نقابة المحامين في مصر لتناقضها بين عملية التطبيع والصلح بين مصر وإسرائيل وأنه لا بد من التراجع مع إسرائيل على يد إسرائيل.

وأشار السيد الخجاجة إلى أن قيام المحتاجين المصريين قاطع جبهة المنظمات التي تجري اتصالات مع إسرائيل.

ومما يذكر أن نقابة المحامين لمصر عبر النقابة المصرية.

1

**ياسر عرفات والزعيم الإيراني  
الله الخميني فيما كانوا يرددون**



اليوم للتصدي لاعداء العراق  
والاسلام من الميراثيين الذين  
يرغبون في التلاصق  
وجهه المتخالفين في ختام مسيرة  
برقية الى الرئيس حافظ الأسد  
أدتوا فيها بدعة أقامة علاقات  
مع اسرائيل ، وقالوا « ان الملائكة  
من سوريا وفلسطين الى  
بنون الذين في القصور وكافة  
التملق العمل في القصور وكافة  
الإمارات التي تحوكمها دول  
الامبريالية الا انهم والصهيونيين  
وان في العراق في بدعهم كذا  
الامبريالية والصهيونيين «  
مليون مواطن عراقي  
وفي بغداد تتظاهر جموع غفيرة  
الوطنيين المتطهرين امس ، وقالوا  
وكذا انباء العراقيين انهم مواطنو  
التي تقدر بحوالي مليون مواطن  
طاشت شوارع العاصمة العراقية  
حاملة لافتات تشجب خط  
السادات الخائنة الجديدة وتؤكد  
اصرار الجماهير العربية على التمسك  
طريق الكفاح المسلح لتحرير فلسطين  
وتدعو الى «صحو السادات بـ  
الفساد في مصر»  
واضحت ان مئات من المصريين  
العاملين في العراق اشتركوا  
في المظاهرات العنصرية الذين تشجبوا  
وسط بغداد .

مظاهرات واضراب ليليان  
وتظاهر عشرات الآلاف من  
الفلسطينيين واللبنانيين في بيروت  
امس فيما نظم اضراب عام  
الناطق ذات الاغلبية الاسيائية  
لبنان احتجاجا على تطبيع العلاقات  
المصرية الاسرائيلية .  
وتسلي قدافسيون فلسطينيين  
واسلمون من اضمحلال الفلسطينيين  
حراسه اسيرات حادثة جرح  
بيروت الغربية بسفينة بالاسلحة  
ورئيس الوزراء الاسرائيلي وبلاز  
الامريكي كارتون .

ومنع المتظاهرون من التوجه  
الحق السبايا للسفارة المصرية  
بيروت من قبل جنود تابعين للحزب  
السورية العاملة في القوات  
العربية وحال شرطه ليلانيين .









فها هي فجاء فقهي تقول :  
« لقد اتخذت قرارى الصب ، وهو ان  
أفعل الخير السينا والسن وانصرف لامورتي  
والفسي وتربية ابنتي « ياسين » ...  
فجاء القراء فيصبح واقعا خلال الايام  
القليلة القادمة .  
فها يبدأ الحديث .  
فالمفوض يقول : ان عائلة فجاء هي عائلة  
التي تقف وراء القراء ، فجاء من عائلة  
محافظه ومنذ ان دخلت نجلاء عالم الفن  
فها هي تحوش لحماية ضيد عائلتها  
التي لم توافق على ان يدخل نجلاء وتاخذت  
ان ان هددت القراء بالانتحار ، اما بعد  
ان صارت نجلاء اما واصبح من المستبعد  
ان تفكر في الانتحار ، عاوت العائلة  
الهموم والمطرب من نجلاء التوقف عن  
مهاك الدرب .  
وهنا من يقول :

السبب ، ام الخوف ، ام هو  
 يجد « مارلين مونرو » الفني  
 هامة التي كان وراءها جمال  
 الـ الرجال .. انغرعت ولم  
 تتحارها غامضة في عتسرات  
 الكلمات التي كتبت في ارجاء  
 الفوضوي  
 رددو التي تم تولد لهم الرجال  
 بأكرا .. لمصطف اغنياء الدنيا  
 جيلة مكثوا ان لم تكن  
 فصالحا حولها من مجرد  
 ذو وطنية فرنسية .. و في عز  
 منزلة القريب ب ب السينا  
 في جمعية التفت بالحيوان  
 النزول عن قمة المجد .. هل  
 من الفضل .. ام لموضة  
 لم نرون وتسرع عليها نجات

الخروج  
سعودي

مرحبان انجلیج دعوة للوحدة الشکافیة



المسعودي عبد الله المحييين

●●● كتب عبد الستار ناجي  
عبد الله الحسين ، واحد من أبرز  
السيمايين السعوديين استطاع خلال  
فترة وجيزة أن يكدد جدارته ، ومقدرته  
في التعامل مع العرقلة الفنية .  
فقد حقق مجموعة أعمال تسجيلية بعد  
تخرجه من بريطانيا ، منها فيلم عن مدينة  
الرياض ، أما فيلمه « اغتيال مدينة » فقد  
حصل من خلاله على الجائزة الفنية  
للالام القصيرة في مهرجان القاهرة  
السينمائي في دورته الثانية ، يوم كان  
لهذا المهرجان أوله ، وقواعده  
واهيته ، أما اليوم فقد انقضت الامور ..  
بعد وصول « أبناء العدم - دبايدب -  
وسياسة التضييق ، فاحترقت المهرجان ،  
كما احترقت أشياء أخرى .  
وقد كان فيلم « اغتيال مدينة » هذا  
على عتبات الحرب اللبنانية ، بكل  
ضراوتها وقسوتها ، فراحات كاسيرا  
الحسين تلك من خلال سناريو محكم  
تسطير تلك العذابات البشعة بكل  
ويلاتها ، ويومها ، قال الخليل السعودي  
الكلمة : انني ضد الحرب في هذا  
البلد الجميل ، ضد ان تطهى انواره ..  
وتحترق زهوره .. وتختفي ابتسامه  
اقفاله .. كان ذلك عام ١٩٧٨ يوم  
كانت القذافي تنهى ليل بيروت الكليب  
●●● ولعل البارود توقف اليوم ..  
ونساء الحسين : ان صور الفيلم ؟

المهرجان شمولية اكبر عن طريق دعوة جميع التلفزيونات العربية للمساهمة في هذا المهرجان البراند في المنطقة فبدأ طبعاً بالاضافة الى تواجد بعض العناصر المتخصصة من رجال الاعلام في الصالمة العربي للمشاركة في احياء التحكيم .

ماذا عن الحركة الفنية في المملكة العربية السعودية ؟

— تتحلى الحركة الفنية باهتمام مكثف من خلال ادارة رعاية الشباب ، الجهة الرسمية المسؤولة عن الحركة الفنية والثقافية والتي قامت بانشاء عدة فروع لجمعية الفنون في مدن المملكة .

● كلمة خيرة ..

— نتمنى المزيد من التواصل بين الفنانين العرب في المنطقة .. والنشر لاهتمامكم ومتابعيتكم .. وقراءه "الحق"

– في الاماكن الحقيقية ، حيث الرصاص  
يهتم من كل حدب وصوب ، في بيروت  
يصل كانت بيروت تتحرق ، والبعض يقف  
متفرجا من بعيد ، كما فعل نرون  
– ماذا تقول في فيلكو ؟  
– انه وثيقة ، بقدر ما يعمل من العرض  
فانه يحمل من اهتمام الشيء الكثير .  
– لذي المخرج الخلية ؟  
– لذي عدة مشاريع فنية ، منها مشروع  
فيلم روائي كبير ، بالإضافة الى جولة  
غنية حول العربية تبدأ في الكويت  
في شارك في المهرجان الاول للثقافة  
التفزيونية لدول الخليج العربي الذي بدأ  
امس ١٩٨٠ / ١٦ / ١٩٨٠ .



المخرج عدنان مدانات من خلال تجربته في هذه السينما . .  
وصفحتنا الاخيرة تنتظر .

قطعت السينما الفلسطينية شوطا هاما في مسيرتها .  
عن هذا الشوط وما رافقه من صعب ، وما له من آفاق بحدتها

# السينما الفلسطينية



هذه القاري، ولكن  
شون. وما  
الآخرى حياتهم  
التيوية ؟  
التيوية ؟



كثيرة هي الامور التي تتعلق بالسيدة العاصرة فمن اهتمامها باسرتها الصغيرة واخلاصها في عملها الى مشاكل المرأة العاملة ونزاعات الموضة والنسائية والوقوف امام الفناء وغير ذلك من الموضوعات الملحق استضاف هذا الاسبوع سيدة .  
طالع اللقاء على الصفحة



شخصية الأسبوع

# ذكي جداً

هو شخص يفهمه أن يا اثنين على وفاق، حتى و كانا الاب وابنه أو الأم وإد أو الرئيس ومروسة أو الز وزميلة، يراها وقد عقد بين قلبيهما اللفة والمه فتشتمل التران في قلبه، ويبدأ رحلته الأخيرة إلى التي تمنحه لذة فائقة ينقب في بطون الكتب ويستحضر وسائل علم الله يدرس شخصية هذا ويم نفسية ذاك ويستكشف منا الضعف فيبدأ بالواحد يتلذذ ويتلذذ ثم يفالطه ضد الآ ويقول له ضد الأول إلى يقتسم المتحابان ويشت المتخاصمان فيضحك من شدته وتزاح دواخله ثم رحلة جديدة .. رحل مصلحتهما وتسأله عن ذ فيقول بأمرى يقتسم الله ويأمرى يتصالح الناس .. ذكي جداً



# دعوة مفتوحة لمواليد ٢٩ فبراير

المولود مظلوما في ذلك حيث قد يشعر بميزة خاصة ولد يك غير سعيد . واعتقد أن مثل هؤلاء يتحل بالصبر والهدوء ويرود الاعصا وعلى أية حال فمثل هذا الي سوف نحظى بقلقه هذا العام : ١٩٨٠ حيث سيكون شهر فبراير يوما وتضامنا من ملحد «الراي العام» مع هذا المحظوظين من مواليد ٢٩ فبراير فانه يتقدم بهذه الدعوة المتواض للاخوة اصحاب السنة الكبيبة من الجنسين . وستقدم دار الراي العام مدي خاصة لكل من تحمل شها ميلاده هذا التاريخ . ترسل الرسائل الى ملحق الراي العام - ص ب ١٥ - الكويت - دعوة ٢٩ فبراير مع صورة شخصية . آخر موعد لتلقي الكويونات ٢٠ فبراير ١٩٨٠ . وكل عام وانتم بخير

كويون مواليد ٢٩ فبراير

الاسم :  
العمل :  
العنوان :



الهدف من وجودها بما تلك من امكانيات متواضعة وعلى الدولة ان تساند هذه الجمعيات حتى تستطيع ان تحقق وجودها . هل هناك من اقترح توجيهه لمكافحة الغلاء على اعتبار ان ربة البيت هي اساس ميزانية الاسرة ؟ - انني اقترح تشكيل جمعية لمكافحة الغلاء مهمتها القيام بدراسة احوال السوق واعطاء نشرة يومية مثل النشرة الجوية تضمن : اولاً : بيان السلع المرتفعة ثانياً : بيان التجار المحليين وتوجيه نداء الى المرأة بالاستماع عن شرائها حتى يتراجع التجار الى الاسعار المقبولة . ثانياً : بيان السلع البديلة المقبولة اسعارها . ثالثاً : توجيه المرأة باحوال السوق . مارياك بصراعات الموضة الحديثة ؟ - اولاً : احب ان اقول : ان المجتمعات العربية باكملها مازالت في مرحلة البناء والنهضة الحضارية ولم تصل بعد الى مرحلة الرفاهية ، فعليا جميعا ان نذل كل جهدنا للنهوض بمجتمعنا ، وان صراعات الموضة دخيلة علينا فهي سلسلة من سلسلة المحاولات لجعل مجتمعنا مجتمعاً استهلاكياً للسلع الغربية . ثانياً : صراعات الموضة ادت الى انهيار كثير من الاسر لما تتطلبه من نفقات فوق امكانيات الاسرة وتستهيبون ان تتكهنوا بما يترتب على ذلك

صراعات الموضة ادت الى انهيار الكثير من الاسر

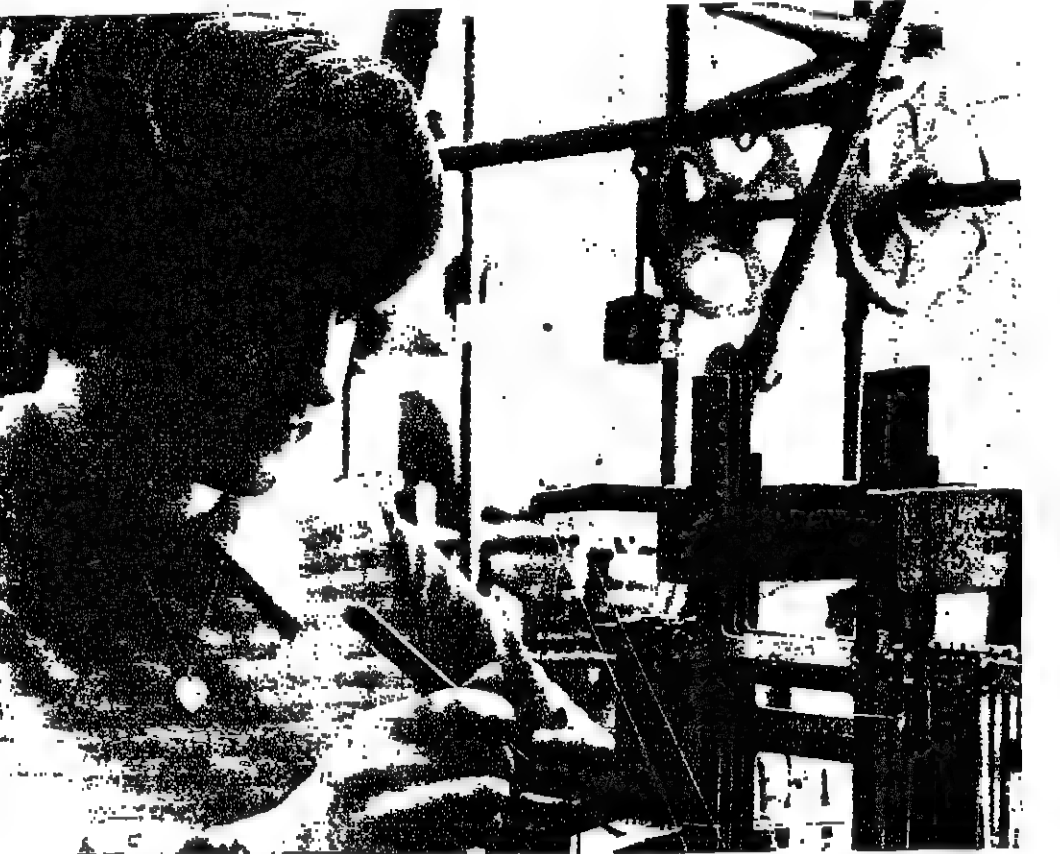
# ما يقوم به المرأة اسمى مما يقوم به الرجل

## جيل المستقبل جيل تربية الخدم والحضانات.

حيث تستطيع ان تطلع على ما تقدمه من مقالات سريعة وبسيطة وشيقة تجذب المرأة العاملة الى قراءتها وخاصة ان وقت القراءة يكون بعد الانتهاء من الاعمال المنزلية ، والحمد لله استطاعت صفحة المرأة ان تحقق ذلك ولكن لم تحظوا وهو ان «عقدة الخواجة» مازالت متصلة فينا لم ننته منها بعد . فان اكثر المقالات والاحداث او الموضوعات التي تشر في هذه الصفحة تدور في جو قريب من الجو الشرقي . ولذلك اتنى ان تنقلني هذه المظاهرة . مارياك بالجمعيات النسائية ، وهل

يطلب لي ونحن بعدد التعرض لموضوع من الاهمية بمكان وهي صفحة المرأة في الصحافة المحلية ان اسجل هنا ان هذه الصفحة تلعب دورا كبيرا بالنسبة الى المرأة العربية العاملة ويرجع السبب في ذلك الى ان اغلب اوقاتها بين العمل والقيام بالواجبات المنزلية وبالتالي ليس هناك وقت كاف للاطلاع على الكتب او الابحاث الطويلة ، وعلى ذلك فالمرأة العاملة محتاجة الى ما يربطها بالعالم الخارجي بما يتلاءم مع ظروفها وهذا لا يتأتى الا عن طريق صفحات المرأة في الجرائد

كيف يمكن حل هذه المعادلة : الغلاء ومتطلبات الحياة ونقص ميزانية الاسرة بسبب تفرغ الزوجة العاملة لاسرة ؟ - حل هذه المعادلة الصعبة في يد الدولة فعليا ان تزيد من مرتبات الرجل ، واذا كان ذلك سوف يكلف الدولة اعباء مالية فان العائد الذي سوف يعود عليها اكبر بوجود اجيال سليمة نفسيا ، فتكون قدرتها الانتاجية اكبر . كيف يمكن للمرأة العاملة التناجح في عملها وفي مهام اسرتها ؟ - نجاح المرأة في عملها ومهام اسرتها يرجع في الاساس الى تفهم الزوج لظروف زوجته وخاصة ان المرأة العاملة تقسم بدورها بين العمل المنزلي ومهام اسرتها . لا بد من مشاركة الزوج لزوجته وهذا يعكس بالضرورة على عملها خارج المنزل . مارياك بصفحة المرأة في الصحافة المحلية ، وهل تكتفي احتياجات المرأة العربية ؟



# مسابقة الملحق الكبرى بمناسبة العيد الوطني التاسع عشر

## دينار كويتي جوائز للفائزين

مساهمة من دار «الراي العام» وكعادتنا في كل عام ، بمناسبة الاحتفال بعيدنا الوطني المجيد التاسع عشر يقدم الملحق مسابقة كبرى بهذه المناسبة الوطنية الغالية العزيرة على كل مواطن ومقيم . والمسابقة هذا العام تتخلف عن مسابقات الاعوام الماضية ، فقد رأينا ان نطرح اسئلة عامة تخص الكويت الحبيب وتاريخه المجيد ورجاله الاوائل . وقد تم تخصيص جوائز قيمة للفائزين في هذه المسابقة الكبرى نقدية وعينية تبلغ قيمتها الف دينار كويتي .

السؤال الاول : اختلف المؤرخون حول تأسيس الكويت ، ولكن بعض المؤرخين الكويتيين حددوا تاريخ انشائها . متى كان تأسيس الكويت ، ومن هو اول حاكم لها ؟  
السؤال الثاني : روح الاسرة الواحدة في الكويت مفهوم اطلق على مدى تعاون مواطني هذا الوطن الحبيب منذ مئات السنين وحتى الآن ، وقد شهدت جميع الشعوب المجاورة لهذه الروح الطيبة ولهذا التعاون الفريد من نوعه في خدمة الكويت ومثال ذلك بناء سور الكويت حيث تطوع الجميع للمساهمة ببنائه . متى انشئ سور الكويت ، وكما كان ارتفاعه ، وكما كان عدد أبراجه الكبيرة والصغيرة ، ومتى هدم هذا السور ؟  
السؤال الثالث : ما اهم حقول البترول في الكويت ؟  
السؤال الرابع : متى اعلن دستور الكويت ؟  
السؤال الخامس : متى انضمت الكويت للجامعة العربية والامم المتحدة ؟  
السؤال السادس : متى كان عام الفتحفة ، ولماذا سمي بهذا الاسم ؟  
السؤال السابع : متى اعلن دستور الكويت ؟  
السؤال الثامن : متى انضمت الكويت للجامعة العربية والامم المتحدة ؟  
السؤال التاسع : متى كان عام الفتحفة ، ولماذا سمي بهذا الاسم ؟  
السؤال العاشر : متى اعلن دستور الكويت ؟

اذا رام الفاخر لا يبالي قاصب ما يكون لديه سهل فللجج المبارك سار قدماً فاذا الفرض محبواً كريماً زكي القلب مقبول الضمير

من قائل هذه الايات ، وفيمن قالها ، وما مناسبة ذلك ؟

# كويون مسابقة الملحق الكبرى

الاسم :  
العنوان :

ارفق الاجابة مع الكويون آخر موعد لاستلام الاجابات ١٩٨٠/٣/١

# موسوعة الطلب

عزيزي القاري هذه زاوية جديدة اقدمها لك ابتداء من هذا الاسبوع نعطي فيها معلومات علمية ثابتة عن موضوع ما له صلة بحياتنا اليومية مباشرة او غير مباشرة ، لذلك ان اردت الحصول على معلومات حول مثل هذه الموضوعات فابحث بسؤالك الى ملحق الراي العام «زاوية موسوعة الملحق» ص ب ٦٩٥ الكويت - بظ واضح وعلى وجه واحد من الورقة .

والقد كان من الممكن ان يقوم كل بلد باجراء احصاء للسكان في فترات اكثر تقارباً لولا ما يتطلبه ذلك من نفقات باهظة ، اذ ان الامر يستلزم تعيين الكثير من الموظفين ليجهوا من منزل الى اخر حيث يوجدون الاسئلة ، كما ان هناك عددا كبيرا اخر يتطلبه تجميع التقارير الواردة ، ولقد بلغ عدد الذين قاموا بعملية احصاء سكان الولايات المتحدة - مثلاً - في سنة ١٩٥٠ اكثر من ١٣٠,٠٠٠ موظف . واحصاء السكان لا يجري في كل البلاد في سنة معينة ، ولذا يذكر التاريخ الى جانب رقم عدد الاهالي دلالة على السنة التي تم فيها الاحصاء ، على ان هناك امكان المبرمج . وتزداد اهمية الاحصاء في عالمنا المعاصر لان الدول اذنت تعتمد اكثر وأكثر على التخطيط العلمي المبرمج .



هناك العديد من الاشخاص الذين يحتفلون بعيد ميلادهم مرة كل اربعة اعوام . نعم مرة كل اربعة اعوام وليس هذا نوعاً من التمييز بل هي ارادة الله سبحانه وتعالى فمن طرائف القدر ان يولد البيض في يوم ٢٩ فبراير وهو كما نعلم اليوم الوحيد الذي يصادف وجوده كل اربع سنوات . وقصة هذا الشهر - كما هو معروف - حين قام يوليوس قيصر باستلاف يوم من شهر فبراير واصفاه الى شهر يوليو ليصبح يوليو ( ٢١ ) يوماً ويبقى فبراير ٢٩ يوماً حيث كان عدد ايام الشهر في ذلك الحين ٣٠ يوماً ، وكذلك اغسطس الثامن حين اخذ اغسطس الذي اسماه واصفاه لشهر فاصح فبراير ٢٨ يوماً ثم اتفق بعد ذلك على ان يكون شهر فبراير ٢٨ يوماً كل ثلاث سنوات و ٢٩ يوماً كل اربع سنوات . وعلى أية حال فقد يكون هذا



# لإسلام في بلجيكا

## بلجيكا أول دولة أوروبية تعترف بالإسلام

تحقيق أعدته :  
محمد رشيد المويد

عشرين عاما ، لم يكن حظ بلجيكا ، عاصمة بلجيكا ، ولم يكن المسلمون فيها من الأقلية ضئيلة إضافة إلى عضد الميثاق الديبلوماسية . الحال ، في الآونة الأخيرة ، فقد أصبحت بروكسل مقراً لدولة كبرى ، كالمجموعة الدينية الأوروبية ، وازدادت هذه العاصمة سياسياً ، يوماً ، وصار الديبلوماسيون من لاقلية فيها .

أدت نسبة المسلمين في بلجيكا ، وأصاحا ، فقد قدم المسلمون من مختلف البلدان الإسلامية ، إلى بلجيكا ، إلى ربيع مليون قريباً .

روح التسامح الذي تتصف به البلجيكية ، تم الاعتراف بالاسلامية أسوة بالديانات التي سبق الاعتراف بها في بلجيكا .

على المسلمين في ممارسة دينهم ، وحفاظاً على

التراث الاسلامي في بلجيكا ، عمدت الحكومة الى منح الجالية المسلمة مبنى متحف جناح القاهرة لاقامة المسجد والمركز الاسلامي والثقافي على ارضه . وقد كان لهذه المبادرة اثرها الطيب في نفوس المسلمين هناك .

في قلب العاصمة

وقد تم اقامة المسجد والمركز طبقاً للتصميمات الموضوعة على اكمل وجه ، حيث تعتبر هذه الانشاءات التي بلغت تكاليفها خمسة ملايين دولار مقفرة من مقابر الهندسة المعمارية التي جمعت بين الطراز الاسلامي ومتطلبات الانظمة العمرانية المعمول بها في بلجيكا .

يحتل المسجد والمركز الاسلامي والثقافي موقعا في قلب العاصمة البلجيكية ، وعلى مقربة من المراكز والمصالح الرئيسية في المدينة ، وفي مكان يسوده الهدوء التام ، ضمن حديقة فسحة ، مما يتيح للمسلمين أداء شعائهم في جو تسوده السكينة وبعده الهدوء .

تطوير الرأي العام البلجيكي

والجني يتألف من أربعة ادوار واسعة الارتفاع ، ويشتمل ، فضلا عن المسجد على قاعات للدراسة ومخبر

لقوى وقاعات للمحاضرات ومكتبة كبرى وامكن مخصصة للشباب يقضون فيها اوقات فراغهم بما يعود عليهم بالنفع .

يشرف على شؤون المركز الاسلامي ويسير اموره مجلس عام مكون من جميع رؤساء المبعثات الدبلوماسية الاسلامية ، ومن الاسماء المديرة للمركز ، ومن خمسة اعضاء يمثلون الجالية المسلمة المحلية في بلجيكا .

اما اهداف المركز فهي :

- تدعيم الحياة الدينية للمسلمين المقيمين في بلجيكا ، وتكثيفهم من تنمية معارفهم بالاسلام ومن اتباع تعاليمه .
- تطوير الرأي العام البلجيكي بتعاليم الاسلام ، وترويضه بوثائق عن البلدان الاسلامية وشعبها ، والعمل على تحسين العلاقات بين بلجيكا والعالم الاسلامي .
- انشاء مساجد وصيانتها .
- فتح مدارس اسلامية لابناء المسلمين ليتكثروا من دراسة القرآن وتعاليم الاسلام .
- انشاء مكتبة تحوي كتباً ومؤلفات عن الاسلام وحضارته ، قادرة على ان تكون مركزاً للبحوث الاسلامية .

نشاطات المركز

اهم نشاطات المركز :

الارشاد الديني :

- ١ - اداء الصلوات : فالمركز يشرف على تنظيم اداء الصلوات الخمس والجمعة والاعياد وصلاة التراويح خلال شهر رمضان في مسجد المركز .
- ٢ - اقامة الاحتفالات واعياد الذكريات الاسلامية ، حيث يحرس المركز على اقتحام فرس حلول الاعياد والمناسبات الاسلامية مثل الهجرة وذكرى المولد النبوي الشريف ، والاسراء والمعراج ، ونزول القرآن ، وليلة القدر ، فيقيم اجتماعات عامة في مقره يشهدها العدد الوفير ، وتلقى فيها احاديث دينية ، ومحاضرات تدعو الجالية

● البناية الشرقية قبل تحولها الى المسجد والمركز .

الى التمسك بتعاليم الاسلام ، واعطاء المثل الطيب للمسلمين في هذا البلد الاوروبي .

٣ - التوعية الدينية ، فتقام دروس دينية ومحاضرات توجيهية لشرح تعاليم الاسلام واحكامه في مسجد المركز وفي المساجد التي انشأتها الجالية المسلمة في بروكسل ، وفي مختلف مدن المملكة البلجيكية ، بقصد توعيتهم وتذكيرهم في غربتهم بواجباتهم الاسلامية .

النشاطات الاجتماعية

- ١ - عقود الزواج : تجري عقود الزواج للمسلمين الذين ليست لدولهم تقنيات تمثلها في بلجيكا ، او للذين فوجئت سفاراتهم المركز القيام بهذا الامر .
- ٢ - عبادة المرضى ومواساة المصابين : تؤدي زيارات للمرضى المسلمين في المستشفيات وللعائلات المتكوبة لمواساتها وتقديم المساعدة المادية اليها .
- ٣ - زيارة المساجين : ينظم المركز زيارات للمساجين المسلمين لتوحيثهم وتذكيرهم بواجباتهم ، مما يؤهل ان يساعدهم في الرجوع الى الطريق السوي بعد خروجهم من السجن .

النشاطات الثقافية

- ١ - المدرسة الاسلامية : احدثت في المركز مدرسة اسلامية ذات مرحلتين ابتدائية وثانوية ، تستوعب اكثر من

٥٠٠ طفل من ابناء الجالية المسلمة ، حيث يتلقون اللغة العربية والثقافة الاسلامية ، وتحفيظ القرآن الكريم . ويلقى هذه الدروس اساتذة التربية الاسلامية في المعاهد البلجيكية ، في ايام الاربعاء والسبت مساء والسبت والاحد صباحا .

٢ - معهد الدراسات الاسلامية : يسعى المعهد الاسلامي ضمن ما يقوم به من مهام الى الدعوة وبسط غير المسلمين ، عبر الوسائل التالية :

- تخصيص حصص دورية للذين اسلموا حديثا ، يتم فيها شرح ما غرض عنهم من تعاليم الاسلام .
- اعطاء البيانات والعلوم لمن بقصدون المركز : يتكون اليه ، من غير المسلمين ، رغبة في التعرف على الدين ومبادئه وثقافته .
- تنظيم سلسلة من المحاضرات العامة ، يدعى الى القاها بعض رجال الفكر والدعوة الاسلامية باللغة الفرنسية ، لاعطاء البلجيكيين ، والاوربيين عامة صورة

صحيحة عن الاسلام ، واطاعهم على سمو تعاليمه ، وروعة مبادئه .

النشر والاعلام

يقوم المركز بنشر ما يلقي عنه من بعض خطب الجمعة والاعمال والمحاضرات بالعربية والفرنسية والداندية ، وبوزعها على رواده ، رغبة في بث الثقافة الاسلامية بين المسلمين وغيرهم .

كما يطبع المركز الجداول الشهرية اوقات الصلاة حسب نوبت بلجيكا ، وبوزعها على المسلمين في المساجد ، وبرسها بالبريد لمن يطلبها .

ويطبع اسبوعية رمضان حسب التوقيت المحلي ويرسلها مجانا الى كافة المبعثات المسلمة المقيمة في مختلف المناطق البلجيكية .

وبمناسبة حلول شهر رمضان والعديد من ايام المركز بنشر اعلانات في الصحف البلجيكية ومحطات الاذاعة والتلفزيون بالفرنسية والفرنسية والتراندية ، بين فيها مواعيد حلول اول رمضان ، وعصدي الفطر والاضحى ، حثي يشككن المسلمون القاطنون في مختلف انحاء بلجيكا من معرفة ذلك ، وينسني لهم اقامة شعائهم الدينية وحضور صلاة الصلوات .

من بضع مئات إلى ربيع مليون مسلم

سنتهم اكثر من اربعين الف ملك من امهات الكتب في انواع الثقافة الاسلامي ، وبمختلف اللغات ، لتكون عوناً للدارسين والباحثين في العلوم والفنون الاسلامية . وهذه كلها مع مكاتب الادارة في الطابق الاول .

اما الطابق الارضي والسفلي فغصان مسجداً للصلوات الخمس ، ومدرسة ذات عدة فصول لتعليم الدين الاسلامي واللغة العربية ، وقاعة للاخراج والاجتماعات ، وناديين احدهما للشباب ، والاخر خاص بالسلطات ، تترقر كلها على اسباب الراحة ، وتساعد على تقوية علاقات الود والاخوة بينهم .

اول دولة اوروبية تعترف بالاسلام

● الاعتراف بالاسلام :

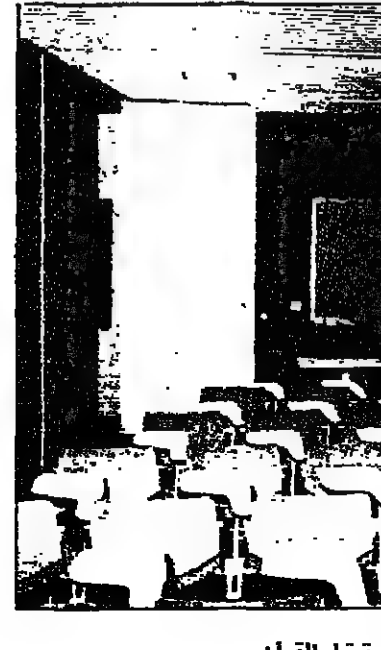
نتيجة للجهود المتواصلة التي بذلها مجلس المركز ، طيلة اربع سنوات لدى السلطة البلجيكية ، وبفضل وحدة صف الجالية والتفافها حول المركز ، ولحسن تفهم السلطات التشريعية البلجيكية ، تمت المصادقة - بحمد الله - على مشروع الاعتراف بالاسلام بالاجماع من مجلس الشيوخ والنواب ، وسدر بذلك مرسوم ملكي نشر في الجريدة الرسمية في ٢٤ آب ١٩٧٨ .

وما لا شك فيه ، ان هذا الاعتراف - الاول من نوعه في العالم العربي - ساعد كثيرا على تحقيق اهداف المركز في خدمة الجالية المسلمة ورفع راية الاسلام في هذه الدمار .

وقد اولى المركز ، منذ صدور قانون الاعتراف ، جل اهتمامه لادخال هذا القانون حيز التنفيذ .

سواء في مجال الشعائر الدينية من اذلال التعليم الاسلامي .

وكان من نتائج هذه الجهود المتواصلة ، ان صادقت الحكومة البلجيكية في ٢٧ حزيران ١٩٧٨ على اذلال دروس التربية الاسلامية ، ضمن البرامج المدرسية لاسماء الجالية المسلمة . وقد تم تبني ذلك بحسبة رسمية بمصادقة مجلس النواب والشيوخ على قرار الحكومة ، وسدر في شأنه امر ملكي في الجريدة الرسمية البلجيكية في ٨ شباط (غبرابر) ١٩٧٨ .



● قاعة ترتيب القرآن

# يوم في حياة تان

بعد لا تنتهي من الشباب الذي يعد إلى نيويورك بحثاً عن الشهرة .. بن مكان بين النجوم .. لعله أصبح نجماً .. ويحدث ان يرواني لحظ احدهم .. فيصحب فلان من النجوم .. وهؤلاء يأتون اسما الطائرات او الاوتوبصبات او لسيارات .. ونادراً ما يسياتي حدهم وهو محبوب في قصص .. وهذا ما حدث فعلاً مع تان .. التي تت من لندن ... لكي تظهر على شاشات السينما في هوليوود .

سم الشهرة ... تان ... وهي هجرتها الى هوليوود اتسا تعلن كورتها على عروض الكلاب التي تقدم على مسارح وشاشات السينما في هوليوود .

ذهبت تان الى الغرفة المجاورة لها في فندق خاص بالكلاب ... حيث يدفع لها ٢٥ جنيه استرليني في الليلة .

بما في ذلك الاطفا والفضاء الذي دائما يحتوي على كمكة لذيذة الطعام ... وبعد ذلك تقضي وقتها في اللعب في حديقة الفندق او تتنقع الى الموسيقى ... او تذهب لتصفيف شعرها عند الكوافير .

يقول توماس مدير الفندق ... " بعض الكلاب التي تقد علينا مدلة جدا ... فمثلا احد الكلاب الموجودة لا يأكل الا الهامبرجر ... ويأكل حوالي الكيلو في الوجبة الواحدة ... والحو عادة ما يكون تقاحة او كمكة بالشيكولاتة ... وعادة ما تقام حفلات لاعياد ميلادها ... تقدم فيها التورتة والحلويات ... والشاي ... وتتمتع الموسيقى الراقصة .

وهناك مجموعة من الكلاب الشهيرة ... تقم في الفندق ... منها كلب خاص بالمثل فنسنت برايس ... وكنية بوب نيواريس المسماة شيه تزي .

ومعظم كلاب النجوم تتلقى ملاسها

لكلب وهكذا .

وفي هذا النادي حاولوا التوفيق بين الكلبة تان ... والكلب تاي تشي .

وهو من اصل صيني ... ويقتدر ثمنه بحوالي ١٠٠٠ جنيه استرليني ... ولكن الكلب الكبير ... اخاف تان الكلبة الرقيقة ... فخرجت من امامه ... وهربت من النادي كله .

لا يوجد كلب في الاتفاق ... واعتقد انها تبلى الى ذات جنسها ... وتضيف ماريان ... ولكنها كلبة صيد ممتازة ... وحارسة جيدة للمنزل ... وأشارت ماريان بابنه يجب ان تتدجج تان في "المجسج" ... واقترحت ان تضم الى "نادي الكلاب" الذي يديره لاري حنا ... وهناك في النادي يكون لكان بطاقة تحوي تاريخ ميلادها ... ومكانه

وفي هذه الحالة كان عليهم الاتصال بشارلوك بونز المشهور بكون كين ... وهو بحار سابق ... وقد نشأ منذ اربع سنوات هيئة مختصة بالبحث عن الكلاب الهاربة واعادتها الى اصحابها ... وهو يقول ... "لم اقبل ذلك من اجل النقود ... فهذا العمل الخيري لا يجب كثيرا من النقود ... ان كثيرين عرضوا علي ان يدفعوا مكان من الجنيهات كي ابحث عن كلابهم ... وكنت التي باوصاف هذه الكلاب في الطرق ... او الصقها على الاشجار ... وعلى عواميد الكهرباء ... وافضل اجوب الشوارع لساعات طويلة ... ممسكا بصور الكلاب الهاربة ... احاول ان اريها المارة لعلمهم يتعرفون عليها ... ومن حين الحظ كانت هناك صور كثيرة للكلية تان ... وقال بعض المارة انهم شاهدوها بالفعل ... وكانت تسير بصحبة ... وفلا استطاع جون كين ان يجد تان ... ووجد ان تصرفاتها عصبية فاقترح ان تذهب الى ياتريس ليكر وهي عالمة متخصصة في علم النفس بالنسبة للحيوانات .

وتقول ليكر ... " احيانا تتكلم معي الحيوانات ... وافهمها ... واستطيع ان اساعدها في حل مشاكلها ... ان الحيوانات تتكلم نفسيا فاعطياها ... تماما مثلما تتكلم جديدا ... بعضها خجول جدا ... وتعاين من الضفط والتوتر ... تماما كالانسان ... وتحتاج الى احد ليتكلم معها ... وبعد مشاهدتي للكلية تان ... وجدت انها ترفض الحياة المترفة التي عاشتها في هوليوود ... وهي تريد ان تذهب الى الحدائق وتعب في المراه .

فهل تعود تان الى حياة الكلاب العادية ... وتترك مكانها للابن البشر ... الذين يحتاجون الى بعض من هذه الرعاية ؟؟









تقددت  
الأسباب

## واحد!

عزيزي  
الرجل

عزيزي الرجل! زوجتك مخلوق حي، إنسانة بما تحمل الكلمة من معان، إنسانة لها شعور، فتيبة، تشعر بالملل والكآبة، تحتاج إلى الراحة، تحتاج إلى التعبير، تحتاج إلى الحب، إلى الهدوء والسكينة.

عزيزي الرجل! في نهاية كل اسبوع اقترب على زوجتك وأطفالك الخروج في نزهة خلوية إلى البحر أو إلى البر لترفع عن نفسك، وتنتهي بعضاً من مشاكلك وتدفن باقي المشاكل هناك في قاع البحر أو تنثرها على رمال الصحراء.

عزيزي الرجل! في تلك النزهة اركض كثيراً واجر في كل الاتجاهات وأصبر بأعلى صوتك حتى تفرغ كل شغتك العدوانية هناك، فبعدها تشعر بالراحة والهدوء وتبدأ اسبوعك وحالتك النفسية على ما يرام.

وخروجك في تلك النزهة لا ينقص من رجولتك بل زادك حباً واحتراماً من قبل عائلتك، والفوائد من هذه الرحلات كثيرة، ففيها تستطيع اكتشاف بعض مواهب ابنائك، فمنهم من يجيد لعبة كرة القدم، ومنهم من يغلب أقرانه في الجري، فحاول أن تدخل عالم ابنائك وتشاركهم العائيم حتى تقترب منهم أكثر، فالشاركة هو طريق لدخول قلوبهم ومعرفة خبايا نفوسهم ومعرفة مشاكلهم التي يعانون منها.

فلا بأس أن تكون هي الأوامر والسيطرة فقط، بل هي التفاهم والاحترام المتبادل.



المدرسية ... الخزل بل اتضح في أحد التقارير التي نشرت أخيراً بخصوص هذا الموضوع ... أن حوالي ربع الأمهات لاطفال أقل من خمس سنوات يذهبن إلى العمل بينما يوضح أحد البحوث الذي أجري على ٧٨ أن « ٧٠٪ » من النساء من سن ٢٥ إلى ٥٤ عاماً لا يذهبن إلى العمل ... ومنها ... ولا يعني هذا أن العودة إلى العمل أمر سهل، فطفلاً أو حتى عملاً الأمهات يعرغن تماماً أن أطفالهن هم الأهم دائماً وتتخذ المواقف من أن أطفالهن قد لا يشعرون بالحب أو اللامان ... ويشعر السؤال: كم يحتاج الصغار إلى وضوح أمهاتهم الدائم؟

إن المواقف الطويلة والمبررة لا تتوقف بين الأزواج بخصوص هذا الموضوع ... وبالرغم من أن الأمهات تشير إلى أن الطفل يحتاج إلى وجود أحد الكبار المحبين إلى جانبه ... فإن هذا الاحتياج لا يعني بالضرورة أحد الأبوين ... وعلى أي حال فإن كثيراً من الأمهات العاملات يشعرون بالتوتر لمواجبة المطالب المتزايدة بين احتياجات المنزل ... وارتباطات العمل ... وكثير من الأمهات يعتقدن أنه يذهب أطفالهن إلى المدارس يستلطن العودة إلى العمل ... وبعضهن يظنن أن يكبر أطفالهن حتى يندمجوا تماماً في حياة المدرسة ... وكل الأمهات العاملات يشعرون بالقلق إذا حدث مرض لطفله ... أو عندما تبدأ الاجازات المدرسية أيضاً ... فليس يذهبن بأطفالهن ... كما أنه أيضاً يتضرر عليهم حضور الحفلات والمناسبات المدرسية كما أنهم يشعرون بالتوتر ويؤخر الضمير حينما يعجزن أنفسهن عن متابعة أبنائهن في زيارته.

بإعطاء أطفالهن ... إلا أنه بعد النظر إلى مشاكل التفرغ وبسوء الأحوال الاقتصادية يبدو أن العلاقة ستتحسن بعد ذلك ... والواقع أن قلة عدد الأطفال تعني أن هناك عدداً من النساء لم تعد الأمومة عندهن هي الأسلوب للحياة ... بل العمل ...

تقول ريتا أوليفر من مجلس إرشاد الأزواج: « عندما كنت في المدرسة كنا نسال بعضنا هل عندما نتزوج سنستطيع ... أم السؤال الذي نسأله الآن دائماً فهو عندما يصبح عندك طفل هل ستعودين للعمل ... ومتى تعودين؟ »

كثير من الزوجات يذهبن إلى العمل من أجل المساعدة في سد احتياجات

وقد نشر أخيراً تقرير لمركز الأبحاث الخاص بالزواج يوضح أن الزوجات المعرصة للفشل أكثر من غيرها هي تلك التي تتصرف فيها الزوجات وكأنهن مازالن في مرحلة الطفولة ... أو نساء يظنن أباهن على أمهاتهن تماماً كما يحدث عند الأطفال ...

رجال ونساء انفصل أبائهم قبل أن يصلوا إلى سن الخمس سنوات، أو نساء مرت بين صوميات في فترة المراهقة ... كما أثبت البحث أن معدلات الطلاق ترتبط أيضاً بالطبيعة الاجتماعية ... وحالتها ... فأغلب حالات الطلاق بين العمال غير المهرة ... وبين صغار الموظفين ... وهذا يعكس أن الطلاق كثيراً ما يحدث بين هؤلاء الذين يعانون من الفقر الاقتصادي والاجتماعي ثم الضغط العصبي الذي يواجهه الطبقة الوسطى وأهلها التي تسقط بالواقع دائماً ...

أن الزوجين يبدآن حياتهما بلا مفهوم واضح ... معتدتين فقط على مساعدتهما الشخصية معاً ... وعلى بر السنين يكتشفان أن علاقتهما تتغير وفقاً للتغيرات التي تحدث في المجتمع ... وتتغير نظرتهم إلى المنزل وإلى العمل ... بل وإلى الارتباطات العائلية ... وفي العشرين عاماً الأخيرة تعرضت كل هذه العلاقات إلى تغيرات جذرية

لقد أوضح التقرير أن الزوجين في الأعوام ما بين ١٩٥١ / ١٩٦٤ يظنون أن يكون عدد أطفالهم ثلاثة تقريباً ... لقد ساعدت وسائل منع الحمل على التحكم في عدد أطفالهم ... وبما أن الزوجين في هذه الحالة في النهاية في الملأ كله هي زيارته.

عدد الأطفال ... إلا أنه بعد النظر إلى مشاكل التفرغ وبسوء الأحوال الاقتصادية يبدو أن العلاقة ستتحسن بعد ذلك ... والواقع أن قلة عدد الأطفال تعني أن هناك عدداً من النساء لم تعد الأمومة عندهن هي الأسلوب للحياة ... بل العمل ...

تقول ريتا أوليفر من مجلس إرشاد الأزواج: « عندما كنت في المدرسة كنا نسال بعضنا هل عندما نتزوج سنستطيع ... أم السؤال الذي نسأله الآن دائماً فهو عندما يصبح عندك طفل هل ستعودين للعمل ... ومتى تعودين؟ »

كثير من الزوجات يذهبن إلى العمل من أجل المساعدة في سد احتياجات

والتي ما كانت إحدى الأمهات عن تجربتها من مراحل العمر التي مرت بصيرتها ... قالت:

عندما كانت « هاء » في الشهر الثالث من عمرها رحت أمي في إن زوجي ...

أن تكون الأمور أجمل عندما تستطيع صيرتها أن تجلس وتكتشف عن ذكائها؟ وتهد زوجي قائلاً:

ويرجعني الله من أعداد زواجيات الذين وقعوا فيها!

حدث أحياناً أن تجلس جديماً لمشاهدة التلفزيون اسمية الخبيث والجمعة ... ماذا ترى؟

بالكاد تتناول أطباقها معاً ... أم بنسة ... بينما ابتها تساعد في تحضير الطعام ... أب يتسهم بعبء دفعه في الصباح ... السيارة تنتظر أمام الباب ... الفصيل يبدو زاهياً ... نشاهد كل ذلك ... تقول لنفسنا ونحن نلث وراء كل شيء: هل حقاً توجد هذه العائلة الضاحكة السعيدة دائماً؟

الطبع الصورة التي يراها التلفزيون صورة نموذجية في أحيان كثيرة، بدو أنه مجرد رؤية ربة المنزل برامج التلفزيون تمتع لا تستطيع أن تتحققها ...

في برنامج « أين تقف المرأة » الذي تقدم في التلفزيون البريطاني تكلمت السيدة جوي بيج على حياتها ... هي أم لطفلين دون الثانية ... كل أيامي مشابهة ومملة تماماً ... استلكني وشغلتني وقتي هذه الأشياء الصغيرة التي علي القيام بها ... بل صياح ... لقد بلغت كل شيء عابري أنني بدأت أصرخ ... أن كل هذه الأعمال التي علي القيام بها أصبحت تضغط على عصابي أنني أفقر ... ولكن دائماً إذا هذه القفوس ... لا أستطيع أن أعيش هكذا لقد تناولت بعض بحبوب المهدئة ... في البداية شعرت بحسن ولكن بعد ذلك شعرت بالتعب وبدأت أصرخ في كل شيء ...

بما ... أن هذه المصادح التي أراها في التلفزيون نماذج مزيفة غير حقيقية ...

الواقع أن معدلات الطلاق العالية في بريطانيا أصبحت تنشر من هذه المشاهد السعيدة التي يبصرها التلفزيون ... أن التلفزيون لا يقول لزوجين حديثاً أن الزواج مزيج من المراهرة والحلاوة ...

الواقع أن معدلات الطلاق العالية في بريطانيا أصبحت تنشر من هذه المشاهد السعيدة التي يبصرها التلفزيون ... أن التلفزيون لا يقول لزوجين حديثاً أن الزواج مزيج من المراهرة والحلاوة ...

الواقع أن معدلات الطلاق العالية في بريطانيا أصبحت تنشر من هذه المشاهد السعيدة التي يبصرها التلفزيون ... أن التلفزيون لا يقول لزوجين حديثاً أن الزواج مزيج من المراهرة والحلاوة ...

الواقع أن معدلات الطلاق العالية في بريطانيا أصبحت تنشر من هذه المشاهد السعيدة التي يبصرها التلفزيون ... أن التلفزيون لا يقول لزوجين حديثاً أن الزواج مزيج من المراهرة والحلاوة ...

الواقع أن معدلات الطلاق العالية في بريطانيا أصبحت تنشر من هذه المشاهد السعيدة التي يبصرها التلفزيون ... أن التلفزيون لا يقول لزوجين حديثاً أن الزواج مزيج من المراهرة والحلاوة ...

الواقع أن معدلات الطلاق العالية في بريطانيا أصبحت تنشر من هذه المشاهد السعيدة التي يبصرها التلفزيون ... أن التلفزيون لا يقول لزوجين حديثاً أن الزواج مزيج من المراهرة والحلاوة ...

إذا كنت تخاف من الوحدة فلا تتزوج ... وبالطبع فإن تشيخوخ هان كان يضع في اعتباره النظرة العامة التي تقول « أن الألفة الطويلة للزواج تجعل الزوجين غريباً عن بعضهما » وبمرور السنين يحدث انفصال بين الزوج وزوجته ... كلاهما يسعى له اهتماماته الخاصة ... كلاهما يعرف أن الآخر معه ... وليس أن يتكلم معه على أسس المحبة ... بل أنه لا يعامله باحترام كما يعامل الغريب ... يقول أحد الصحفيين: عندما فشل زوجي اعتقد الجميع أن ذلك حدث بسبب أنني فقدت عملي ولكن الحقيقة أنه لم يكن هذا هو السبب ... لقد وجدنا نفسنا أننا يجب أن نتكلم معاً بجدي ... وأدركنا أننا كلنا له اهتماماته الخاصة ... بل وحياته الخاصة أيضاً ... وأريد أن أوضح أن الجنس الآن أصبح شهوة عادية ... مثل الأكل وبهذا التفكير يمكن لكما الزوجين أن يتفاهنا عن حياة الآخر ... ولكن تتعدد العلاقات أو تعدد الفانيات أصبح إشارة إلى أن خطاً ما قد حدث ...

وحيثما تنهار العلاقة الزوجية يجد بعض الأزواج أنه يجب أن يستمر معاً من أجل الأطفال ... ولكن مثل هذا الموقف من الممكن أن يتحول إلى مأساة، أن الأطفال قد يعانون ويتفقدون تماماً من المخارج التي تحدث بين الزوجين ... وعموماً تبدو الحياة صعبة بالنسبة إلى الأزواج والزواج المطلق إذا أن المجتمع مازال لا يعترف إلا بالأزواج ...

لأن الزوجين فشلوا في أن يحققوا لهم حياة رغبة أو لأن الزوج يود أن تظهر زوجته بصورة المرأة العصرية التي تعمل ...

تقول إحدى السيدات غير العاملات: « انتي المرأة الوحيدة التي لا تعمل في شارعنا ... الجميع يذهبن إلى العمل ... أحياناً تمر أيام كثيرة دون أن أرى أحداًهن ... وإذا حدث وقابلت واحدة منهن توميء لي برأسها إيماءة سريعة ثم تختفي في سيارتها ... والواقع أن حياة ربة المنزل في مصرنا الحالي حياة جديدة ... أنها قضي يومها وحيدة ... وذلك على كس ربة المنزل في السنوات السابقة ... أن وجود النساء في المنزل جعل الذهاب إلى السوق محدوداً تماماً ... والأطفال يأتون إلى المنزل في أوتوبيس المدرسة ... كما أن العمل المنزلي أصبح يتم بسرعة وسهولة بعد أن أصبح عندها المكتبة الكهربائية والأرضية المغطاة بالبالستيك التي لا تحتاج إلى وقت في تنظيفها ... ولذلك فقد تكونت أخيراً في إنجلترا مؤسسة للتغلب على الشعور بالوحدة التي تعانيها الأمهات المتفرغات منها ...

أطلقت على نفسها « فرقة مساعدة الأمهات » وهي مكونة من ١١٠ سيدة وتدير هذه المؤسسة ( سوبريم ) التي تبلغ من العمر ٣٦ عاماً بالاشتراك مع زوجها جراهام أنها تتيح لربيات البيوت مقابلة بعضهن والكلام في شتى الموضوعات وبذلك تقضي على الملل ...

والحقيقة أن الشعور بالوحدة لا يقتصر على الزوجات فقط يقول « لاديب الروسي » أنطون تشيخوف:

المعلقة في انفا! في مثل هذه الأوقات كنت ارتد بذاكرتي إلى الأيام التي كانت صغرتي تتناول طعامها من

الزجاجة، وأتاني لو عادت تلك الأيام، كما أنني كنت أتطلع إلى المستقبل ... إلى اليوم الذي تستطيع فيه أن تطعم نفسك ... ثم حلت مرحلة أخرى ...

تركت الصغيرة عريتها، واستطعت أن استخدم الكرسي ذا العجلات لوضعتها عليه، وصحبها في هذا المكان القريب أو ذاك ... ولكن « المعينة الصغيرة » اكتشفت ذات يوم أن لها ساقين وقدمين ... وأريد أن أمشي بإماني! وتبني الصغيرة وأمشي بجانبها أو خلفها، ثم أتوقف عن السير حتى تتفرغ على كل ماير بها في الشارع من أشياء تروقها، أو

أن تقذف بكل شيء، تبغله يداها ... اللعب، والمخدرات والمعدات الصغيرة ... كل هذا تقفله في مرج شيطاني، لأنها على يقين من أن « ماما » ستبذل مسرعة، وتضفي الأم قاتلة ...

وكنا نلكن في الطابق الثاني من المنزل الذي كانت به حديقة صغيرة ... ولذلك كثيراً ما كنت أضع « هاء » في عريتها وأتركها تحت نافذتي في الحديقة تستمتع بالنسيم الدافئ والهواء المنعش ... وكنت أظن أنني بذلك سوف اتخفف من عريدة الصغيرة الضئيلة، ولكنني لأص كنت أحس بأنني أقضي نصف وقتي في الإسراع إلى النافذة لأشرف منها على « هاء » وخوفاً عليها من أن يلعب بها أذى ...

وقد تجاوزت « هاء » بالفعل مرحلة تناول غذائها من الزجاجة، فهل معنى ذلك أن مشاكل تغذيتها قد انتهت؟ على النقيض ... صارت أكثر ازعاجاً ... أصبح أعداد طعامها يستغرق وقتاً أكثر، كما أصبح وضع الطعام في فمها مهمة أكثر مشقة ... ثم اكتشفت أنني في حاجة إلى الزيتة اللينة أثناء تناول طعامها، ولا أريش كل شيء على أرض الغرفة ...

أذكر أنني اتحتيت للتلصص خفية من « البيكون » سقطت على الأرض ... ولم تستغرق هذه المهمة إلا ثواني، ومع ذلك فقد كانت هذه الثواني كافية لن تدخل « هاء » يد

الانجليزيات  
يفقدن  
أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

## استمعتي لطفلك

أن تقذف بكل شيء، تبغله يداها ... اللعب، والمخدرات والمعدات الصغيرة ... كل هذا تقفله في مرج شيطاني، لأنها على يقين من أن « ماما » ستبذل مسرعة، وتضفي الأم قاتلة ...

وكنا نلكن في الطابق الثاني من المنزل الذي كانت به حديقة صغيرة ... ولذلك كثيراً ما كنت أضع « هاء » في عريتها وأتركها تحت نافذتي في الحديقة تستمتع بالنسيم الدافئ والهواء المنعش ... وكنت أظن أنني بذلك سوف اتخفف من عريدة الصغيرة الضئيلة، ولكنني لأص كنت أحس بأنني أقضي نصف وقتي في الإسراع إلى النافذة لأشرف منها على « هاء » وخوفاً عليها من أن يلعب بها أذى ...

وقد تجاوزت « هاء » بالفعل مرحلة تناول غذائها من الزجاجة، فهل معنى ذلك أن مشاكل تغذيتها قد انتهت؟ على النقيض ... صارت أكثر ازعاجاً ... أصبح أعداد طعامها يستغرق وقتاً أكثر، كما أصبح وضع الطعام في فمها مهمة أكثر مشقة ... ثم اكتشفت أنني في حاجة إلى الزيتة اللينة أثناء تناول طعامها، ولا أريش كل شيء على أرض الغرفة ...

أذكر أنني اتحتيت للتلصص خفية من « البيكون » سقطت على الأرض ... ولم تستغرق هذه المهمة إلا ثواني، ومع ذلك فقد كانت هذه الثواني كافية لن تدخل « هاء » يد

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

الانجليزيات يفقدن أزواجهن

اقرأ في  
العدد القادم  
١٩٨٠/٢/٣

أول وزيراً في  
تحدث للملحة  
الفرب يفتحه  
بالخدرات  
حياة أم كلثوم  
في فيام  
فرانسواز باغان  
وصحة الضمير  
بين  
استحارين  
جديد جريئة  
وإرادة متونة  
أخرى



وهكذا فاني لم أكن أرى من الحاضر إلا إشراكه! وهكذا فإن من السهل أن تقضي في مثل هذه النظرة إلى المستقبل، وتشعري حقاً بالشوق إليه ...

ليس معنى هذا بالطبع أن الأمهات يبدن أن تمضي حياة صغارهن بسرعة، ولكن لشدة حنين لهم فأنهم يكن في شوق إلى أن يرينهم وهم يستمتعون بالتجارب الجديدة التي تتلقونها، ويتقبلون بسرعة وسهولة على المشاكل التي تواجههم وتواجه الأمهات في نفس اللحظة ... أن الأم التي تستند أعظم المنع من أطفالها هي تلك التي تعرف ممرات كل فترة من فترات حياتهم وتستطيع أن تستمتع بها ...

حتى لاتروقه ... وكنت في هذه الحالة أحاول ألا أفكر في المستقبل المتقوقع أو أعداد الطعام! وفي بعض الأحيان كنت أفكر ... كم يكون شيئاً ممتناً حقاً أن تفهم صغرتي الحكايات فاحكي لها منها الكثير وهي جالسة أمامي تمتع في اهتمام ... وقد حقق الله الأمنية ...

سرياً ... وهذا هي ذي « هاء » لا تكف عن طلب الاستماع إلى حكاية « سندريلا » للمرة الألف، وهي تختار لوقت الاستماع إلا حينما تكون مشغولة في المطبخ، أو النظم العام، أو أعد الطعام! نعم ... لقد مضى وقت طويل قبل أن أدرك أن نظرتي للمستقبل هي أشبه ما تكون بنظرتي إلى حديقتي الجيران ... أنها دائماً - في نظري - أكثر خضرة من حديقتنا ...



# عن الحكواتي

حتى نستطيع ان نعترض اعمالنا وتكون منهم ويكونوا هم منا .  
واخيرا وجدت ان فرقة مسرح الحكواتي قد حققت الهدف من دعوتها الى الكويت بان الهبت النقاش المسرحي والجدال الفني وهذا كله يؤدي الى الاتجاه السليم في كل الاعمال الفنية ونحن هنا في الكويت في حاجة دائما الى مثل هذه النوعية من الفرق التي تترك اثرا ونقاشا وجدلا .

● روجيه عساف مخرج الحكواتي .



● مشهد من المسرحية .

يقسمون الى قسمين قسم مع (الحاكمي) وقسم مع (الحاكمي) عليه .  
وعندما وزع علينا بيان مسرح الحكواتي رقم (١) وطالعه تين ان كل ما سمعته من الـ ١٤ عضوا هو نفسه المبدون في هذا البيان وتعبت مرة ثانية هل هؤلاء الشباب وضعوا هذا البيان مثل دستور امامهم ينفذونه بالحرف الواحد اما ان هناك قوة خفية تسيطر عليهم وتجعلهم صفا واجدا قلبا وهدفا وفنا والطريقة التي اتبعها فرقة مسرح الحكواتي ليست طريقة جديدة في العرض - وانما سبقها دول اخرى كثيرة بل ان المسرح في ايام العصر الروماني كان بنفس الترتيبات والاستخدامات .  
واستخدام فرقة الحكواتي للراوي والسينما او ارتداء الممثل الملابس امام الجمهور على المسرح او ان يستعمل الادوات الرمزية مثل التماثيل واللافتات والخرائط كل هذا ليس جديدا على حركة المسرح العالمي او العربي - الجديد في عرض فرقة الحكواتي هو الفناء والاقاعات غير المنتظمة التي بدأت بها الفرقة عروضها قبل المبداء بالمسرحية - رغم ان الجمهور لم يلاحظ حتى بالضبط بدأت المسرحية فلم تفتح او تقفل الستارة . ولم تدق الدقات التقليدية الثلاث بل واصل الممثلون عرض مسرحيتهم بعد الفناء مباشرة - وعندما سألت هذا السؤال لـ ١٤ عضوا عن سبب الفناء قبل العرض المسرحي - اتفقوا كلهم على كلمة واحدة فقط ، قالوا نريد من الناس ان يتفاعلوا معنا -

من بين نشاطات المسرح العربي الهامة دعوتهم لفرقة مسرح الحكواتي اللبنانية التي تتكون من (١٤) عضوا منهم (٤) فتيات كلهم فنانون غير محترفين فمهمهم الطالب والجامعي والمدرس وكل منهم له وظيفة ثابتة غير مهنة التمثيل . وعلى مدى خمسة ايام متصلة جلست مع اعضاء الفرقة منذ نزولها من المطار حتى عودتها الى لبنان وانا انقش كل عضو عن فلسفة الفرقة في طريقة العرض والتقديم والتأليف والاخراج .  
وفي يوم الافتتاح وقبل العرض بساعتين وجدنا ان كل عضو من اعضاء فرقة الحكواتي يحمل دفا او ( طارا ) يدق عليه ويغني اغاني لبنانية وتبين لنا في اول الامر ان هذا يحدث من باب التسليية او لان هؤلاء الشباب من الهواة فيقتض لهم ان يلها ويلعبوا كما يشاهدون الاغاني والاقاعات غير المنتظمة . وعندما بدأت المسرحية لم نشعر ان المسرحية قد بدأت فعلا لان اعضاء الفرقة كانوا ينشدون الاغاني وكل منهم يقف في زاوية من زوايا المسرح .  
وقبل ان نعلق على ما حدث عند تقديم مسرحية الاحداث عام ١٩٣٦ - تناولوا بنا تناسلا ؟ لماذا سميت هذه الفرقة اللبنانية باسم فرقة الحكواتي . يقول (طبري) انشد اعضاء الفرقة كلمة حكواتي جاءت من الشخص الذي كان يعكس بعض الحكايات الوطنية في المتاحف امام مجموعة كبيرة من الناس وكان يمثل للتعبير عن موقف معين - وكان الناس ينقلون معه بل كانوا



## ماذا بعد حرم سعادة الوزير؟؟

كتب صلاح البابا  
مسرحية حرم سعادة الوزير التي عرضت اعتبارا من يوم ١٩٧٩/١٢/٢٦ والتي اشترك فيها غانم الصالح - خالد النفيسي - سعد الفرج - كاظم القلاف - عبد العزيز النمش - حياة الفهد - تحرير محمد واخرها عبد الامير التركي ما هي اهدافها ؟؟  
هل هذه المجموعة من النجوم ارادت ان تقول شيئا من خلال هذه المسرحية الناجحة جدا ؟  
عندما حضرت عروض المسرحية في مدرسة الصديق همت في اذن احد الزملاء من الفنانين عن خولي من استحالة السيطرة على هؤلاء النجوم عندما يصعدون خشبة المسرح ويحاول ان يبرز كل نجم عطائه امام الجمهور . وقد كانت مسؤولية كبيرة تحملها المخرج «الناظر دائما» عبد الامير التركي عندما حدد لكل فنانه مقياس خطواته على المسرح - حتى ان خالد النفيسي في احدى الليالي من المسرحية انسجم واندمج بغير من الحركات المرسومة له - فما كان من عبد الامير التركي الا ان قال له : لا يا ابا صالح هذا لم تنفق عليه في انديا » .  
ومسرحية حرم سعادة الوزير اعتبرها الجميع حتى الآن من المساحات الجيدة التي فاقت ما

## لحظة وفاء أربعون يوما على رحيل عوض الفنان

والطبيبة وفي كل اغنية جميلة معنا بعونك الداعي الضيق ...  
معنا بادلك القوي السليم لكل لون من ألوان الفناء الاصيل ...  
الله ما عوض دوشي ... وابسكنك فسبح حنانه ... وعوضنا عنك خيرا ... ولا يكون مغاليا اذا قلت ان عوض لا يموت .

في هذا اليوم ٢٧ / ١ / ١٩٨٠ مضي أربعون يوما على وفاة الفنان المطرب (عوض دوشي) الذي اسلم روحه الى بارئها . مساء يوم الاثنين ١٧ / ١٢ / ١٩٧٩ بعد معاناة طويلة مع المرض المستمر - وهذه كلمات الزملاء والاصدقاء في رثاء الفقيد بمناسبة ذكرى (الرابعين) تعمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته .

● عبد العزيز جعفر - وكيل الوزارة لشؤون الاداعة - رحمه الله ابا فهمي رحمة واسعة .  
● سالم الفهد مراقب التمثيليات .  
الفنان الراحل عوض دوشي من الفنانين المتميزين فقد كان مدرسة قد لا يتبينها الناس قريبا ولكن على المدى البعيد سيرون من هو عوض دوشي - رحمه الله رحمة واسعة .  
● حسين الصالح - مخرج عوض دوشي - الرجل الفنان - علامة بارزة في درب الاغنية الكويتية فنان عشت به الحياة وفنان عاش لاغنية واعطى للفن الكويتي صورة الحضارة الواعية .  
عوض دوشي - علم من اعلام الاغنية الخليجية باني (الموسى) لاغنية والحياة الموسيقية يستدوه الاجيال الحالية والقادمة لانه قدم بصديق فني (زفة) بارزة في دنيا الاغنية والطرب الخليجي .  
● بدر بوسلي / مخرج الكلمة مهما كبرت ان تتوازي فن الراحل الكبير فقد كان كبيرا كفنانا وكادسان - احب الفن واصبح هو والفن قطعة واحدة ان عوض دوشي لم يرحل بعيدا انه في القلب في الوجدان في محاجر الميول يشدو نيمسا الكويت حيا رحمه الله احبا حبيبا وغنا عظيما .  
● فوزي النميمي - مراقب الموسيقى في تلفزيون الكويت انسان عشنا معه - وعاش معنا - وها هو فارقتا - هكذا تدور الحياة - كل منا سير بنفس الدرب - وكاننا نحل جنتنا على اكتفنا .  
الفنان عوض دوشي او ابو فهمي كما كان يخلو له ان ينادي - كان انسانا يفهم الفن ويؤديه ولا يرضى الا بالجيد منه ويؤديه بجودة لا يستطيعها احد غيره .  
وكل ما اقولوه هو ان الفنان عوض دوشي لم يفارقنا الا جسدا وانما هو معنا روحا وفنا .  
انا له وانا اليه راجعون .  
سلطان عبد الله السلطان / شاعر غنائي



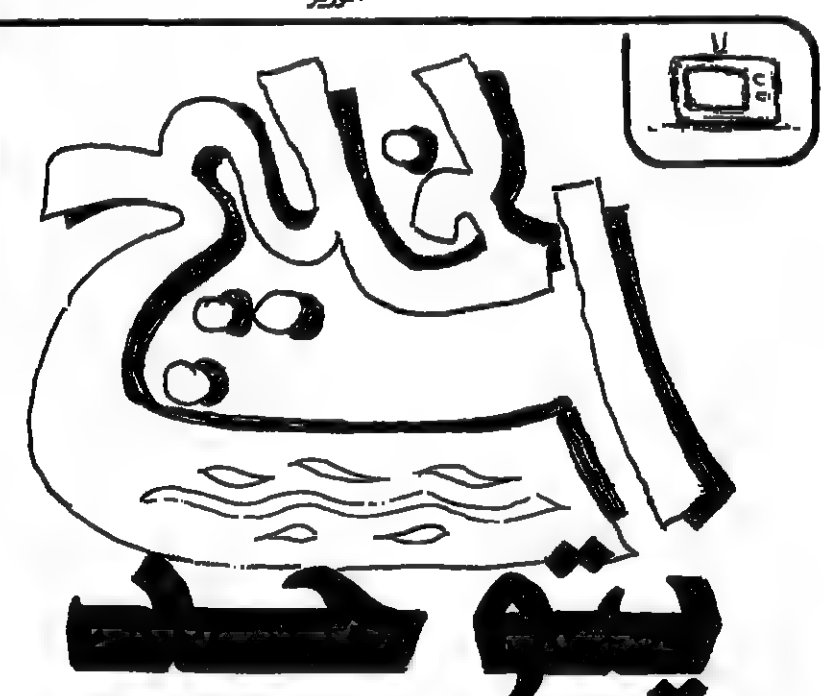
كانت تربطني مع فقيد الفن والفنانين المرحوم عوض دوشي صداقة متينة وكان رحمه الله غنايا بكل ابعاد الكلمة . له مواقف نبيلة مع جميع الفنانين وكان لفقدانه الاثر الفاجع في قلوب جميع الفنانين ومحبين من عشاق غنة الاصيل . لقد كان عوض دوشي بمثابة الاخ للجميع وفقدته خسارة فادحة ولكن ارادة الله فوق كل شيء ، رحم الله عوض دوشي الفنان وملك الصوت والهمم دونه الصبر والسلوان : انا لله وانا اليه راجعون

● ابراهيم الصولة ، لا يسعني انا وزملائي الفنانين في هذا الموقف الجليل الا ان اعزى الكويت الحبيب بفقدانها احد الاعمدة الرئيسية من حملو مسيرة الرسالة الفنية وهم ابناءها البررة الفنان عوض دوشي وعزائنا ار يعوضنا الله باخوانه الفنانين ليكملوا هذه المسيرة التي ظ يجاهد فيها حتى آخر رمق ا حياته . واسأل الله ان لا يرو وايكم مكروها ، انا لله وانا اليه راجعون .

المخرج الاداعي - مرزوق المعنوق .  
كل ما اقولوه ان الفن الكويت خسر اكبر فنان عرفه الكويت - انسانا لا يموت



لانتاج التلفزيون الخليجي من تعاون وتسيق وتبادل للبرامج وتاكيدا لاهداف التعاون الخليجي ونوحيده - فقد احضر الوفد القطري المشارك في المهرجان برنامج منوعات لاهداف والتبادل بين محطات تلفزيون الخليج والبرنامج عبارة عن (٣٦ ساعة) مدة كل منها ساعة ونصف من انتاج تلفزيون قطر - وتتضمن هذه السهرات واسمها (ليالي الدوحة) من اخرجها امير الطريقي - بعض الاغاني لاشهر مطربي السدول العربي والخليجي .  
برنامج مودع للمهرجان تقرر ان يث تلفزيون الكويت



٧ - نيل المالخ (جوائز المهرجان) خصص المهرجان ٣ جوائز لكل فرع من فروع العمل التلفزيوني : الدراما ، المنوعات ، الاطفال ، البرامج الدينية ، والافلام الوثائقية .  
وستكون الجائزة الاولى عبارة عن دلة قهوة خليجية من الفضة الخالصة .  
الجائزة الثانية : مرش من الفضة المطعمة بالذهب .  
الجائزة الثالثة : دلة قهوة من الفضة .  
هدية وفد قطر تاكيدا لاهداف المهرجان الاول



- ١ - لجنة البرامج الدينية والتوجيهية :
- ١ - احمد المنقوش
- ٢ - رضا الباهي
- ٣ - عبد الحميد بن خدوجة
- ٤ - خليل دواوي
- ٥ - محمد سعيد الشفري
- ٦ - رافع شاهين
- ٧ - يوسف ابراهيم
- ٢ - لجنة برامج الاطفال :
- ١ - خليفة الشاهين
- ٢ - عبد الله محيسن
- ٣ - مصطفى بو علي
- ٤ - البيركيو
- ٥ - فيصل الياسري
- ٦ - خالد الصديق

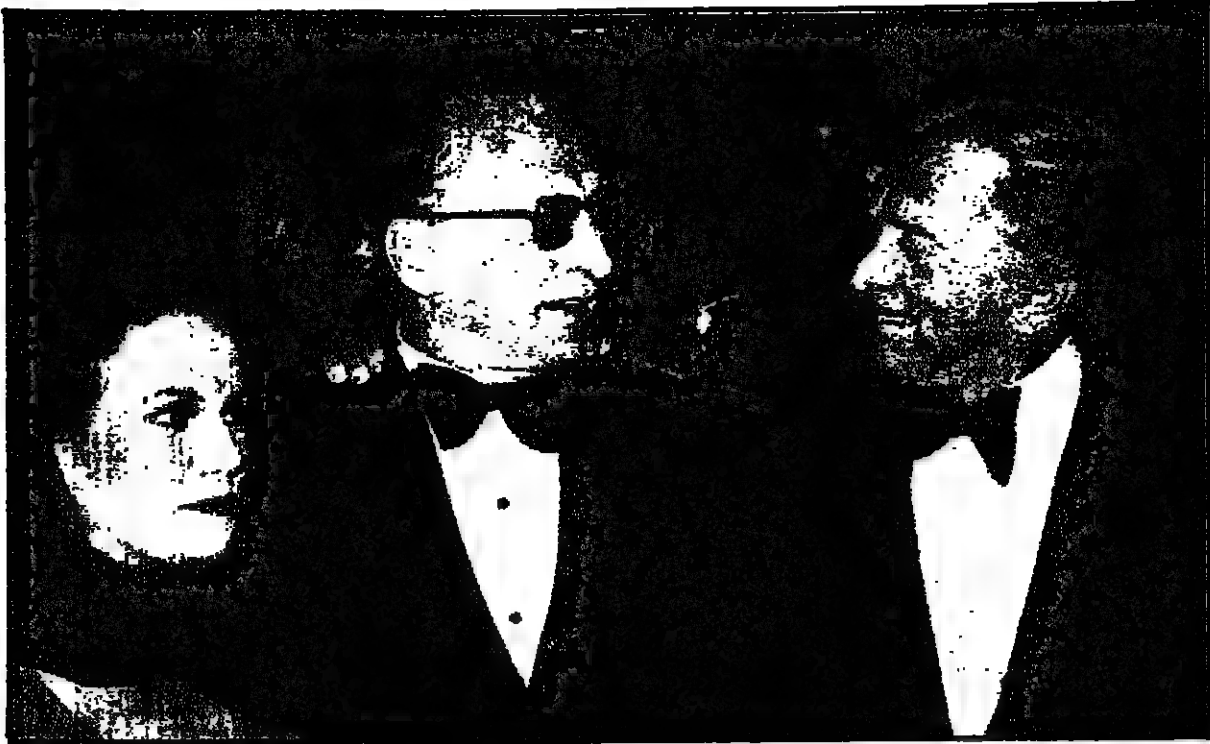


# المسرح الليبي

مسرح

## أصول قديمة وحداثة

رجب البكوش مؤسس المسرح الليبي



سكوت مع زوجته و «كيرك دوغلاس»

### زيجاتي

منذ ٢٥ سنة والممثل الأمريكي المعروف «جورج سي. سكوت» مدين على المسكرات .. وقد انكسر



جورج سي. سكوت

وإن كان هناك من يقول : إن المسرح الحديث دخل إلى ليبيا عام ١٨٧٨ ولم يكن شيئاً غير طبيعي فقد كان الناس يعرفون مسرح «الكراكوز» إضافة إلى أن في ليبيا الكثير من الآثار المسرحية التي بنيت في العهد الروماني فهناك مسرح «ليدة» وصبراته وطمية «وأربعة مسارح في «قورينا» وهذا عدد من المسارح لا يتوفر للعديد من البلدان التي خضعت للاحتلال الروماني مما يوحي بازدهار المسرح في ليبيا وقتذاك ومحبته الجمهور لهذا الفن .

وفي الفترة الممتدة من عام ١٩٥٠ - ١٩٦٨ شهد المسرح في ليبيا بداية اهتمام السلطات حيث بدأنا نرى بعض البعثات إلى الدول الأوروبية يدرس أفرادها الفن المسرحي، غير أنها بداية لم تكن حثيثة وكانت تقتصر إلى الجديدة ..

لذلك يجمع المؤرخون على أن البداية العلمية للمسرح الليبي كانت في عام ١٩٧٧ حيث أنشأت الجماهيرية الليبية عدداً من المعاهد المتخصصة في جميع أنحاء مدن الجمهورية، وكلفت إرسال البعثات، وقدمت حوافز كثيرة للكاتب، وقامت بإنشاء المسارح الجديدة المشيدة على طرز حديثة، وقدمت الامكانيات الفنية العالية للفريق المسرحية الأهلية، وأنشأت الفرق الحكومية وأخذت الصحافة تشارك بفعالية في دعم هذا الفن المسرحي وتوجيهه .. وعلى كل حال فإن المسرح الليبي يحتاج لجهد الباحثين لجمع وتبويب وتنقيح منذ أقدم العصور حتى اليوم .. وهي رحلة فيها الكثير من الجهد والكثير من الفائدة .

س خ



منظر من مسرحية معاصرة

مسرحية قدمت في بنغازي ما بين أعوام ١٩٣٦ - ١٩٥٠، غير أنه يمكن القول إن مدينتي «دنة وطبرق» قد شهدتا مسرحيات تعود لعام ١٩٣٦، وكانت الفرق التي تقدمها متأثرة بالفرق المسرحية في مصر مثل «فرقة الشيخ سلامة حجازي» و «فرقة منيرة المهدية»

«فرقة الشبيبات» - وقد استطاعت هذه الفرقة التخلص من الارتجال وتقديم نصوص مكتوبة كما أنها استطاعت التحايل على السلطات الاستعمارية بتقديم حكايات اجتماعية رمزية مثل مسرحية «راعي الغنم» وغيرها، وقد أجس الباحثون حوالي عشرين

إلى عهد قريب جداً كان يعاني المسرح العربي الليبي من مجموعة معوقات أخرت ظهوره وبروزه، فبالإضافة إلى المعوق الاجتماعي حيث لم يكن المجتمع يستسيغ مهنة الفن أو الفنان خاصة إذا ما تعلق الأمر بالمرأة، كان هناك الاستعمار الإيطالي، فحين كان نفر من الشباب المثقف يحاولون القيام بعمل مسرحي ما كانوا يختارون قصصاً من التراث العربي مثل صلاح الدين ومقاومة الغزو الصليبي، أو المعارك العروبية الإسلامية الشهيرة كالفيلسوف والبرصوك ..

العرض

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

### نجاحاتي

يقول سكوت : زوجي من «تريش» هذا من شياطيني .. إنها الزوجة الرابعة التي تزوجها .

وإني اليوم أشعر بالامتنان والهدوء .

والسؤال : ما الذي جعل أحد أكبر الممثلين الأمريكيين دمن على السكر - وبكلمة واحدة يختصر

«سكوت» الاجابة : «الفشل» ولكنه يضيف : إدماني على المسكرات هو بسبب الحياة القاسية التي عاينتها .. فأنا رجل مثالي، وكنت أريد تحقيق الكثير، وعندما

كنت أفضل في ذلك كنت أشعر بالاحباط والامتنان من نفسي . ويؤكد : والقوة التي امتلكتها بصفتي ممثلاً تأتي من هذا الشعور ومن الاحساس بالذنب في حياتي الزوجية الفاشلة .

أفنه خمس مرات نتيجة مشاجراته في الحانات .

ولكنه قرر في الايام الأخيرة أن يتخلى عن تعاطي المسكرات ويتخذ نفسه من «عبودية» قبيلة القودكا

التي يفضلها .. يقول : بعد شهر سألت زوجتي إذا كانت قد لاحظت تغييراً في حياتي ؟

قالت لي : أجل .. ولكنني لم أحب أن أذكر ذلك خشية أن تعدل عن قرارك .

شياطين يقول «سكوت» البالغ من العمر ٥٢ سنة إن لزوجته «تريش فان دير»

الفضل بنجاحه .. كانا قد التقيا خلال عملهما في فيلم «الهرب الأخير» وبعده مثلاً سنة اقلام معاً ..

## صوفيا لورين

عندما عاشت على ماء المطر



تقول : «لم تكن ناكل كفاية من الطعام، وفي السادسة من عمري كنت أعني كلمة الحرمان ... وكنا نعيش على الخبز الفاسد وماء المطر» . وتضيف : «عندما انتقلت إلى روما كنت ألتهم كل ما في الاطباق لأشبع حتى التهمة .. وأعوز عن سنوات الجوع التي عاينتها منها خلال الحرب» .

للغذاء أهمية كبيرة للممثلة الفاتحة «صوفيا لورين» لأنها ما تزال تذكر سنوات الجوع التي عاشتها في مدينة نابولي التي مزقتها الحرب . في طفولتها كانت «صوفيا لورين» تقف في طابور طويل للحصول على الخبز .. وعندما أعلن عن غارة جوية وشيكة فضلت البقاء في الطابور لئلا تفقد مكانها فيه ..

## سلفيستر ستالون

### أكتب عن البطولة والحب العظيم

هذا الممثل الشاب .. من كان يعرفه قبل سنوات ؟ كان مجرّد «كوميدي» وتسلط إليه أدوار صغيرة في أفلام تافهة .. ولكنه استطاع أن «يسرق» نوار النجاح ويحقق لنفسه شهرة في فترة قصيرة .. والكثير من النجاح الذي حققه من خلال فيلمه «روكي» يعود لأن شخصية «روكي» هي شخصيته ..

جولات، ولكنه استطاع أن يصعد ١٥ جولة .. بعد المباراة ولد سيناريو فيلم «روكي» الذي كتبه «ستالون» خلال ثلاثة أيام ... وعندما علم المنتجون بالسيناريو عرضوا على «ستالون» ٧٥ ألف دولار مقابل بيع السيناريو لهم ..

ولكنه رفض بيعه .. قال : «لا يمكنني بيع ما كتبت .. فأنا أكتبه لنفسي ويجب أن أخرجه بنفسه» . وهكذا وبين مشية وضحاها أصبح «سلفيستر ستالون» نجماً يكسب الملايين بعد أن كان ممثلاً مغفوراً ..

يعرف دواخلها وأسرارها ؟ يقول «ستالون» كان ينبغي أن أكتب ذلك النوع من السيناريو الذي استمتع به .. أكتب قصصاً عن البطولة، الحب العظيم، الشرف الإنساني والشجاعة .. وأعتبر «دراما» الناس وهم يصارعون الحياة، هؤلاء الذين يسكنون بالحب من رقبته دون أن يتركوها حتى يحققوا النجاح .. ذات ليلة شاهد «ستالون» المباراة التي أقيمت بين الملاكمين «محمد علي» و «تشيكي ويز» وكان الناس يعتقدون أن الملاكم «ويز» لن يبعد أيام «محمد علي» غير ثلاث



## كلمة

### مجلاتنا الفنية

لاشك أن المجلات العربية الفنية هي أكثر أنواع الصحافة في البلدان العربية ازدهاراً وانتشاراً، بمسورها الجميلة وبإخبار المجلات والمثليين والكثير من الحكايا المصورة التي يهضمها القاري «كساندويتش» سريع لا تكلفه جهداً، وتخطب فيه أشياء غير العقل والثقافة .. وهذه المجلات أقل عرضة للرقابة أو التعتيل والتأخير وما إلى ذلك من معوقات تتعرض طريق أنواع الصحافة الأخرى، كما أن محرريها ينأون عن كثير من المضايقات التي يعاني منها محررو الصحف الأخرى .. وعلى ذكر المحررين نقول : إن محرري المجلات الفنية كثيراً ما يعيشون في بؤس ودلال لا يعرفهما الزملاء في الصحف الأخرى .. ذلك أن الكثير من الفنانين سواء في السينما أو المسرح أو التلفزيون في معظم البلدان العربية يرضون بنسباً خاسرة في مصروفاتهم يسمى بند الدعاية .. ولكن هل يمكن تقييم راحة صحافتنا العربية الفنية منذ أن بدأت قبل أكثر من نصف قرن عبر الاجابة على سؤال بسيط للغاية : ما الذي قدمته الصحافة العربية إلى الفن العربي غير التجميل والتزوير للفنانين والفناتين ؟ إن الاجابة - في اعتقادنا - لا تأتي من هذه المجلات نفسها ولا من محرريها، بل تأتي من حالة الفن الذي اختصت به واحتكرت الحديث عنه طوال العقود المنصرمة .. ومعلوم أن حالة السينما العربية تثير الرثاء وحالة المسرح أكثر حزناً ... إذن ما الذي قدمته هذه الصحافة وما الذي قدمه صحافيوها ... لا شيء غير الضحك على ذقوننا ..



# كلمة الصفحة وتواضعوا..

● يوماً بعد يوم ، يتكاثر عدد «المؤسدين» انفسهم على القراء ، وغير القراء ، لمجرد ان واحد منهم ، وجد نفسه فجأة ، بسبب من وفرة الصحف والمجلات والفرص المتاحة ، يحتل زاوية في مجلة او عمود في صحيفة او كوة في «ملحق» فإذا به يتخلى - وهو غير المعروف في الوسط الادبي والمصنف بعد - عن نعمة التواضع ، ويتخذ وضعية الأستاذ المجرب والاديب الاربب ، والناقد الموجه والباحث العلامة والناظرة الفهامة الذي يفهم في كل شيء ويفتي في كل شيء ، يطلق الاحكام حسبما يقوده هواه . ويرفع هذا ويخفض ذلك من الادباء والكتاب والشعراء بجسرة قلم ، وتبعث عن خلفيته التي تسنده ، وارضيته التي يقف عليها ، فإذا به مقلد من كل شيء ما زال مغموراً يحتاج - كما في الأمثال - الى كثير من الوقت و«فت الخبز» على موائد الادب شعره ونثره . وإذا كان الواحد من هؤلاء ، شاعراً او قاصاً او روائياً قد اقتحم عالم الادب والقراء بنتائج الخارق دون سابق انذار او سابق موهبة واستعداد ، وابدى احد من النقاد او القراء رايه في ما يقرأ من عقريه هذا المفروق المسمى : سارع الى رميه بالجهل والعبثية ! وبالسطحية والانيه ، ولو انه امتدحه وقال عن شعره او نثره انه قمة القمم لسارع صاحب الزاوية او الكوة الى كييل الاماديع بلا حساب لذى اطراه ونافقه او جامله واصفا اياه بأنه الناقد الفهم والعلامة العظيم والكتاب الكريم !

● وبعض الذين ينشرون صورههم «الادبية» ، يسكر واحد منهم من ريبه كما يقول المثل ، ورأسه لا تحمله . وهو لا يريد ان يرى ابعد من انفه . يحتال زهواً وعطسة وينتفخ كالبالون ظناً منه ان تتويج مقالته او قصيدته او فكرته بصورته الكريمة ، اعتراف صريح من الصحيفة او المجلة ومن الناس ومن الجاهل العلمية واللغوية والمحافل الادبية ، بأنه صار واحداً في المناقشة الخالدين وهو بعد ما يزال يجهل الف باء الادب لانه في اول الطريق الطويلة الشاقة .

● اذكر ان صديقنا الاديب السوري الكبير عبد السلام العجيلي حدثني ذات يوم كيف ان احمد حسن الزيات عميد «الرسالة» ظل ينشر اسمه بالبنط الصغير حرف «ق» في اسفل قصصه ومقالاته سنين طويلة ويوم وضع اسمه في اعلا القصص وكان قد ذاع اسم الدكتور العجيلي في الوطن العربي اعتبر العجيلي ذلك وساماً على صدره يوحى بالثقة والاعتزاز اما اليوم .. فما اسهل ان ينزل الاسم بالبنشيت والصورة بالالوان حتى ، امام اية اشعار مكسرة او قصة مشوشة او نقد مهزوز .

● نحن مع التشجيع ومع اعطاء الفرصة تلو الفرصة لمن عنده حس ادبي او موهبة او حتى شبه اقتدار لاثبات الوجود ولكن ليس الى الدرجة التي يتحول فيها من هو في طور «التشجيع» الى قاضي في الادب والشعر والفن والنقد والثقافة والعلوم وكل شيء لمجرد انه صار يرقى صورته منشورة من باب .. التشجيع او ملء الفراغ حتى .

● ان الاديب الحق من كان مثملاً بنعمة التواضع وسمو الخلق وعدم التناول على غيره والاستفادة ممن سبقوه في التجربة وان لا يبيش الناس اشياءهم حتى ولو كانت آراؤهم في ديوانه او قصصه او بحثه او مقالته ليست في صالحه .

● لقد تعرضت شخصياً لتجربة «صغيرة» من هذا النوع . فقد ابدت رايي في عنوان - تصورا مجرد عنوان - احد الدواوين الصادرة حديثاً ، وقامت قيامة صاحبه على الناقد الجاهل الذي لا يفهم مصطلحات النقد ولا علومه ولا افانيته و .. مع ان هذا الناقد او القارئ له في الساحة ثلاثون عاماً ولصاحبنا مثلاً ثلاثون يوماً او شهراً !

● ثم لماذا يقصد النقد للود قضية ؟ لماذا يستجلب الحقد والضغينة والعداوة وقلة الذوق وحياتنا قلة الادب ؟ وهل يتعين على واحدنا ان يطيل ويبرز لكل نتاج يصدر حتى يتمتع باحترام وتقدير وتعظيم صاحبه ابن الثلاثين يوماً أو الثلاثين شهراً ؟

● لماذا لا تكون لغة التفاهم بين صاحب العمل الادبي وناقده ، لغة احترام متبادل وثقة اكيدة وان تكون النصيحة للمستجد الناشئ بعشرين جيلاً وليس بجمل واحد ؟

● لقد رايت المرحوم شاعر لبنان الكبير امين نخلة يرسم ديوان شعر ، في وجه صاحبه الشاب حين اهداه اياه ، واكتشف فيه الاخطاء اللغوية وقال له : قبل ان تطبع وتشر اشعارك على الناس اذهب وتعلم كيف تكتب من غير ان تخفى يا فتى ! ولم يزل الفتى .. يوماً .. انه اليوم بسبب هذا التعنيف واحد من اكبر الشعراء والكتاب في لبنان ! .. وهو مدين لامين نخلة بأنه لم يعد يخطئ ..

● تلك هي المشكلة مشكلتنا مع الصغار الذين يظنون بأنهم كبار !

عبد الله الشيتي

## احمد عبد المعطي حجازي

يرد على

## توفيق الحكيم!

## من الغريب أن يصور توفيق الحكيم نفسه

ضحية ..

عبد المعطي حجازي



● الشاعر المصري المعروف احمد عبد المعطي حجازي كتب الكلمة التالية رداً على مواقف توفيق الحكيم السياسية والفكرية المتخاذلة في المرحلة الاستسلامية الراهنة في مصر بعدما اصبح واحداً من ابواق «كامب ديفيد» ، قال احمد عبد المعطي حجازي :

« .. ان موقف توفيق الحكيم المؤيد للسادات ليس جديداً ، فتوفيق الحكيم كتب منذ زمن طويل ، منذ «عودة الروح» عن التناقض بين مصر والعروبة ، وان روح مصر المطلقة تعود من جديد في حركة الاستقلال ، او ثورة ١٩١٩ ، وموقف الحكيم من الحضارة العربية والثقافة العربية لم يتغير ، فهو يعتبر الحضارة العربية حضارة نقل وليس حضارة ابداع ، وحضارة زخرف وحضارة سكوتية . وهو في ذلك يلتقي مع بعض المستشرقين ، وان كان قد اخفى ذلك في عهد عبد الناصر ، فهو كان مزدوجاً .. اذ ان تأييده لعبد الناصر كان



يؤخذ كتأييد للثورة العربية . وما يقال عن توفيق الحكيم يقال عن لويس عوض والدكتور حسين فوزي ، ويقال عن نجيب محفوظ بطريقة اخرى .. فنحجب محفوظ كاتب لم يشعر بالانتماء الى المرحلة الناصرية ، وكان يمشي بفكره وذكرياته مع المرحلة التي سبقت عبد الناصر والتي تتفق مع أفكاره لانها مرحلة لينيرالية ، ان نجيب محفوظ استطاع

بالرغم من الهياكل البسيطة ان ينشر اعماله التي يتخذ فيها موقفاً سلبياً من مرحلة عبد الناصر ، وان يحصل على شهرته الكبرى في زمن عبد الناصر ، وفي صحيفة الاهرام تحديداً ، حيث اتاحت له ان يلتقي بمئات الآلاف من القراء ، ومن الغريب ان يصور نفسه ضحية لرحلة عبد الناصر ، ويقف من هذه الدعوى التي تأييد النظام الحالي بدعوة اخرى خاطئة .. هي ان النظام الحالي ديمقراطي .. »

## كتاب قرائته



تأليف ( السيد حافظ )

يجلس على الارض . لم يجد الجبل امامه . الجبل هاجر في قلب النهر وما زالت مريم ترقص عليه . جرى الى النهر وهو يصبح . اخذ يصيح ، مريم . يا مريم . والجبل يتحرك الى آخر النهر ..

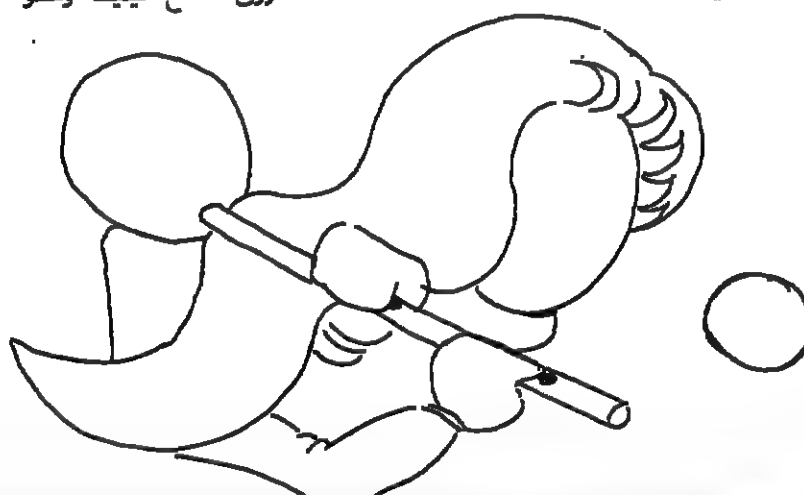
ان تجربة السيد حافظ في هذا اللون من التعبير تجربة مثرية . ان القصة ذات النفس الشعري والرمزي والوجداني مستمدة من الواقع بطريقة جمالية وبحس عفوي نزاع الى الابداء . فالخيال المشوب بالواقع او العكس الحمى ما يمكن ان تتجلبب به القصة القصيرة البعيدة عن الارتجال والتقريب . ومعظم قصص المجموعة تسير في الخط البياني الشعري - الايحائي . ويبقى القارئ مشدودا الى الكاتب والكتاب طالما هو ماسك بمجامع قلبه ونفوسه .

ان السيد حافظ يستطلع ان يحقق مزيداً من الطعنة الثرة في هذا المجال ، اذا هو خرج بتجربته القصصية من الذاتية البينية ، الى حساب الانسانية في طرح هموم اكبر واشمل . وفي القصص الى الكثير من العموميات بدلاً من الخصوصيات وان كانت جميلة الحيرة .

وهو كتاب جدير بالقراءة في كل حال وبالاتقاء ؟

ومجموعة ( السيد حافظ ) تزخر بالصور الشعرية و ( اللقطات ) الذكية المتحركة في الاء والتعبير يوظفها في سبيل ان تجيء القصة خروجاً على الانشاء والرتابة . انه بذلك اشبه بالصور من خلال عدسة لا تهدأ . يرصد هنا هذه اللقطات او هذا المشهد ( ص ٤١ ) :  
( ولقد مريم فوق الجبل ترقص . واسفل الجبل كان محمد تاروق يعزف على الناي . رقصت مريم وظلت ترقص والنسيم تدور . تحرك الجبل فجأة . تحرك الجبل ببطء . محمد يعزف ويعزف ولا يدري ان الجبل يتحرك تجاه النهر . ظل لا يدري ان الجبل يتحرك في اتجاه النهر . وقتت الشمس . ضاعت انفاس محمد تاروق . فتح عينيه وهو

صدر للزميل القاص السيد حافظ كتابه الجديد ( سنفونية الحب ) وهو عبارة عن معزوفة وجدانية قصصية في ٦٩ صفحة اشتملت على عدد من الاقاصيص المتنوعة الغرض . وقد مزج المؤلف بين المشكلات العاطفية والاجتماعية والذاتية ، مازجاً معاً حياة والتحام ، والقي الضوء على كثير من الهموم الصغيرة الكبيرة ، وعالجها بأسلوب مشرق وحس رهيف . فهو متمرس متمكن ولقته مطوعة وانفاضة في العبارة قصيرة مكثفة وهذا ما يكسب القصة بين انامله حيوية ورشاقة وابتعاداً عن الملل ذلك ان القصة الحقيقية في ما تنهجه من اساليب اليوم ، تحاول ان تصل الى ذهن وعقل وتلب وادراك القارئ ببسر وابتعاد عن النحت والتزيق في غير معنى او قيمة ادبية وفنية وموضوعية .



## وجاء

لا شيء سيقى يا عمري . شيء بدنيانا يفري . وحكاية حبي ، قد اندثرت . حلم ، كالطيف المذري لم تترك لي الا الذكرى جرحاً .. لا يشفى في صدري لم يبق لقلبي .. يا قلبي اليا يس ، اليا صمتي .. اليا صجري وارافق وحدي ايامي احزاني تحفر لي قبوري . سيات الي .. ايا قلبي ! من بعد رماذ لا يبقى لا املك حتى احلامي لا املك شيئاً من امري وساء الرب ... اتسائي ؟

حتى قدرتي . لا يعرفني .. لا اعرفه . اني لا ادرك ما قدرتي مزقت دفاتر اشعاري حطمت بياسي قيتاري

حتى الذكرى ، حتى صوري ما زالت احاول ان اتسى اطيافاً منك تراقفتني ما بين عيوني في سهري من أين ، وكيف سانسها ذكرها زادي في السفر وهنا جسدي .. وهناك تركت لها قلبي بصمات ظلت من اثرى وقصائد تروي عن شعري ..

من ذكراك .. واقاسي المر بذكراك .. يا اشواقتي أو تدري لو غاب هواها

لا شيء سيقى من عمري الا قهري لا شيء سيقى سوى الياس من يدري .. غيرك من يدري ؟

حلب - الدكتور / سمير الظاهر

# رغم أنفك لن نروح

شعر : عبد الباسط قسوي - حلب

رغم أنفك فكيفك لي لعرك وقلبك لي يدي وكيدك

ورمعي اللامع في الصميم ان نزل ان نذوب ان نروح

ستوت نرفاً وستبقى لا بد حقاً سنوربك الثرى المتهيب سننمل الدنيا فحب نحن العرب ان نروح وان نروح

انت عدو للبشر انت كذاب اشر انت ظلم منتشر كالهشيم المحتضر

ان نهون ان نروح ايهامادي القبيح يا صاحب الوجه الكليل سوف تنفك الجروح ولكن انت الذئب كلا

ان نروح يا يهودياً معاديه انها ارض اجداديه هذي فلسطين الابه انها ايه فيها ابي واميه وعييه وخاليه واح رضع وهناك اخت لي صبيه فكيف لا افدي القضية واتم لا نحن الشجيرة

وستنحون لا بد تسحقون ان طال السنون ولن نروح ان نروح

# أقوال

★ حلمك على السفينة يكثر انصارك عليه .  
★ فضيلة بعض الاغنياء ، في انهم يعلموننا احتقار المال .  
★ ان كنت فقيراً فلا تراق من يقيس الناس بمقياس الثروة .  
★ قلب الجاهل في لسانه ، ولسان العاقل في قلبه وفكره .  
★ اعظم الميوس اعتقادك انك خال من كل عيب .  
★ الاب كنز ، والاخ جناح ، والصديق الصدوق كنز وجناح .  
★ اثنان لا تقرهما ابداً : رجل كل رأس ماله المال ، وامرأة كل رأس ماله الجمال .  
★ اشد الناس ندامة : عامل المعروف مع من لا يستحقه .  
★ المعرفة مشعل منه يضيء العقلاء شموعهم .  
★ الذكرى الجميلة فردوس لا يطردنا منه احد .  
★ تعيش الفيرة على الشك ، وتستحيل جنونا ، او عقلا عند اليقين .  
★ شر ما يوصف به الانسان ، تكران الجميل .  
★ الافكار الفاسدة تتضج حتى تصير اعمالا فاسدة .

★ نحن لا نقر بالمعادلة ، الا اذا كان الحكم في صالحنا .  
★ اصعب ما في عمل الخير انك مضطر الى الاستمرار فيه .  
★ اذا لعبت الخبرة بالرأس ، خرجت الحقيقة من الفم .  
★ الكسل والميل يغريان اماكن كثيرة .  
★ خير لك ان تمشي طول حياتك ، من ان تركب زمناً ثم تسقط .



# صديق العائلة والكلبي

نعيم سعيد حسنية



— قالت الخادمة : غادرت البيت منذ فترة طويلة وعندما خرجت كان سيدي وحيدا وبمعه الكلب ...  
— قال المفتش ... متى اتصلت بالشرطة لاخبارهم عن الحادث ؟ ...  
— قالت عندما عدت سمعت نباح الكلب على غير العادة ... واتجهت الى الشرفة فرايت سيدي والدماء ... يا الهي ...  
... قال المفتش ... ان الامور تزداد تعقيدا ... ولكن من المؤكد ان خالدا لم يتحرر ... بل قتل ...  
... والتفت المفتش الى « سعاد » وقال ...  
... قال المفتش ... ان الامور تزداد تعقيدا ... ولكن من المؤكد ان خالدا لم يتحرر ... بل قتل ...  
... والتفت المفتش الى « سعاد » وقال ...  
... قال المفتش ... ان الامور تزداد تعقيدا ... ولكن من المؤكد ان خالدا لم يتحرر ... بل قتل ...  
... والتفت المفتش الى « سعاد » وقال ...

— نعم يا سيديتي ... عادت الخادمة تحمل كوب الماء « سعاد » نظرا اليها مفتش البوليس ... وقال ... تفحصي ...  
... جلست الخادمة في مقعد مقابل لسيديتها ... ودنا الكلب الى جوارها واخذ يلصق ثوبها وحذاءها ...  
... قطع المفتش لحظات السكون قائلا لسعاد ... الم يحتفظ زوجك بسبدي آخر ؟ ...  
... قالت لا ... اعرف ان لديه واحدا فقط ...  
... صمت برهة ثم اعتدل في جلسته ... وقال الخادمة ... هل حضر احد لزيارتكم ؟ ...  
... قالت الخادمة : كان سيدي جالسا في الشرفة وذهبت الى الخارج ...  
... هذا يوضح بعض الغموض ... واستطرد قائلا بحدة وعصية : سيديتي ... اريد جوابا صريحا وواضحا لسؤالي رغم انه سخيف جدا على ما اعتقد ... وصمت برهة ... وقال ... اي زملائه مقرب الى عائلتك اكثر من سواد ... واقصد المحرب اليك انت ...  
... قالت سعاد دون وعي « احد » ...

الحقائق ...  
... صمت برهة ليقول ... ان الرصاصة القاتلة اخترقت الصدر من اليمين لتصل الى القلب ...  
... والتفت الى سعاد هامسا ... لا داعي للكلاب ... يا سيديتي ...  
... أثار الجواب ردودا على الصدر ... ومن المؤكد ان زوجك لا يستطيع التصوير بيده اليمنى وايضا وجدنا رصاصة اخرى في جدار الشرفة ... وجاء في تقرير الفحص الفني ان رصاصة واحدة اطلقت من مسدس زوجك ...  
... وجدنا في الحائط ...  
... وماذا يعني كل هذا ؟ ...  
... اجاب المفتش ... هذا يعني ان الرصاصة القاتلة انطلقت من مسدس آخر شبيه بمسدس زوجك ...  
... وتبين نفس الجيار ...  
... وقال ... هذا يعني ان زوجي قتل ؟ ...

يدير الى اين ... اما الخادمة فذهبت لتعطي بعض الحاجيات واستلمت قنطرة مسدسه ... والتقطه من الدرج ... وفيها هو عائد الى الشرفة سح طرقا على الباب ... فذهب ليفتحه ... كان الطارق صديقه « احد » رجب به ورافقه الى الشرفة ...  
— قال « احد » كنت مارا بسيارة دورية فرايت ان امي معك بعض الوقت ...  
— قال « خالد » اهلا بك في اي وقت ... واستطرد ... الحقيقة اني شغرت بالحزن الى العمل ... فذهبت لاحضر مسدسي ... فلا يوجد احد بالبيت ...  
... تحس خالد مسدسه بلهفة وشوق فجاءه انطلقت رصاصة ... تطلع « احد » مذهولا ... ولا اطمأن الى عدم اصابة احد وان الرصاصة طائشة ... ساورته افكار سود ...  
... لهلها الظروف التي ساقته الى هذه اللحظة الخامسة ... ونظر الى المسدس الذي ما زال « خالد » مسكاً به ... وابتم به في مكر ... وسحب مسدسه الى قلبه « خالد » واراد قتيلا ... واسرع الى مفادرة البيت دون ان يراه احد ...  
... عادت الخادمة الى المنزل ... وادشها نباح الكلب بالشرفة ...  
... صرخت ...  
... من الاعيان ... لهول ما رأت ...  
... تسارعت لتسدي رجال الشرطة ... ولم تخفي سوى دقائق حتى انتشروا في كل ركن من المنزل ...  
... اخفى الطبيب يفضي جثة القتيل ... وقال للمفتش ... حدثت الوفاة منذ ساعة تقريبا ... وانطلقت الرصاصة من مكان قريب جدا ...  
... التفت بعض الصور لجهة ... والمسدس ... من كل اتجاه ...  
... والطبيب تقريرا كاملا عن اسباب الوفاة واحتفظ المفتش بالمسدس ...  
... وانشأ الى احد رجال الشرطة لفحصه ...  
... وجاء في تقرير الطبيب :  
... الى النهر عندما سمع صوت ليلى يهس بعذوبة :  
— صباح الخير ...  
— ليلى ... صباح الخير ...  
... عفا كان علي ان اراك اولا وان اكون البادية بالتيعة ...  
— رايك ساهما تفكر ، كانت في عالم غير عالمنا ...  
... هذه البقعة التي اعادني اليها صوتك خير من كل احلامي !  
— لا تحاب ... لو لم تكن احلامك مهمة لما انتسك من حوك ...  
... فغظرت اليها عاتبا ثم قال :  
— اني لا احابي يا ليلى ... وما دمت تعمدن اخراجي فاعلمي ان البقعة التي جذبتني اليها صوتك لا تغير شيئا من مجرى تفكيري ، جل ما في الامر اني انتقلت من حلمي للذليذ الى حقيقة الرائعة ...  
— احقا ؟ ...  
— اني احبك يا ليلى احب روحك الطاهرة وخلقك السامي وقلبك النبيل والسخي انت لي كالهواء والغذاء الحلية ... ان هذا ما يترودد دائما في خاطري وهذا ما كنت اود ان اقول لك منذ اليوم الاول الذي رايتك فيه ، فارجو ليلى ان تنقي بحبي واخلاصي ...  
— من كان مثلك لا يكذب ثم اني اقر على وجهك ما ينشأ لسائك بعض الاحيان ...  
... فمد اليها يده فصاحته بحرارة وقالت :  
— ما شككت بك قط يا حسان كما ان اسالك ورغائبي بعض

شابة مقبلة على الحياة بتفوانها تريد العطاء ومزجاً من العطاء و « خالد » اصابه العجز ولا يقوى على العطاء ... واستسلم قدره ...  
... وامام ذبول الشاعر اتسعت هوة الفراق ... ولم يحصل اللقاء بينهما الا نادرا ... واذا تيسر فالحديث يقتصر على المواضيع الخاصة بالبيت وافراد العائلة ... كان يقف الطرفان على مقترق الطريق ... ولم يقو احدهما على التصريح بالآخر ... وارتضى « خالد » ان يعيش واقعه بصحة كليه ... وقضاء الساعات الطوال جالسا على كرسيه في الشرفة ...  
... ورغبت « سعاد » هذه الحياة ... واجاهدت طموال السنوات الماضية الا تترك العنان لنفسها ومشارعها لتتلق ... ولكن الى متى ؟ ...  
... كان يحضر الى المنزل لزيارة « خالد » العديد من الاصدقاء والزعماء من رجال الشرطة يصفون بصحة بعض الوقت وانفرد احد اصدقائه ويدي « احد » بالتعود الى زوجته الشابة ... وتجنن القصر المناسبة ليهس في اذهنها بعبارات الحب والشوق ... ودعوتها الى لقائه ... ولم تكن « سعاد » لتستجيب الى ندائه ... رغم ثورة مشاعرها المتدفقة الى الحسان والحب ... وايضا كانت تطفله بوصفه صديق العائلة ... ولم تكن تدري ان قلب « احد » يلتهب شوقا وحينا اليها ...  
... لم تقو الى الاستقرار في صده ... وانكبتها لحظات ضعف مع مرور السنوات الطويلة ... وكان لقاءها الاول المغم بكل مشاعر الشوق وتبادل عبارات الغزل وامشيا ايديهما في نشوة الحب بعد طول حرمان ...  
... انتاب خالدا شعور بالحنين الى ايامه الماضية بالشرطة واستدعي الخادمة لتسليمه بالمسدس الذي مازال يحتفظ به في غرفة نومه ... وتذكر ان البيت خال ... فالزوجة « سعاد » غادرت منذ وقت ولا

جلست على الشاطئ تداعب ج البحر وتبتك بالرمال الناعمة روبا في الهسواء ...  
... يا الهي !!! كل شيء نائية ... يا الهي !!! كل شيء نائية ...  
... تمام ... هذه الامواج حق لتلاشي على الشاطئ ...  
... الرمال تدوب امام هبة من ح ... نعم ... كل شيء خلق زين ... ومن ثم ينتهي الى ... وفاء ...  
... ارتست خيوط دافئة غير طرها ... وتساؤلات ثقلت بها الجروح ومضت لحظات تها مع احداث حياتها رجة ... والمواقف التي لم تقو نسيانها ... وكما تتسنى راس ... تلتقي بنية ايها بالحياة ... والشباب ... ولكن ... متى ؟ ...  
... الرجل « زوجي » ابني حقه الفناء ... ليرحمني عني اعيش ما تبقى من سنوات ي ... ولكن ...  
... قد سألنا عن النطق ... ولكن ...  
... وعيدت الشاعر الشابة حاسين المتلبية عبر ثانيا ...  
... صرخت ... ولكن ...  
... ن على اشد ذلك العاجز ...  
... ان احيا ... ان اعيش ...  
... يبعده المنك الى الكرسي ...  
... على دائما في شرفة المنزل ...  
... واخذ يتنفس ...  
... السدي لا يفارقه ...  
... ال : لم يبق بجانبه سوى ... حتى ...  
... لم تخفي فقدت البصر ...  
... صاب الحزن يدي ... نتيجة ...  
... ك الحادث اللعين ... وصمت ...  
... لم يلبس ذكراته مع ...  
... ضمت سبع سنوات على ...  
... نالته بينا كان عاتدا من عمله في الشرطة بعد منتصف الليل ...  
... غره النشوة والسعادة الى لقاء جنة المحبوبة « سعاد » ووجاهة ...  
... ردت الطريق ... نقل كبيرة ...  
... ذلك التضاد المروع ... وكانت ...  
... نتيجة فقدان بصره ... وعجز ...  
... اعه الامين ...  
... لم تقو شاعر الحب التي ربطت ...  
... ن قلبها ان تسفر واخذت تلاشي ذيل مع الايام ... « فبسعاد »

قربنا هذه ...  
... في الحقيقة نحن من هذه الضيقة ولكننا نقيم في بيروت بصورة دائمة ... وقد ولدت هناك ولم ار الضيقة التي طالما حدثت ابي عنها الا اليوم ... الحقيقة انها جميلة اجمل مما كنت اتصور ...  
... وخلال لحظات انسجما في حديث طويل كأنهما يعرفان بعضهما منذ زمن بعيد ...  
... كانا جالسين على العشب الاخضر تحت السديانة يريان الحصى في النهر ويتبادلان الاحاديث والوداد ، حدثته عن نفسها وعن عائلتها وعن بيروت وعن اخوتها الصغار وحديثها عن الضيقة وعن احلامه وامانيه ، قال لها انه فقير توفي والده وهو صغير فادخله عمه المدرسة في حديثه ، تعب وسهر الليالي حتى توصل الى المرحلة الثانوية ولم يستطع ان يتابع لظروفه المادية الصعبة ، فتوقف عن الدراسة منذ سنة وراى احلامه وامانيه تنهار ... ولكنه استطرد بحدة قائلا ...  
... لا ان اياس ايدا ساساقر واحقق كل ما كنت احلم به ...  
... ومنذ ذلك اليوم اخذت الصداقة تنمو بينه وبين ليلى وكانت من تلك الصداقات التي تنمو ببطء فتتغلغل في اعماق النفس ... كان حسان يجلس في صباح احد الايام تحت السديانة ساهما ينظر

... قال المفتش ... الضابط « احد » ومتى زاركم آخر مرة ؟ ...  
... قالت الخادمة ... يا يوييا لزيارتنا ويشمل دائما هاتنيا ...  
... ارتبكت « سعاد » واكتسى وجهها بالاحمرار ، وارتفع صوتها تجيش وتنحب ... وقالت هل احد ... مستحيل ؟ ...  
... قاطعها المفتش في تفكير عميق ، فجاءه نهش من مقعده وقال الخادمة ... اصطحبي الكلب داخل الغرفة ... واحضريه عندما استدعيك ...  
... امتلكت الخادمة لامر ... ودلت الى الغرفة ، واقفلت الباب باحكام وانشأ المفتش الى احد كبار رجال الشرطة ان يقترب ...  
... وهسي من اذنه بكلمات وغسادر الشرطي المكان ... وجاس المفتش ... ينتظر ... وقال « لسعاد » احتاج فقط بعض الوقت لكشف الحقيقة ومعرفة القاتل ...  
... عندما عاد الشرطي وورفته الضابط « احد » استقبله المفتش بترحاب وداعيه قائلا ... لم ارك اليوم ... اين كنت ؟ ...  
... قال « احد » ... وقد لفه الوجوم والارتباك ... مكلف بالدورية سيدي ...  
... قال المفتش ... حقا الدورية ... وتقدم المفتش خطوات لاامام ، حتى اقترب من باب الغرفة وقده ... وكان ما توقعه ... ما ان فتح الباب حتى خرج الكلب وقد علا نباحه وقفز على الضابط « احد » ومنق ليابه بانبايه واجزاء من جسده ...  
... واسرع المفتش ليمد الكلب وامر الخادمة بحجزه في الغرفة ودنا من الضابط « احد » واستولى على سلاحه ...  
... انت مقبوض عليك بتهمة قتل خالد والتفت الى « سعاد » وقال ... هل تسمح سيديتي بمرافقتنا الى مركز الشرطة واتدني عدم اشتراكك في قتل زوجك ...



امالي ورغائبي نفسها ...  
— هذا فوق ما كنت اتمني هذه هي الحقيقة !!  
... مرت الايام حافلة بالهناء والصفاء والحب الطاهر المتبادل فكان يعتبر نفسه اسعد مخلوق في الدنيا وكانت هي تتبسم للمستقبل بسمة المسافر المتعب عندما يرى قرينه ويبيت من بعيد ويعيد نفسه بالفراش الوثير والنوم الهادي في الزاوية الدافئة ...  
... هل ستسافر غدا يا حسان ...  
... لا ، لن استطيع ان اتصور بان اعيش يوما دون ان اراك فيه ...  
... لا بد من ذلك يا ليلى ، لسنة واحدة فقط وسأعود اليك لتتزوج ونعيش حياة ترفرف فوقها السعادة ويغمرها الهناء ...  
... ولكن ...  
... ان اسلك ايدا يا ليلى انت معي ليا نهارا واستند من حيك القوة على مجابهة الحياة ...  
... وكانت ليلة الوداع تحت السديانة التي شهدت دموع الفراق ...  
... وسافر حسان ... قضى ليته الاولى في البلد الجديد وجاره البائع بجريدة الصباح فأول ما وقعت عيناه على العطور العريضة في الصفحة الاولى « نار الفتنة » تشتمل في الجنوب « هزه » الخبر وقام بزرع الفرة ذهابا وايابا ، تارة ينظر الى الجريدة

الى النهر عندما سمع صوت ليلى يهس بعذوبة :  
— صباح الخير ...  
— ليلى ... صباح الخير ...  
... عفا كان علي ان اراك اولا وان اكون البادية بالتيعة ...  
— رايك ساهما تفكر ، كانت في عالم غير عالمنا ...  
... هذه البقعة التي اعادني اليها صوتك خير من كل احلامي !  
— لا تحاب ... لو لم تكن احلامك مهمة لما انتسك من حوك ...  
... فغظرت اليها عاتبا ثم قال :  
— اني لا احابي يا ليلى ... وما دمت تعمدن اخراجي فاعلمي ان البقعة التي جذبتني اليها صوتك لا تغير شيئا من مجرى تفكيري ، جل ما في الامر اني انتقلت من حلمي للذليذ الى حقيقة الرائعة ...  
— احقا ؟ ...  
— اني احبك يا ليلى احب روحك الطاهرة وخلقك السامي وقلبك النبيل والسخي انت لي كالهواء والغذاء الحلية ... ان هذا ما يترودد دائما في خاطري وهذا ما كنت اود ان اقول لك منذ اليوم الاول الذي رايتك فيه ، فارجو ليلى ان تنقي بحبي واخلاصي ...  
— من كان مثلك لا يكذب ثم اني اقر على وجهك ما ينشأ لسائك بعض الاحيان ...  
... فمد اليها يده فصاحته بحرارة وقالت :  
— ما شككت بك قط يا حسان كما ان اسالك ورغائبي بعض

قربنا هذه ...  
... في الحقيقة نحن من هذه الضيقة ولكننا نقيم في بيروت بصورة دائمة ... وقد ولدت هناك ولم ار الضيقة التي طالما حدثت ابي عنها الا اليوم ... الحقيقة انها جميلة اجمل مما كنت اتصور ...  
... وخلال لحظات انسجما في حديث طويل كأنهما يعرفان بعضهما منذ زمن بعيد ...  
... كانا جالسين على العشب الاخضر تحت السديانة يريان الحصى في النهر ويتبادلان الاحاديث والوداد ، حدثته عن نفسها وعن عائلتها وعن بيروت وعن اخوتها الصغار وحديثها عن الضيقة وعن احلامه وامانيه ، قال لها انه فقير توفي والده وهو صغير فادخله عمه المدرسة في حديثه ، تعب وسهر الليالي حتى توصل الى المرحلة الثانوية ولم يستطع ان يتابع لظروفه المادية الصعبة ، فتوقف عن الدراسة منذ سنة وراى احلامه وامانيه تنهار ... ولكنه استطرد بحدة قائلا ...  
... لا ان اياس ايدا ساساقر واحقق كل ما كنت احلم به ...  
... ومنذ ذلك اليوم اخذت الصداقة تنمو بينه وبين ليلى وكانت من تلك الصداقات التي تنمو ببطء فتتغلغل في اعماق النفس ... كان حسان يجلس في صباح احد الايام تحت السديانة ساهما ينظر

عندان حسن جواد ...  
... في الجنوب تجثم قرية خمر هائلة على سفح جبل م من جبال لبنان ، تمتد حول الخضر عند قدمي جبل كالسباط الجميل ومياه نهر جارية تتلا تحت اشعة شمس الصافية ، وهناك على خضرة اليسرى للنهر سديانة التي عاصرت شباب يوخ القرية ، هناك تحت ذه السديانة التي شهدت رويحا من القصص والحكايات ...  
... اهداها لاول مرة : فتاة في مشرين من عمرها ، بيضاء كالج صين وشعرها الاشقر سدل على كتفيها باغراء دلال ، متلوجا كسابل القمح صفر ، تقدم منها بحياء ثم يخني يسلم عليها بينما راحت نظر اليه من طرف عينيها لواسعتين العميقتين ...  
... انها تبتل الجمال لما يتصوره ويحبه ... الجمال الهادي الناعم ... الجمال الذي يغريك بحب الدفاع عنها المحافظة عليها والعمل على سعادها ...  
... مع انها الفتاة التي ستحيل لايامه الجافة الى ربيع دائم لاخضرار ...  
... افان من اطرافه عندما ترامي اليه صوتها كنفة الذي وهي تسأله ...  
... ما اسك ؟ ...  
... حسان ... وانت ؟ ...  
... ليلى ...  
... ولكني لم ارك قبل اليوم في

اشتعالا يوما بعد يوم وفي النهاية وصلته رسالة من اخيه ففضها وقرأها ولم يتذكر منها الا السطر الاخير الذي يقول :  
... اننا نمرزك في ليلى فقد اصابتها شظية قنبلة انفجرت قرب سديانة النهر التي كانت تجلس تحتها ... !!  
... وطورا يرتسم على السريـر ويأخذ رأسه بين يديه مفكرا بقلبه الذي تركه في الجنوب ، ثم قام متجها الى الطاولـة الصغيرة وكتب رسالته الاولى الى ليلى ...  
... ومنذ الايام ولم يمله جواب فكتب الثانية والثالثة ولم يتلق اي رد والاحداث تزداد

اشتعالا يوما بعد يوم وفي النهاية وصلته رسالة من اخيه ففضها وقرأها ولم يتذكر منها الا السطر الاخير الذي يقول :  
... اننا نمرزك في ليلى فقد اصابتها شظية قنبلة انفجرت قرب سديانة النهر التي كانت تجلس تحتها ... !!  
... وطورا يرتسم على السريـر ويأخذ رأسه بين يديه مفكرا بقلبه الذي تركه في الجنوب ، ثم قام متجها الى الطاولـة الصغيرة وكتب رسالته الاولى الى ليلى ...  
... ومنذ الايام ولم يمله جواب فكتب الثانية والثالثة ولم يتلق اي رد والاحداث تزداد

اشتعالا يوما بعد يوم وفي النهاية وصلته رسالة من اخيه ففضها وقرأها ولم يتذكر منها الا السطر الاخير الذي يقول :  
... اننا نمرزك في ليلى فقد اصابتها شظية قنبلة انفجرت قرب سديانة النهر التي كانت تجلس تحتها ... !!  
... وطورا يرتسم على السريـر ويأخذ رأسه بين يديه مفكرا بقلبه الذي تركه في الجنوب ، ثم قام متجها الى الطاولـة الصغيرة وكتب رسالته الاولى الى ليلى ...  
... ومنذ الايام ولم يمله جواب فكتب الثانية والثالثة ولم يتلق اي رد والاحداث تزداد

اشتعالا يوما بعد يوم وفي النهاية وصلته رسالة من اخيه ففضها وقرأها ولم يتذكر منها الا السطر الاخير الذي يقول :  
... اننا نمرزك في ليلى فقد اصابتها شظية قنبلة انفجرت قرب سديانة النهر التي كانت تجلس تحتها ... !!  
... وطورا يرتسم على السريـر ويأخذ رأسه بين يديه مفكرا بقلبه الذي تركه في الجنوب ، ثم قام متجها الى الطاولـة الصغيرة وكتب رسالته الاولى الى ليلى ...  
... ومنذ الايام ولم يمله جواب فكتب الثانية والثالثة ولم يتلق اي رد والاحداث تزداد

اشتعالا يوما بعد يوم وفي النهاية وصلته رسالة من اخيه ففضها وقرأها ولم يتذكر منها الا السطر الاخير الذي يقول :  
... اننا نمرزك في ليلى فقد اصابتها شظية قنبلة انفجرت قرب سديانة النهر التي كانت تجلس تحتها ... !!  
... وطورا يرتسم على السريـر ويأخذ رأسه بين يديه مفكرا بقلبه الذي تركه في الجنوب ، ثم قام متجها الى الطاولـة الصغيرة وكتب رسالته الاولى الى ليلى ...  
... ومنذ الايام ولم يمله جواب فكتب الثانية والثالثة ولم يتلق اي رد والاحداث تزداد

اشتعالا يوما بعد يوم وفي النهاية وصلته رسالة من اخيه ففضها وقرأها ولم يتذكر منها الا السطر الاخير الذي يقول :  
... اننا نمرزك في ليلى فقد اصابتها شظية قنبلة انفجرت قرب سديانة النهر التي كانت تجلس تحتها ... !!  
... وطورا يرتسم على السريـر ويأخذ رأسه بين يديه مفكرا بقلبه الذي تركه في الجنوب ، ثم قام متجها الى الطاولـة الصغيرة وكتب رسالته الاولى الى ليلى ...  
... ومنذ الايام ولم يمله جواب فكتب الثانية والثالثة ولم يتلق اي رد والاحداث تزداد



## الريفي الفرنسي فخطرا

الموجة المدية التي اودت بحياة ١١ شخصا في مدينة «نيس» انتابت في الاسبوع الاخير اثارا جملتها من المظالم والانتهاكات بين العلماء، او انه قرعت ناقوس كارثة وشيكة المستقبل !

لقد اتهمت جماعة من علماء الجيولوجيا البحرية بأن الموج المدية كانت هجمة مضادة للابيض المتوسط محاولة جذ الارض من البحر .

ولكن مدينة «نيس» تقع داه شبه دائرة من التلال فليس لدر مجال للتوسع والامتداد ما ع

خليج «نيس» . ولقد بقي ٣٠ مليون طن من التربة داخل المياه الضحلة لدا «نهر فار» لدعم مدرج لم

جديد وارصفة ميناء تجاري . ويزعّم المهندسون والقائمون ع

المشروع انهم اخذوا معلوما جيولوجية كاملة قبل اقام الشاطئ الجديد .

وفي الشهر الماضي رأى العما بأن البحر فوق حاجز وقاية الم

بدأ يجيش مثل ماء داخل جرد متحرك . وتم اقتصار خط المد، وبعد اندفعت موجة عملاقة نحو العما

غامرة المرفأ ودفعته بالبحر والسيارات الى الجبهة البحر من «انتب» . فمات عشرة ع

عمال المرفأ وامرأة غرقا . ويدعي منتقدو المشروع بأن قد

اعمال الحفر الهندسية الجديد قد سببت انهيارا للتراكمات الرسوبية فوق حافة واد تحد

الماء ، وقد يكون التأثير السد حدث فوق البحر نتيجة ه

ارضية خفيفة ! والسلطات في مدينة «نيس» ! تأخذ المسألة بصورة جدية ، ولكن «مارين تازيف» الاخصام

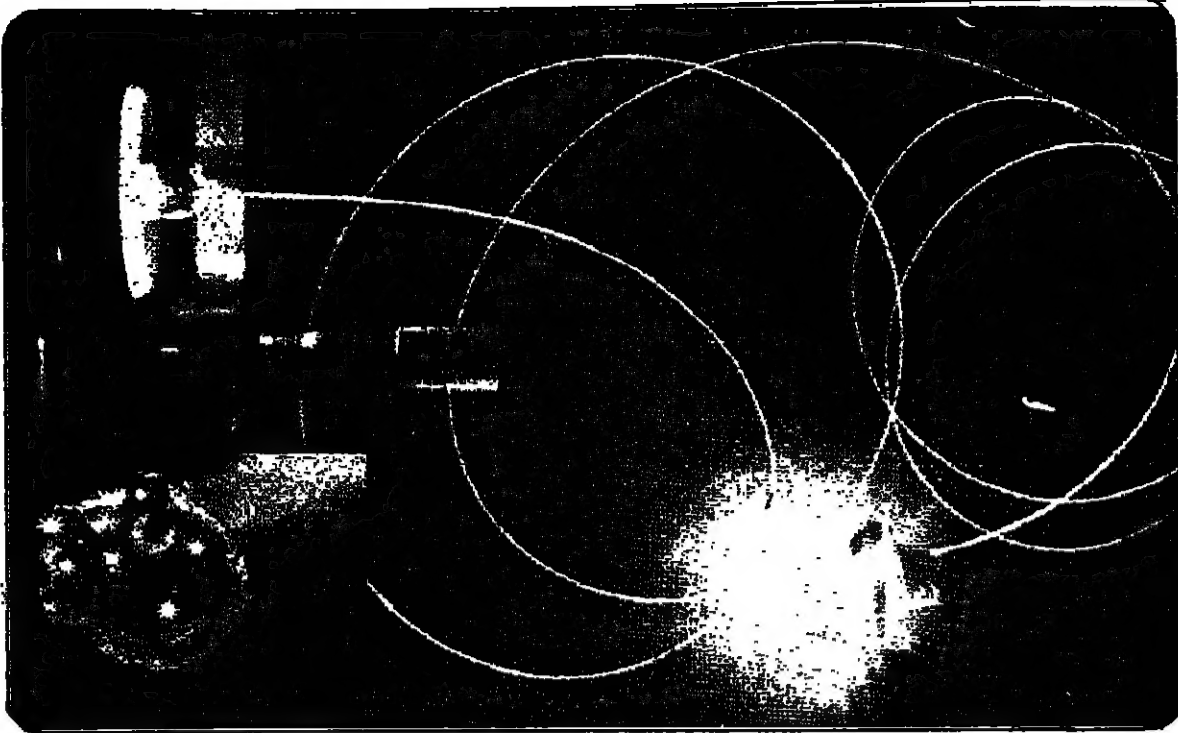
الفرنسي الشهير بالانفجارا البركانية اعلن ان مدينة «نيس» سوف يدمرها زلزال

خلال المائة سنة القادمة ، وصر لصحيفة «فرانس سوار» ( هذا تأكيد تام ! )

واشار العالم الفرنسي الى ار مدينة «نيس» تقع فوق شذ زلزالي في قشرة الارض . واتم

اصحاب المشاريع في جنوبي فرنسا بأنهم لا يولون اهتمام بالتحذيرات الزلزالية .

ولكن «جاك ميديسن» ، عمد «نيس» وفطن بنفسه التحذيرات السني اطلقت «تازيف» ووصفها بأنها مجرد خرافات وهلوسات غير علمية



● ثورة في الموصلات .

اهتمام بلدان العالم الثالث فسوف يتطور بواسطة استخدام الطرق الوراثية في النباتات واستخدام افضل الطرق في استصلاح الاراضي الزراعية .

الاتحادية بطرق بيئية ، ويتركز استخدام التكنولوجيا في افريقيا وأمريكا اللاتينية على تحسين الحياة الريفية . أما انتاج الغذاء الذي يستحوذ على

الضوء بكفاءة عالية ، فان خلط معادن معينة مبردة الى درجة الصفر يمكنها ان تنقل الكهرباء من دون اختزال في القوة أو تسرب خلال النقل . ويتوقع العلماء ان هذا النوع من

المعادن سيكون أرخص بكثير من الكيبلات التقليدية ، وباستخدام الموصلات العالية القدرة سيتمكن المهندسون من تامين مواقع معامل الطاقة النووية بعيدا عن المناطق السكنية .

● تكنولوجيا الفضاء والعلم الفضائية في السبعينات حققت انتاجات هائلة ، وبعد الرحلات المثيرة والذوول الى القمر والوصول الى كواكب زحل والمريخ والزهرة سيتم الى القيام «برحلات مستمرة» عن طريق المحطات

الفضائية في مطلع الثمانينات وهذه المرحلة الحاسمة ستين بداية عصر فضائي تكنولوجيا جديد حيث ستجري فيها تجارب متطورة وفي القيام بعمليات ضمن ظروف انعدام الوزن للفضاء .

ولعل من أكثر الادوار المعالجة والموجة للتكنولوجيا هو تطوير مصادر جديدة للطاقة ، ولهذا الغرض يقوم المهندسون باشاء طواحين هوائية عملاقة ، ويطرح طرق مبتكرة لاحتراق الفحم من دون

تكوين الهواء ، إضافة الى ذلك يعمل الباحثون في مجال الوقود المركب وخلايا الوقود وفي ميدان انصهار (الهيدروجين) وهو من اكبر الاكائنات لمصادر الطاقة .

والمشكلة الرئيسية في الانصهار تبقى كيفية جمع الوقود تحت ضغوط كافية لاثارة رد الفعل . والتكنولوجيا المتطورة جداً تكاد لا تقلق البلدان الاقل تطورا ، إذ ان هذه البلدان تحاول تحسين

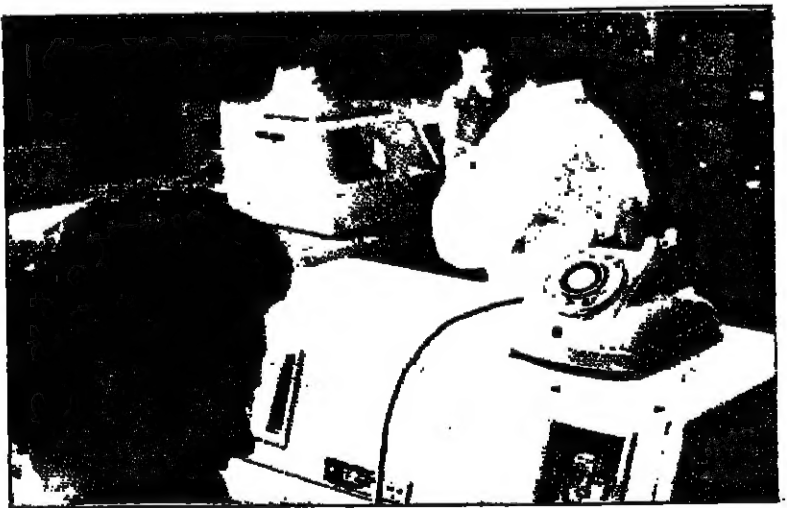
والمشكلة الرئيسية في الانصهار تبقى كيفية جمع الوقود تحت ضغوط كافية لاثارة رد الفعل . والتكنولوجيا المتطورة جداً تكاد لا تقلق البلدان الاقل تطورا ، إذ ان هذه البلدان تحاول تحسين

والمشكلة الرئيسية في الانصهار تبقى كيفية جمع الوقود تحت ضغوط كافية لاثارة رد الفعل . والتكنولوجيا المتطورة جداً تكاد لا تقلق البلدان الاقل تطورا ، إذ ان هذه البلدان تحاول تحسين



● العالم الثالث : تكنولوجيا قديمة وحديثة

## بواسطة التلفون



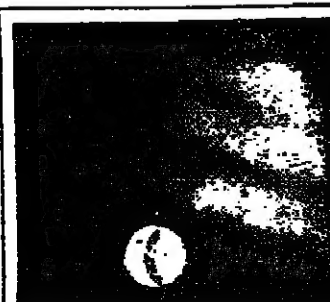
خلال المعرض الاسكي السنوي الذي اقيم في برلين انغريد مخر كانت الكتابة على الشاشة الموضوع الرئيسي للمناقشة والبحث بين العلماء .

لقد قدمت أكثر من ١٥٠ شركة هذا النظام الجديد لنقل المعلومات وهذه الطريقة ستحجز من الممكن ملاحظة الاحداث المنقولة بواسطة وسيلة خاصة للتلفون .

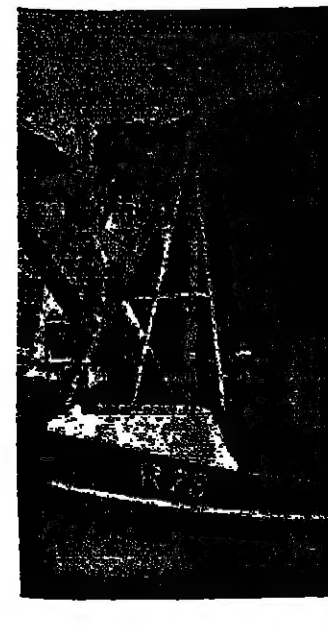
وابتداء من عام ١٩٨٠ ستبدأ دائرة البريد في ألمانيا الاتحادية باجراء اختبار على نطاق واسع على نسخ الشاشة وسيتم الاختبار اثنين من تينيت بمدينة «ديسنبورف» .

## حلقات حول الشمس؟

بعد ان توصل العلماء الى معرفة وجود حلقات حول «كوكبي» المشتري و «اورانوس» مثل الحلقات المحيطة بكوكب «زحل» فقد بدأ علماء الفلك يتساءلون : هل للشمس ايضا حلقة من الكتل الصخرية تدور داخل مدار كوكب «عطارد» ؟ اربعة من علماء الفيزياء الفلكية الاميركيين درسوا هذا الاحتمال نظريا وتوصلوا الى ان مثل هذه الحلقة قد تكون موجودة ...



و «أ» و «ب» و «ج» من جامعة كورنيل الفكرة بأن الحلقات هي جزء طبيعي مهم لنظام الكواكب السيارة علما ان حلقات كوكب «زحل» كان يعتقد بعدم وجودها في السابق . بعد ان نشر هؤلاء العلماء بحثهم في مجلة «الطبيعة» عللوا قائلين : بعد معرفة وجود الحلقات حول ثلاثة أو اربعة كواكب رئيسية فمن حول كوكب «نبتون» .. ولكن ماذا عن الحلقة داخل النظام الشمسي ؟ ويرغم ان النظام الكوكبي يشكل مثل هذا النظام «الحلقي» فان ما يدور في اذهاننا هو إمكانية وجود حلقة من المواد الصخرية تقع بقرب الشمس . هذه النظرية ما زالت قيد البحث العلمي وستبذل الايام مدى صحتها .



# المخائيات

## آفاق التطورات العلمية والتكنولوجية .

مستقبل العلوم

تطبيق التكنولوجيا تكن نسيا في الميادين الجديدة حيث ينبغي اجراء تطبيقات على نطاق واسع ، خاصة فيما يتعلق بتطوير وسائل نقل واستغلال المعلومات واستخدام الابداع والبراعة والابتكار لتقل محل المصادر المتناحرة وبذلك ستعتمد فلسفة الثمانينات العلمية على تحقيق قفزات كبيرة فيما يتعلق باستهلاك الطاقة وتطوير صناعة السيارات لتقلل من استهلاك الطاقة بنسبة ١٥ ٪ .

ولكن هناك فرصة قليلة امام تحقيق قفزات كمية في الصناعات القديمة مثل الفولاذ والاسنجة ... وفي حقل الالكترونيات يعتقد العلماء ان أجهزة الكمبيوتر ستضاعف وتقل تكاليفها .

السؤال : من اين تأتي الابتكارات ؟ اعتمادا على الابحاث والتطورات العلمية التي تتحقق خلال فترة السبعينات فان المهندسين يرون انها تأتي من الحقول التالية :

● الفايبريات يمكنها استعمال اشارات ضوئية أكثر من الاسلاك الاعتيادية ، وبهذه الطريقة يمكن تشكيلها على صورة كيبلات اصغر حجما واخف وزنا وأرخص ثمنًا من الاسلاك الاعتيادية .

● موصلات تنقل الكهرباء دون اختزال أو تسرب كما ان الفايبريات البصرية تنقل

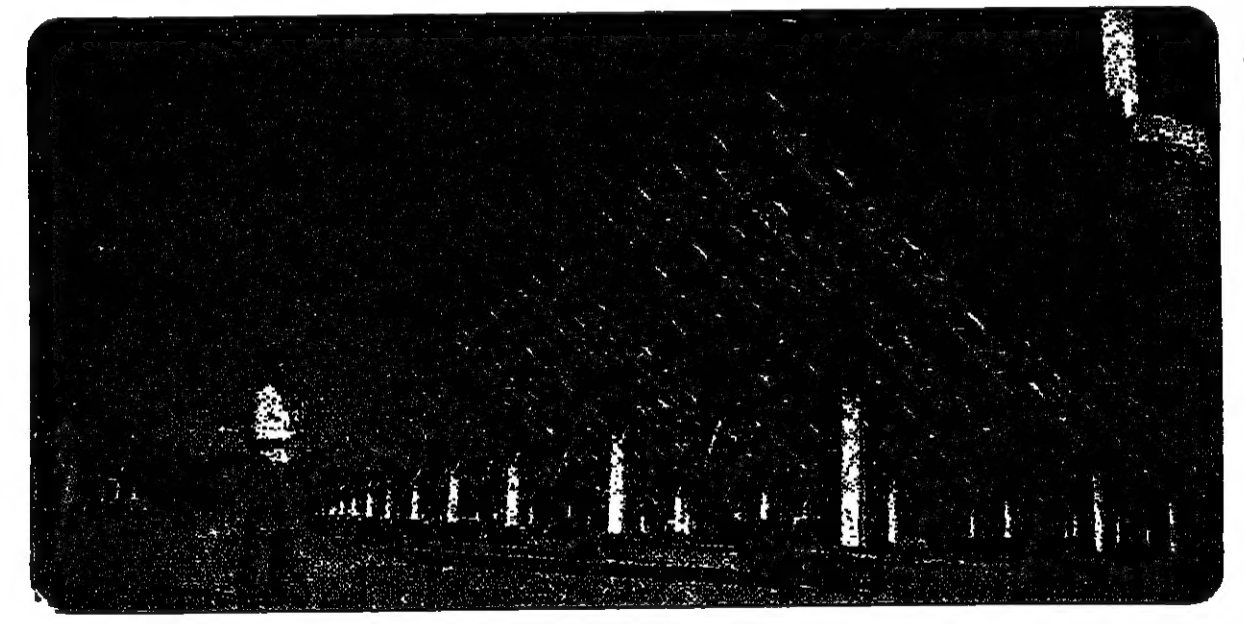
شهدت فترة السبعينات قفزات مذهلة في تطور العلوم على اختلاف حقولها وأصدها ... ويتوقع المراقبون العلميون ان فترة الثمانينات ستعيش تطورات تكنولوجية هامة من شأنها ان تغير الحياة اليومية بوناظر عالية ، ان تكنولوجيا الثمانينات سوف تتطوّر من التطورات والابحاث التي تم تحقيقها خلال العشرين سنة الماضية =

ولكن العوامل الاجتماعية والاقتصادية هي التي ستقرر مدى تحقيق هذه الرؤية المستقبلية وبالأخص فيما يتعلق ببلدان العالم الثالث التي سوف تحاول استخدام التكنولوجيا الملائمة لظروفها لتحقيق الرفاهية لشعبها !

والمراقبون يرون ان التغيرات التكنولوجية للثمانينات ستجعل من حياة الناس حياة مختلفة اختلافا كليا عن حياتهم الحاضرة ، ففي المجتمعات الغنية ستصبح أجهزة الكمبيوتر جزءا من الازمان المنزلية ... أما في العالم الثالث فان جمعا

بارعا بين التكنولوجيا القديمة والحديثة قد يهدد قاعدة اقتصادية للاستقلال الوطني والاعتماد على الذات .

الابداع والابتكار بالنسبة الى الولايات المتحدة الأمريكية فان الامكانية الكبيرة



● البحث عن مصادر للطاقة

## السرطان... عتازلي

ياسين محمد علي



اعلن الطبيب الألماني كلاوس الذي يعمل في عيادة الكشف الطبي انه يمكن علاج سرطان الامعاء اذا تم اكتشافه في وقت مبكر ، ومن الجدير بالذكر ان سرطان الامعاء هذا يصيب الرجال والنساء على حد سواء بنسبة تزيد على نسبة الاصابة بالامراض الخبيثة الاخرى ، ويمكن اكتشاف الاصابة بهذا السرطان بمساعدة علميتي كشف بسيطتين وذلك قبل ان تظهر اعراض المرض على شكل

الام . ومن الجدير باللاحظة ان سرطان الامعاء ليس له اعراض واضحة كالأغذية الاورام الخبيثة الاخرى ، ويمر الوقت الطويل على المريض دون ان يحس بضيقاات والام وتغيرات في البراز .

ولذلك فان الكشف المبكر عن وجود اصابة بسرطان الامعاء يعتمد على عملية التشخيص لعرض مرض تم اكتشافه بواسطة عملية الكشف المبكر عن سرطان الامعاء ، وقبل ان يكون المريض نفسه قد احس به ، ويتعلق الامر هنا بنزيف تصاب به الامعاء بسبب الاصابة ببدايات الاورام الخبيثة لكن موضع النزيف لا تكتشف بالعين المجردة .

ولا انه اصبح من الممكن الكشف عن هذا النزيف منذ فترة قصيرة وذلك بواسطة كشف الالوان النوعي ، ويتم الاختبار على مدى ثلاثة ايام متوالية حيث تؤخذ عينة من البراز وتوضع فوق سطح الاختبار ويتم بعد ذلك اجراء عملية تنقية عملية التلخيص بعد ذلك يمكن ملاحظة ما اذا كان

هناك دم في البراز عن طريق التغيرات اللونية وهذا اختبار رخيص وبسيط للغاية الى درجة يمكن معها اجراؤه على كل الاشخاص الذين تزيد اعمارهم على ٤٥ عاما في نطاق الكشف الوقائية الخاصة بالكشف المبكر على الاصابات السرطانية لكن الاجراءات الوقائية لا يجوز ان تقتصر على هذا الاختبار البسيط ، فقد طالب الدكتور (كناوك) في مؤتمر اطباء في مدينة دوسلدورف بأن يتوّم الاطباء بفحص نهاية الامعاء لدى المرضى الذين تزيد اعمارهم على ٤٥ عاما مرة في العام وذلك بواسطة اصبع مغطى بالخطاط وذلك باعتبار ان امكن فعلا معالجة كثير من مرضى السرطان بفضل فحوص الاختبارين ، وذلك حسب ما يؤكد الواقع العلاجي .

ويمكن بفضل الطريقة المذكورة ان يحظى ٩٠ ٪ من اصحاب سرطان الامعاء بفرصة البقاء على قيد الحياة الى الاعوام الخمسة التالية بعد اجراء العملية الجراحية اللازمة ويعتقد الطبيب كناوك ان انتشار هذه الطريقة يمكن ان يؤدي في بضعة اعوام الى اختصار عدد الاصابات بسرطان الامعاء التي تعتبر كثيرة نسبيا .

الا انه لا بد من القول ان اكتشاف وجود الدم في البراز لا يضمن بالضرورة ان هناك اصابة بسرطان الامعاء ذلك ان هذه الدماء قد ترجع الى زوائد او مصادر نزف اخرى في الامعاء وهذا سبب اضافي يبرر عملية اللجوء الى اجراء فحوص الكشف المبكر كلما اتحت الفرصة لذلك .



## بقية أجمل أبيات الشعرية

رغبة القراء الاعزاء ونتيجة للنجاح الباهر الذي حققته المسابقة الفريدة من نوعها في الصحافة حيث انها استقطبت عددا كبيرا من القراء على تويات الثقافية والاجتماعية فقد قررنا الاستمرار في بقية

اختيار الابيات التالية للقارئ سلطان احمد علي من زوج بالنتين :  
احد الشعراء :

النتين لفرط جهلي  
بما يشقى به زوج اللتين  
سير بينهما خروفا  
وانعم بين اكرم نعتين  
نمجة تضحى وتمسي  
تداول بين اخب ذلتين  
يلة وتلك اخرى  
عتاب دائم في اللتين

اختيار الابيات التي ارسلها القارئ عمر عبدالله المملكة العربية السعودية - جامعة الرياض - الشافعي :

لم يركع الا تكلفا فدعه ولا تكثر عليه التأسفا  
ابدا لولا في التكرار وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا  
ن تهواه يهواك قلبه ولا كل من صافيته لك قد صفا  
ن صفو الوداد طيبة فلا خير في ود يبيء تكلفا  
لي خل يخون خليله ويلقاه من بعد المودة بالجفا  
نا قد تقدم عهده ويظهر سرا كان بالاس قد خفا  
ختار الابيات التالية للشاعر احمد شوقي ارسلها  
ي صادق صلاح - المباحية - وهي من ابيات

الحمرء باب بكل يد مضجرة يدق  
نوس بلا علم ولا أدب ترك المريض لا طب ولا أس  
ت النفوس فايق رضاها ، فلها ثورة وفيها مضاء  
- وان علا - بمؤيد ما لم يحوط جانيه حسام

ختار الابيات التالية التي ارسلها القارئ وليد جابر ناع احمد شوقي كتبها مداعبا الدكتور محبوب الذي سيارته بعد ان تهالكت سيارته القديمة فقال :  
في الخط سيارة حديث الجار والجار  
سركتها مالت على الجنبين منهار  
تحسن احسانا وتبشعي وحدها تارة  
فليس يشبهه لمن البزين فواره

يار الابيات التالية للشاعر ابي الحسن المصري بي وقد ارسلها القارة سهام احمد :

الصب متى غده ؟ اقيام الساعة موعده ؟  
السمار ... وارقه أسف للبين يردده  
اجرت عيناه دمي وعلى خديه تورده  
قد اعترف بدمي فعلام جفونك تجرده  
لا عيذك من قتلي وانك لا تتعمده  
حب المشتاق كرى فلفل خيلك يسعده

### كوبون مسابقة اجمل الابيات الشعرية

الاسم :  
العنوان :  
سم الشاعر :

## كلمات مضيتة

ارسل الينا الصديق القارئ يوسف حيدر بهذه الكلمات الحثيئة :  
● مثل من باع بلاده وخان وطنه  
● مثل الذي يبرق من جيب ابيه ليظلم  
● الموصي ، فلا ابوه يسامحه ولا  
● الموصي يشكره .  
● المرأة تظل تفكر في مستقبلها  
● حتى تتزوج اما الزوج فلا يفكر في  
● مستقبله الا بعد الزواج .  
● اذا تضرع الرجل نظر تحت قدميه  
● ليتبين سبب عثرته اما اذا تعثر  
● المرأة فانها تتلفت وراءها لتطمئن  
● الى ان احدا لم يرها .

● الفرق بين الفني والفقر هو ان  
● الفني يبحث عن طعام يسأله به  
● معدته ، اما الفني فانه يبحث عن  
● معدة يملأها بطعامه .  
● ان آدم احب حواء حبا حقيقيا  
● لانه لم يجد سواها .  
● السعادة لم تسقط من السماء  
● كالطير وانما هي ينبوع يتجذر من  
● الاعماق .  
● كلما زادت ثروة الانسان عن  
● حاجته زادت همومه .  
● البيت القضيبة احكاما عن  
● الرقيقة بل هي عزوف عنها .  
● المجرمون لا يوتون بيد القانون  
● بل يوتون بأيدي اناس آخرين .  
● قيمة الانسان بنفسه لا يغيراته .  
● الزمن يشفي الجرح لكنه يترك  
● اثرا .

## مسابقة لطرافة

### المفاجأة السارة

سالت سيدة ثرية باع الاصواف عن  
الطريقة التي تستطيع بها ان تصنع  
كنزة صوف لكليها فسالها التاجر عن  
حجم الكلب فلم تستطع ان توضح له  
ذلك .  
فقال :  
من الفضل اذن ان تحضري الكلب  
لاخذ مقاساته .  
فقالته السيدة : لا .. لا اريد ان  
ابقي الامر مفاجاة له .  
عصام بدر الرفاعي  
الزفة

### المظلومة

اقام نادي من نوادي الصحافة  
الكبرى حفلة السنوية وكان من  
ضمن برنامج الحفل جائزة قدرها  
١٠٠ جنيه تعلى لكل رجل توجد في  
منزله صورة لحاتمه واجريت  
المسابقة ولم يفز بالجائزة احد .  
اكرم عتاب حبيب الجبراء

### الخنازير الضعيفة

وقد ثلثه اشخاص قرب مزرعة  
للخنازير وكان احدهم انجليزيا  
والاخر فرنسيا والثالث يهوديا .  
وكانت رائحة الخنازير تتركز الانوف  
وتراهن الجميع على الجائزة لمن  
يبقى داخل حظيرة الخنازير اكثر من  
خمس دقائق .  
دخل الاول الانجليزي وخرج بعد  
دقيقتين ، ودخل الفرنسي وخرج  
كذلك بعد دقيقتين ثم دخل اليهودي  
ويهرب حظه ومضت ٥ دقائق و ١٠  
دقائق ولم يخرج وفوجيء الاثنان  
بمخرج الخنازير جميعها من الحظيرة  
هاربة من اليهودي .  
احسان البرييطار  
الفحجيل

## مسابقة من هو



الصورة التي امامك لشخصية فنية  
مشهورة ، دقق النظر لتعرف على  
اسمها ، اذا تعرفت على صاحبة  
الصورة ارسل الينا على العنوان  
التالي : دار الراي العام - الشيوخ  
- ص ب ٦٩٥ ملحق الراي العام  
- مسابقة من هو .  
فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة :  
يرجى من الاخوة القراء ان يعثوا  
برسائلهم بحيث تصل قبل يوم  
والى اللقاء .

الخبثي القادم .  
وقد كانت الصورة للفنانة : نادية  
الكلياني .  
وبعد اجراء القرعة فاز بالجائزة  
السيد هشام فوزي مبروك لآخ الفائز  
ونرجو حضورك الى دار الراي العام  
في الساعة السابعة من مساء يوم  
الاربعاء القادم لاستلام جائزتك .  
والى اللقاء .

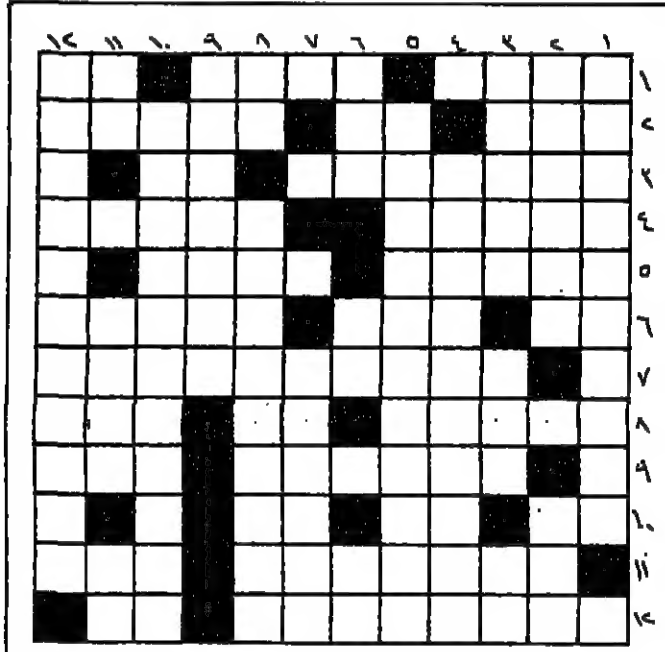
## هل تعلم

ارسل الينا القارئ برهان هاشم  
الفقرة التالية :  
١ - ان الموجات الصوتية تسير في  
الماء بسرعة اكبر من سرعتها في  
الهواء .  
٢ - وان اول اسوي حاز على  
جائزة نوبل في الاداب كان طاعور  
شاعر الهند الكبير .  
٣ - وان اول من استعمل البطاقة  
الشخصية هم الامان في القرن  
( ١٦ ) .  
٤ - وان القائد الذي هزم نابليون  
بونايرت في معركة واترلو هو  
( لفتوت ) الانكليزي .  
٥ - واخيرا هل تعلم ان القفص  
الصدري لا يوجد فيه عصفار وان  
عين الاعتبار ليس لها رموش .



## كلمات متقاطعة

### الشبكة رقم ٩



افقيا :  
١ : متشابها - اروح ( معكوسة ) - للندبة  
٢ : برز ( معكوسة ) - شبيه - السخريه  
٣ : من الطيور - متشابها  
٤ : مؤيد - الموت ( معكوسة )  
٥ : يحدث اكثر من مرة - نلعب  
٦ : لا يباح ( معكوسة ) - شاهد ( معكوسة ) - برنسا  
( معكوسة )  
٧ : من النظريات السياسية الحديثة ( معكوسة )  
٨ : يأكل - لايقاع - للتمني  
٩ : تستعمل في الافراح - تقدم  
١٠ : متشابها - نصف عاقل - متشابها  
١١ : اسم شارع في الكويت ( معكوسة ) - يشاق  
١٢ : دولة عربية - حيران متوحش

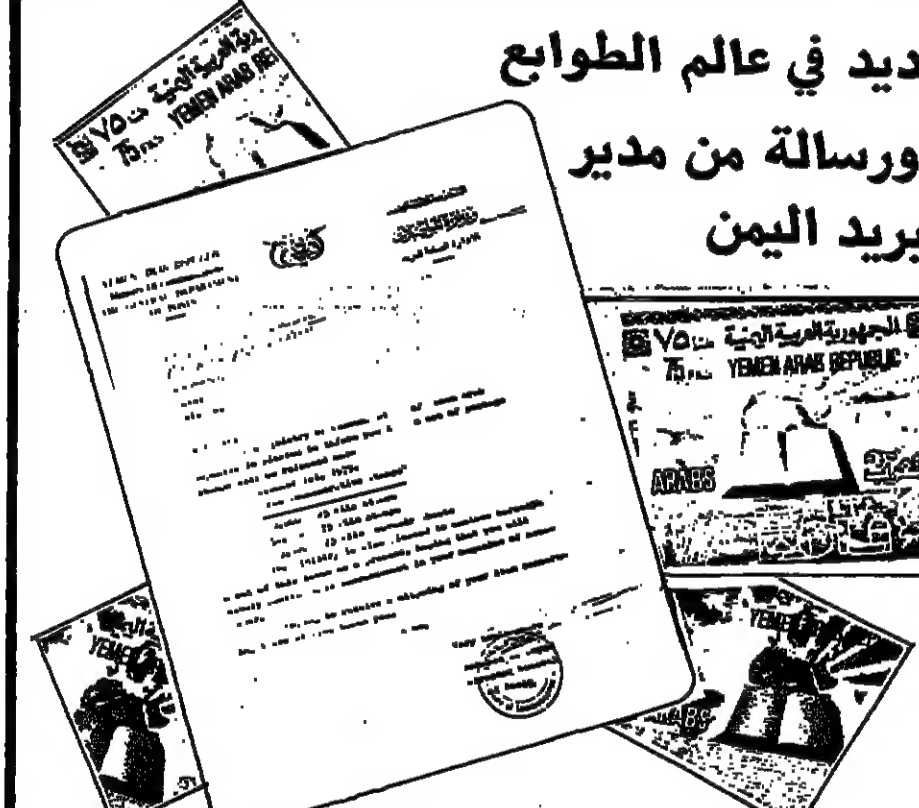
عموديا  
١ : من الشعوب  
٢ : زهرة جميلة اسبوية - نهر عربي  
٣ : وهبك - جاءت ( معكوسة ) - النافية  
٤ : صحيفة عربية  
٥ : الاستغلايين ( معكوسة )  
٦ : من سكان الصحراء - للسباحة ( معكوسة ) - من  
الحيوانات  
٧ : القويان ( معكوسة )  
٨ : اسم اشارة - المعاهدات  
٩ : التعجب  
١٠ : خليفة عباسي  
١١ : من الطيور - يلحس - ود  
١٢ : اصحاب رؤوس الاموال



## حل العدد الماضي

## مع هواة جمع الطوابع

### ورسالة من مدير بريد اليمن



تلقى بريد ملحق الراي العام  
الرسالة التالية من مدير عام البريد  
في وزارة المواصلات بالجمهورية  
العربية اليمنية :

السيد عبد العزيز المساعد المحترم  
دار الراي العام  
ان وزارة المواصلات في الجمهورية  
العربية اليمنية يسرها ان تلتفكم  
انها اصدرت مجموعات طوابع  
عربية :  
٣٠ الى طابع قيمة الطابع ٢٥ فلسا  
٣٠ الى طابع قيمة الطابع ٢٥ فلسا  
٣٠ الى طابع قيمة الطابع ٢٥ فلسا  
وهي طوابع تذكارية  
ويسر الوزارة ايضا ان ترفق مع هذه  
الرسالة نموذج عن هذه الطوابع  
كهدية تقسم « مع هواة جمع  
الطوابع » امين ان تتل اعجابكم  
واعجاب المختصين في ذلك .  
مدير عام البريد

## والله اعلم

### الحظ والطالع

اشواق  
تقدم عاطفي - اصلاح بعض الامور  
بالخير .  
عبد العظيم  
نجاح في الدراسة والعمل - توفيق  
في بعض الامور .  
جي فار  
نجاح في العمل - موضوع عائلي  
يستلزم الصمت .  
مؤمن انور  
سعادة قادمة على هيئة نجاح في  
العمل .  
امل حياتي - الاردن  
قلق عاطفي يزول - نجاح في بعض  
الاحوال العاطفية .  
عبد الرزاق  
الاهتمام بالدراسة شيء ضروري  
وهام .  
هادي غالب مصطفى  
تقبل النصيحة ضروري  
الضروريات - ابشر بالخير .

الحيران  
سعادة في الطريق - قلق عاطفي  
يزول .  
مجدي عبد الرحمن  
ابشر بالخير وخاصة بمناسبة في  
الاسرة .  
سجاد  
رسالة تصل غير جيدة - السفر غير  
مربوب فيه .  
عادل امام  
الدراسة سيكون لها مستقبل جيد  
ابشر .  
يويدي  
نجاح في العمل والدراسة - السفر  
مفيد لك جدا .  
ابن الشام  
مطلوب منك بعض النقود لكن من  
اجل شيء هام .  
ليلى التيسية  
قلق عاطفي يزول - بعض الافراح  
والفرص الجيدة .

### الكوبون

إذا اردت ان تعرف شيئا عن ماضيك  
ومستقبلك او تعرف حظك وطالعك او تفسر  
احلامك قاملا هذا الكوبون وارسله الى فلكي  
الملحق على العنوان التالي ص ب ٦٩٥ ملحق  
الراي العام فلكي الملحق .  
الاسم :  
الاسم المستعار :  
تاريخ الميلاد :



بدر احمد سلامة



باسم اسماعيل



عبد الحكيم محمد مصطفى



هشام فجر رشيد

## نادي اصدقاء

يد الحكيم محمد مصطفى  
المطالعة وجمع الطوابع  
السالية - خلف نادي  
بقالة الجبل الاخضر -

اشام فجر رشيد  
يتبادل صور اعضاء كرة  
الرسالة - الانبار -

احمد سلامة  
الرسالة وجمع الطوابع  
والاصحاب ص ب ٧٢٩

اسماعيل الملا  
الرسالة والمطالعة  
سوريا - حكة - شارع

### كوبون نادي اصدقاء الملحق

الاسم :  
الهواية :  
العنوان :





## الكتابة من المطبخ

في رواية سومرست موم « ذات الشعر الذهبي » نجد - علم ما أذكر - كاتبا روائيا طبقت شهرته الأفاق رغم أن موهبة أقل من حجم ملمعة الشاي ! ويرسم « موم » بقلمه الفد وموهبته الكبيرة شهرة - الروي كير - كنتاج طبيعي لتلا المواد الزاهرة التي كان يحرس - هذا المزيف - علم أقامتها لكل الاسماء البارزة في الصحافة والادب ، اذ كانت تنتهي بقتالات دسمة - دسامة المائدة - تشيد بموهب صاحب الدعوة وقدراته الادبية الفائقة .

وأما السبب الآخر الذي كان وراء شهرة ذلك الكاتب - الذي يعتقد البعض أن موم كان يرمز به الى كتاب حقيقيين موجودين سواء في بريطانيا وطنه الاصلي او امريكا وطنه الاخر - فهو اعتناقه الآراء الادبية السائدة حين قال : « الاقلام » عن فلان انه اديب عظيم ، صدق ما تقول - فالأغبياء يصدقون متلقينهم - ويسارع الى دعوة هذ « الفلان » رغم أن شهرته تعود لاسباب شهرة - كير - نفسها فيعطي الكتاب يفضلون غس اقلهم في « الطناجر » بدلا من « المحابر » !

وهكذا حال بعض روائيينا - الكبار - اليوم ، فقد آمنوا بالمثل العربي « اطعم الفم تستحي العين » فبنوا شهرتهم عبر ( المحشي والمخوخة والمنسف ) واعتنقوا بحماسة بالفا الآراء الادبية السائدة - والسياسية ايضا - وتبدلوا ما تبدلها ، وازدادت شهرتهم مع زيادة اسواق موانئهم من ( سياحتي وهامبورجر واسكالوب ) وتتنوع كتاباتهم حسب هذا التنوع .

أما الادب الجيد ، والفن الاصيل ، فلم يستند من هذا التنوع شيئا .. لذلك لا يسعنا الا الترحم على روائيينا الكبار .. لان ضرب الميت لا يتفق والاخلاق .. ولان - الروي كير - لم يكن الوحيد الذي يؤمن بأن طريق العقول يمر عبر المعدة لكن .. إذا كانت موهبة - كير - بحجم ملمعة الشاي ، فما هو حجم ضماير بعض كتابنا الذين ما زالوا يصرون على الكتابة من المطبخ .

يساعد الجميع على معرفة كيفية - وعلى أي اساس - تقييم أي فيلم من الافلام . ويستعنى النشرة ايضا الى دراسة الفنون من ناحية علاقتها بالمتنوع وربط قضية الفن بقضية الواقع . ولهذا ستعالج على سبيل المثال مواضع من نوع مفهوم ش الفن ، مفهوم الفن الجاهل مفهوم التجريب في الفن وعاء بمفهوم الوعي العام . وبالمقابل تسعى النشرة ايضا اكبر قدر ممكن من التفاعل الاعلامية .



المخرج الناقد عدنان مدانات

## عن فلان مدانات

السينما الفلسطينية في أوجها

السينما الفلسطينية في أوجها

عام ان تتخلص من تلك المعوقات ، فان السينما الفلسطينية ، بدورها ستخلص من المعوقات لتدخل في طريق الانتشار .

● نشرة « الصورة » تعتبر واحدة من النشرات المتخصصة ، وعلى اسس قواعد علمية ، في الوطن العربي ، رغم قلة هذا التخصص فلا حدثنا عن هذه التجربة .

● نشرة « الصورة » هي محاولة اولى ذات طموحات كبيرة تصدر عن مؤسسة السينما الفلسطينية للاعلام الموحد ضمن منظمة التحرير الفلسطينية . تعطي النشرة ( وهي بمثابة مجلة غير كبيرة الحجم ) ليس السينما فقط بل بقية الحقول .. الفنية وتقضايا علم الجمال .

● والقصد من هذه النشرة التي تصدر مرحليا كل ثلاثة اشهر هو وضع الاساس النظري وصياغة المفاهيم النظرية التي ستساعدنا كفنانين على العمل في خلق فن جديد ضمن الثورة الفلسطينية .

● على سبيل المثال ستعنى النشرة في علاقتها بالسينما ، لا لمتابعة افلام عن طريق نقدها او تحليلها ، بل الى تفسير السينما كلفة فنية متميزة ، والى وضع الاساس النظري الذي

من خلالها ان اطبق كل الابداع ، والاخلاق الاخفاء .. وهذا امر صعب الخلال لانه يتطلب قدرة على الموضوعية وروح التجريد .

● ما هي معوقات انتشار الفيلم الفلسطيني ؟

● الانتشار مقرون بالتسويق والتوزيع ، وهما من اعقد العمليات في الوطن العربي ، ثم ان اقلية الانتاجات السينمائية الفلسطينية

تسجيلية ، وليست روائية ، ولذلك يقتصر دورها على الجانب الاعلامي ، والمشاركة في التجمعات والمؤتمرات والمناقشات الفنية ، التي تعقد على الساحة العالمية والعربية ..

● اذا استطاعت السينما العربية بشكل

الآن بذرة وامكانية لم تستد بعد ذلك لانها اول منتج من قبل ثورة لا تمارس رقابة قمع على السينمائيين وثانيا لان هدف انتاجها ثقافي تعالي بمعنى ان انتاجها يمر خارج حدود الربح والخسارة خارج حدود السينما التجارية الاستهلاكية اما ثالثا فلان الثورة بأصالتها وبكل غناها تقدم للسينمائيين مواضيع وافكارا شديدة الغنى والتنوع ورابعا لان العمل في السينما ضمن الثورة من حيث المبدأ يتطلب فنا ذا قدرة على الابداع والتجديد والتطوير خامسا لانه من المفترض ان يكون التزام السينمائي بمواضيع الثورة التزاما عضويا طيبيا غير تناقضي ..

● لنعد الى وصف كنانة بارز ، وكمخرج سينمائي ، هل هناك فاصل بين الحرفين ام نرى بان وعيك النقدي ينعكس على عملك كمخرج .

● التراب لا يتحرك بين كوني سينمائي وناقد ، ولهذا تجد اصحابي قليلة ، وذات صفة معينة ، احاول

الآن بذرة وامكانية لم تستد بعد ذلك لانها اول منتج من قبل ثورة لا تمارس رقابة قمع على السينمائيين وثانيا لان هدف انتاجها ثقافي تعالي بمعنى ان انتاجها يمر خارج حدود الربح والخسارة خارج حدود السينما التجارية الاستهلاكية اما ثالثا فلان الثورة بأصالتها وبكل غناها تقدم للسينمائيين مواضيع وافكارا شديدة الغنى والتنوع ورابعا لان العمل في السينما ضمن الثورة من حيث المبدأ يتطلب فنا ذا قدرة على الابداع والتجديد والتطوير خامسا لانه من المفترض ان يكون التزام السينمائي بمواضيع الثورة التزاما عضويا طيبيا غير تناقضي ..

● لنعد الى وصف كنانة بارز ، وكمخرج سينمائي ، هل هناك فاصل بين الحرفين ام نرى بان وعيك النقدي ينعكس على عملك كمخرج .

● التراب لا يتحرك بين كوني سينمائي وناقد ، ولهذا تجد اصحابي قليلة ، وذات صفة معينة ، احاول

● عدنان مدانات .. ولايسف ، قلة اولئك الذين يعرفون هذا الاسم . برغم انه واحد من ابرز السينمائيين الفلسطينيين فهو مخرج وناقد سينمائي متميز ، ويجسد حرفته ، بأصولها وعلمها .. وقد بدأ عدنان ( مشواره ) الفني بمجموعة افلام تسجيلية هي - النكبة الفلسطينية ١٩٧٣ - ولحن لسدة فصول - خبر من تل الزعتر - ورؤى فلسطينية ..

● اما في مجال النقد ، فالسينمائيون العرب ، يعرفون اهمية الكتاب السوفياتي - الحقيقة السينمائية - والذين السينمائية - الذي ترجمه عدنان للمخرج السوفياتي المعروف ذريغا غيرتوف كما اننا لا ننسى المساهمات الكثيرة المتعددة التي يقوم بها في النشرات التي تصدر عن دائرة الاعلام الموحد .. ونخص نشرة « الصورة » ..

● ونسأله كاحد العاملين في مؤسسة السينما الفلسطينية ما هو في اعتقادك الدور الذي لعبته الاعلام الفلسطينية اعلاميا ؟

● لعبت الافلام الفلسطينية على اعتداد عدة فئات فلسطينية دورا اعلاميا مقيدا الى حد ما لكنها بقيت افلاما غير شمولية الطابع والنظرة ، افلاما هي عبارة عن استجابة فورية لاحداث غير قابلة للتعميم . والسينما الفلسطينية برأيي هي حتى

## الموقف الفلسطيني

تأليف: سحر كرجي



السفير اليوناني السابق والسيدة حرمه

● أثناء اقامة الاسبوع الثقافي الكويتي في العاصمة العراقية ، كان من اول المتواجدين ، انه السفير اليوناني في العراق حاليا ، وفي الكويت سابقا ..

● الكويت سابقا .. اول كلمة قالها : انني اشعر بانني واحد منكم .. ولهذا ارحب ببقية الزلاء ، وكأنتني صاحب الدعوة .. تحية لهذا الرجل ..



● سوزان جورج .. واحدة من ابرز نجوم السينما البريطانية استطاعت خلال فترة قصيرة ان تسرق الاضواء .. وتغزو هوليوود .. عند سؤالها عن النجاح قالت : لا يعني كل النجاح ..

● لسنا بصدد الحديث عن اللاعب .. او كرة السلة .. او نتيجة المباراة .. بل نحن بصدد تأمل لوحة هذا الفنان .. انها عين المصور الفنان .



ماري ازموذ ... وابتهامة

● ماري ازموذ .. ما غيرها تلك الصبية الاميركية الخجولة العطوفة التي لا تقارق شقيقها دوني .. « زعلته » هذه الايام ، و « الزعل » مع شقيقها يكاد يصل مرحلة التآزم .. والسبب كما تقول ماري .. ان دوني يريد ان يلهو .. ولا يعود الى المنزل الا وجهه الصباح .. وهي تخشى على هذا « الدوني » الالهي .

● فالي ماذا سينتهي الخلاف .. هل يفترق الشقيقان .. ام يضطر دوني الى الاستسلام لابهامة شقيقته الخجولة !



الوجه الاخر .. والتسوية

## عن عالمنا العربي



وجه .. وتراث



في الشوارع القديمة .. وفن الفخار

● هذه لقطة اخرى .. من وطننا العربي الفسيح والجميل النامي .. وها نحن نحط الرجال ، هذه المرة ، في بلد الصمود ، بلد المليون شهيد ، .. انها الجزائر .. وها هي الكاميرا .. تحدثنا بلغتها فتتقل صورة من هنا واخرى من هناك من الجزائر الشقيقة .



الوجه الاخر .. والتسوية